

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №132» имени Н.М. Малахова  
(МАОУ «СОШ №132» им. Н.М. Малахова)

ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
МАОУ «СОШ №132»  
им. Н.М. Малахова

Протокол от 28.08.2018 № 8

УТВЕРЖДЕНО

приказом руководителя структурного  
подразделения МАОУ «СОШ №132»  
им. Н.М. Малахова «Детский сад №259»

от 29.08.2018 № 69  
для \_\_\_\_\_  
Е.В. Гофман



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
в ясельной группе № \_\_\_\_\_  
общеразвивающей направленности  
на 2018-2019 учебный год

Барнаул  
2018

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения РП	6
<b>2. Содержательный раздел</b>	<b>7</b>
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	7
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	8
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	11
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	15
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	17
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	22
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП	44
<b>3. Организационный раздел</b>	<b>51</b>
3.1. Описание материально-технического обеспечения РП	51
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	52
3.3. Режим дня	54
3.4. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий	58
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	59

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в первой младшей группе общеразвивающей направленности (далее – РП Рабочая программа) предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2 до 3 лет, разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАОУ «СОШ №132» им. Н.М. Малахова (далее - Учреждение), имеет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть программы разработана на основе:

Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.-352 с.

И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Санкт-Петербург, 2015.-144 с.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе:

Лыковой И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2018. – 144 с.

**Цель** Рабочей программы: накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

**Приоритетные задачи** реализации Рабочей программы:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;

- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;

- формирование общей культуры личности ребенка, в т. ч. ценностей здорового образа жизни, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и УЧРЕЖДЕНИЯ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценки каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

## **Программные задачи по образовательным областям**

### **Социально-коммуникативное развитие**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Познавательное развитие**

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Речевое развитие**

Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Физическое развитие**

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного

поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений:

негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Если ребенок радостно, с удовольствием, проживает день, он не болеет, стабильно весь год посещает детский сад, успешно овладевает программой воспитания.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка раннего дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно раннего дошкольного возраста и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестацией детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится

оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

### **Особенности проведения педагогической диагностики (мониторинга)**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдения за активностью детей в спонтанной и специальной организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (мониторинг) учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей. В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет дается по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в

ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими, формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению жизненных ситуаций.

Воспитание основа культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры). Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитие культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества; формирование умения выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувств коллективизма.

Ребенок в семье и сообществе. Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству. Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **Формы и методы взаимодействия педагога с детьми**

1. Игры-занятия, игровые ситуации.
2. Рассматривание фотографий, альбомов.
3. Ситуативные разговоры, беседа.
4. Показ спектаклей с утрированной демонстрацией игровыми персонажами эмоциональных состояний.
5. Режиссерские игры.
6. Чтение литературных произведений.
7. Слушание и пение песен.
8. Дидактические и сюжетно-ролевые игры, социальные игры-экспериментирования со взрослыми и с другими детьми (семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, доверительный, подчас шуточный контакт взрослого с ребенком).

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:**

<b>Образовательные модули/культурные практики</b>	<b>содержание образовательной деятельности</b>
<b>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</b> <b>Нравственное развитие.</b>	Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся. Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
<b>Развитие социального и эмоционального интеллекта.</b>	Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать.
<b>Развитие общения.</b>	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.
<b>Формирование личности ребенка.</b>	Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям.
<b>Усвоение общепринятых норм поведения.</b>	Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого,

	<p>формировать умение подождать, если взрослый занят.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p>
<p><b>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</b></p>	<p>Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.</p> <p>Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.</p> <p>Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</p> <p>Развивать предпосылки творчества.</p>
<p><b>Ребенок в семье и сообществе Семья.</b></p>	<p>Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p>
<p><b>Детский сад.</b></p>	<p>Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.</p> <p>Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p>
<p><b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству Развитие навыков самообслуживания.</b></p>	<p>Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.</p> <p>Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.</p> <p>Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.</p> <p>Приучать к опрятности.</p>
<p><b>Приобщение к доступной трудовой деятельности.</b></p>	<p>Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий; совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p>

	<p>- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p>
<b>Формирование основ безопасности</b> <b>Безопасное поведение в природе.</b>	Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
<b>Безопасность на дорогах.</b>	Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b>	Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

## 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

### Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению новых знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни.

Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных

свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **Формы и методы взаимодействия педагога с детьми**

1. Игры-занятия, игровые ситуации.
2. Рассматривание фотографий, альбомов.
3. Ситуативные разговоры, беседа.
4. Исследование предметов, экспериментирование.
5. Конструирование.
6. Дидактические игры, игры-экспериментирования со взрослыми и с другими детьми (семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, доверительный контакт взрослого с ребенком).

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:**

<b>Образовательные модули/культурные практики</b>	<b>содержание образовательной деятельности</b>
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b>	Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.
<b>Сенсорное развитие.</b>	Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс

		знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).
<b>Дидактические игры.</b>		Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
<b>Формирование элементарных математических представлений</b> <b>Количество.</b>		Учить формировать группы однородных предметов; различать количество предметов (один — много).
<b>Величина.</b>		Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).
<b>Форма.</b>		Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
<b>Ориентировка в пространстве.</b>	<b>в</b>	Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить двигаться за воспитателем в заданном направлении.
<b>Ознакомление предметным окружением</b>	<b>с</b>	Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).
<b>Ознакомление с миром природы</b>		Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность

	<p>детей при ознакомлении с объектами природы.</p> <p>Знакомить детей с доступными явлениями природы; помогать замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира, воспитывать бережное отношение к окружающему миру природы.</p> <p>Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.</p> <p>Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей (кошку, собаку, корову, курицу и др.). С помощью сказок, картинок, игрушек знакомить с некоторыми дикими животными (медведь, заяц, лиса и др.).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и названию привычнее для данной местности овощи и фрукты.</p>
<b>Сезонные наблюдения.</b> <b>Осень.</b>	<p>Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья.</p> <p>Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p>
<b>Зима.</b>	<p>Формировать представление о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.</p>
<b>Весна.</b>	<p>Формировать представление о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые, набухли почки.</p>
<b>Лето.</b>	<p>Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
<b>Ознакомление с социальным миром</b> <b>Образ Я.</b>	<p>Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.</p> <p>Закреплять умение называть свое имя.</p>
<b>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).</b>	<p>Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).</p>
<b>Родная страна.</b>	<p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### Основные цели и задачи.

Развитие речи. Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Приобщение к художественной литературе. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров в детской литературы. Развитие литературной речи.

#### **Формы и методы взаимодействия педагога с детьми**

1. Игры-занятия, игровые ситуации.
2. Рассматривание фотографий, альбомов, книг.
3. Ситуативные разговоры.
4. Чтение литературных произведений.
5. Слушание и пение песен.
6. Дидактические и сюжетно-ролевые игры, словесные, хороводные игры со взрослыми и с другими детьми (семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, доверительный, подчас шуточный контакт взрослого с ребенком).
7. Пальчиковые гимнастики.
8. Артикуляционная гимнастика.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:**

<b>Образовательные модули/культурные практики</b>	<b>содержание образовательной деятельности</b>
<b>Развивающая речевая среда</b>	Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).
<b>Формирование словаря</b>	На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко»,

	<p>«Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</li> <li>• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</li> <li>• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);</li> <li>• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).</li> </ul> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p>
<b>Звуковая культура речи</b>	<p>Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p>
<b>Грамматический строй речи</b>	<p>Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурисенька, куда пошла?»).</p>
<b>Связная речь</b>	<p>Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>

<p><b>Приобщение художественной литературе</b></p>	<p><b>к</b> Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
--	--

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

##### **Основные цели и задачи.**

**Приобщение к искусству.** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности.

Формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.).

Обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условия для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом.

Создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций.

Ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями.

Поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию, знакомство с различными видами конструктора.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умения в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры). Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

#### **Формы и методы взаимодействия педагога с детьми**

1. Игры-занятия, игровые ситуации.
2. Рассматривание фотографий, альбомов, книг.
3. Ситуативные разговоры, беседы.
6. Чтение литературных произведений.
7. Слушание и пение песен и классической музыки.

8. Дидактические и сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, социальные игры-экспериментирования, музыкально-дидактические игры со взрослыми и с другими детьми (семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, доверительный, подчас шуточный контакт взрослого с ребенком).

11. Детские утренники и праздники.

12. Развлечения.

13. Рассматривание картин и иллюстраций.

14. Знакомство с предметами красоты (малые формы, статуэтки, красивая посуда)

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:**

<b>Образовательные модули/культурные практики</b>	<b>содержание образовательной деятельности</b>
<b>Приобщение к искусству</b>	<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветное оформление.</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p>
<b>Рисование</b>	<p>Содействует развитию зрительного восприятия, формирует четкие представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- замечают «следы», оставленные на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; постепенно – на основе устойчивых ассоциаций – начинают понимать, что это образ (изображение) реального предмета;</li> <li>- учатся держать карандаш, фломастер, мелок и оставлять свои «следы» на листе бумаги или другой поверхности (доска, асфальт); осваивают способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкают линии);</li> <li>- понимают назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов; знают их особенности и учатся пользоваться ими: правильно держать кисть, смачивать ворс водой, набирать краску, вести по ворсу и проводить линии, промывать, просушивать, ставить в стаканчик или на подставку; не оставлять кисть в воде; не пачкать краски;</li> <li>- воспринимают лист бумаги как пространство, видят его границы и могут действовать в заданных пределах – не выходят за край листа бумаги и за контур изображения в процессе раскрашивания;</li> <li>- начинают передавать свои представления и впечатления об окружающем мире и своем эмоциональном состоянии доступными средствами – графическими (линия, ритм, форма) и живописными (цвет, пятно); при этом сопровождают движения карандаша или</li> </ul>

	<p>кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например: «Дождик, чаще – кап – кап – кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ – топ – топ!»);</p> <p>- в самостоятельной художественной деятельности проявляют заметный интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и раскрашиванию.</p>
<b>Лепка</b>	<p>Знакомство с разнообразием пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), знакомство с их свойствами (пластичность, вязкость, величина, масса, объем, цельность массы – в отличие от рассыпчатого песка или манки), расширение возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки). В художественной деятельности педагог создает ситуации, в которых дети при поддержке педагога:</p> <p>- опытным путем и в сотворчестве с педагогом осваивают различные способы преобразования пластического материала (месь, разминают, сминают, похлопывают, отрывают, отщипывают кусочки и снова соединяют вместе, сплющивают, делают углубления пальчиком, выдавливают силуэты с помощью формочек и др.);</p> <p>- учатся наблюдать, узнавать и сравнивать формы предметов по аналогии с предметами-эталоном (как шарик, как мячик, как колбаска, как карандашик, как морковка, как пирамидка, как колесико и др.); сравнивать объекты, похожие по форме и величине (яблоко и апельсин, мяч и арбуз, бублик и колечко от пирамидки);</p> <p>- создают простейшие формы и устанавливают сходство с предметами окружающего мира: цилиндры (столбики, валики, «колбаски») раскатывают прямыми движениями ладоней и узнают в них карандашики, конфетки, палочки, кустики; шары (шарики) раскатывают круговыми движениями ладоней и называют их мячиками, яблоками, колобками, ягодками и пр.;</p> <p>- приобретают опыт изменения формы и превращения ее в другую: шар расплющивают ладошками в диск и получают печенье, колесико, тарелочку; цилиндр (столбик) замыкают в тор (кольцо) и получают бублики, баранки, колечки для пирамидки.</p> <p>- создают фигурки, состоящие из двух-трех частей, для этого соединяют части и видят целое (грибок, неваляшка, птенчик, погремущка, самолет).</p>
<b>Аппликация</b>	<p>Знакомство детей с бумагой как художественным материалом. Создает условия для экспериментального освоения ее свойств (легкая, тонкая, красивая, яркая, «попослушная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается) и на этой основе дети:</p> <p>- создают выразительные образы (пушисты тучки, цыплята на лугу, в букете, жучки на травке, кудрявая овечка) из комков мятой и сжатой, кусочков и полосок рваной бумаги;</p> <p>- раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые</p>

	сюжетные композиции.
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
<b>Слушание.</b>	<p>Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p>
<b>Пение.</b>	<p>Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).</p> <p>Постепенно приучать к сольному пению.</p>
<b>Музыкально-ритмические движения.</b>	<p>Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).</p> <p>Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<b>Развитие игровой деятельности (театрализованной игры)</b>	<p>Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).</p> <p>Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).</p> <p>Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.</p> <p>Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра</p>

## 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

### Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### Основные цели и задачи:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Физическая культура. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

#### Формы и методы взаимодействия педагога с детьми

1. Занятия физической культурой.
2. Ситуативные разговоры, рассматривание иллюстраций и картин.
3. Гимнастика (утренняя, дыхательная, после сна, для глаз и пр.)
4. Динамический час.
5. Физминутки.
6. Подвижные игры разной степени (высокой, средней, низкой).
7. Закаливание (босохождение летом, обливание и мытье ног, воздушные ванны и пр.)

Содержание образовательной области «Физическое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули/культурные практики	содержание образовательной деятельности
Формирование начальных представлений о	Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной

<b>здоровом образе жизни</b>	жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать.
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>	Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
<b>Физическая культура Обеспечение гармоничного физического развития</b>	Совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формировать правильную осанку. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы в соответствии с указанием педагога.
<b>Начальные представления о некоторых видах спорта</b>	Воспитывать интерес и любовь к спорту, формировать начальные представления о некоторых видах спорта.
<b>Подвижные игры.</b>	Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Перспективно-календарное планирование образовательной деятельности по всем образовательным областям группе ясельного возраста осуществляется в полном соответствии с методическими материалами (обязательная часть):

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.-352 с.

2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

3. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.

4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.

5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.

6. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48 с.

7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

8. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 176 с.

9. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 88 с.

10. И.Каплунова, И.Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Санкт-Петербург, 2015.-144 с.

11. И. Каплунова, И. Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). - Санкт-Петербург, 2010.-176 с.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе:

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2018. – 144 с.

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. – 144 с.

«Физическое развитие» в части «Физическая культура»

(Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 88 с.)

№ занятия	Тема	Страницы
сентябрь		
занятие 1	Ходьба, бег по сигналу, равновесие	21
занятие 2	Ходьба, бег по сигналу, равновесие	22
занятие 3	На улице (повтор 1,2 занятий)	21-22
занятие 4	Ходьба, ползание, прыжки на двух ногах	23
занятие 5	Ходьба, ползание, прыжки на двух ногах	24
занятие 6	На улице (повтор 4,5 занятий)	23-24
занятие 7	Ходьба «стайкой», бег в указанном направлении	24
занятие 8	Ходьба «стайкой», бег в указанном направлении	24
занятие 9	На улице (повтор 7,8 занятий)	24
занятие 10	Ходьба, бег в заданном направлении, проползание	25
занятие 11	Ходьба, бег в заданном направлении, проползание	25
занятие 12	На улице (повтор 10,11 занятий)	25
октябрь		
занятие 13	Ходьба, бег в заданном направлении, подползание, подпрыгивание, прокатывание мяча	28
занятие 14	Ходьба, бег в заданном направлении,	28

	подползание, подпрыгивание, прокатывание мяча	
занятие 15	На улице (повтор 13,14 занятий)	28
занятие 16	Ходьба, бег, подпрыгивание до погремушки, прокатывание мяча, подлезание по веревку	29
занятие 17	Ходьба, бег в различных направлениях, прыжки на двух ногах, прокатывание мяча	29-30
занятие 18	На улице (повтор 16,17 занятий)	29-30
занятие 19	Ходьба «стайкой», бег в различном направлении	30
занятие 20	Ходьба, бег в различных направлениях, прыжки на двух ногах	31
занятие 21	На улице (повтор 19,20 занятий)	30-31
занятие 22	Ходьба, бег в различных направлениях, подпрыгивание, проползание, прокатывание мяча	31-32
занятие 23	Ходьба «стайкой», бег, проползание, подпрыгивание	32
занятие 24	На улице (повтор 22,23 занятий)	31-32
ноябрь		
занятие 25	Ходьба в прямом направлении, бег, прыжки на двух ногах с продвижением вперед	34
занятие 26	Ходьба в прямом направлении, бег, прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках	35
занятие 27	На улице (повтор 25,26 занятий)	34-35
занятие 28	Ходьба по кругу, взявшись за руки, бег в различных направлениях	35
занятие 29	Ходьба по кругу, взявшись за руки, бег в различных направлениях	36
занятие 30	На улице (повтор 28,29 занятий)	35-36
занятие 31	Ходьба в прямом направлении, бег в различных направлениях, перепрыгивание через веревку	37
занятие 32	Ходьба в прямом направлении, бег в различных направлениях, перепрыгивание через веревку	37
занятие 33	На улице (повтор 31,32 занятий)	37
занятие 34	Ходьба по кругу, взявшись за руки, бег, подпрыгивание, проползание, прокатывание мяча	38
занятие 35	Ходьба в прямом направлении, бег, проползание, прокатывание мяча	38-39
занятие 36	На улице (повтор 34,35 занятий)	38-39
декабрь		
занятие 37	Ходьба перешагивая через предметы, без в различных направлениях	41
занятие 38	Ходьба перешагивая через предметы, без в различных направлениях	41
занятие 39	На улице (повтор 37,38 занятий)	41
занятие 40	Ходьба в прямом направлении, бег догоняя катящиеся предметы	42

занятие 41	Ходьба в прямом направлении, бег догоняя катящиеся предметы	42
занятие 42	На улице (повтор 40,41 занятий)	42
занятие 43	Ходьба перешагивая через предметы, бег догоняя катящиеся предметы	43
занятие 44	Ходьба в прямом направлении, бег догоняя катящиеся предметы	44
занятие 45	На улице (повтор 43,44 занятий)	43-44
занятие 46	Ходьба перешагивая через предметы, бег	44
занятие 47	Ходьба перешагивая через предметы, бег	45
занятие 48	На улице (повтор 46,47 занятий)	44-45
январь		
занятие 49	Ходьба, бег догоняя катящиеся предметы, прыжки в высоту	47
занятие 50	Ходьба, бег догоняя катящиеся предметы, прыжки в высоту	47-48
занятие 51	На улице (повтор 49,50 занятий)	47-48
занятие 52	Ходьба с опорой на зрительные ориентиры, бег, упражнения с мячом	48
занятие 53	Ходьба с опорой на зрительные ориентиры, бег, упражнения с мячом	49
занятие 54	На улице (повтор 52,53 занятий)	48-49
занятие 55	Ходьба по кругу, взявшись за руки, бег в различных направлениях	49
занятие 56	Ходьба по кругу, взявшись за руки, бег догоняя катящиеся предметы	50
занятие 57	На улице (повтор 55,56 занятий)	49-50
занятие 58	Ходьба приставными шагами вперед, в стороны, бег в различных направлениях	50-51
занятие 59	Ходьба по кругу, взявшись за руки, бег догоняя катящиеся предметы	51
занятие 60	На улице (повтор 58,59 занятий)	50-51
февраль		
занятие 61	Ходьба со сменой направления движения, бег между двумя линиями	53
занятие 62	Ходьба со сменой направления движения, бег между двумя линиями	54
занятие 63	На улице (повтор 61-62 занятий)	53-54
занятие 64	Ходьба со сменой направления движения, бег между двумя линиями	54
занятие 65	Ходьба со сменой направления движения, бег в различных направлениях	54-55
занятие 66	На улице (повтор 64,65 занятий)	54-55
занятие 67	Ходьба со сменой направления движения, бег в различных направлениях	56
занятие 68	Ходьба перешагивая через предметы, бег в различных направлениях	56-57
занятие 69	На улице (повтор 67,68 занятий)	56-57
занятие 70	Ходьба со сменой направления движения, бег между двумя линиями	57
занятие 71	Ходьба перешагивая через предметы, бег	58

	между двумя линиями	
занятие 72	На улице (повтор 70,71 занятий)	57-58
март		
занятие 73	Ходьба огибая предметы, бег между двумя линиями	60
занятие 74	Ходьба огибая предметы, бег	60-61
занятие 75	На улице (повтор 73,74 занятий)	60-61
занятие 76	Ходьба со сменой характера движения, бег между двумя линиями	61
занятие 77	Ходьба со сменой характера движения, бег между двумя линиями	62
занятие 78	На улице (повтор 76,77 занятий)	61-62
занятие 79	Ходьба огибая предметы, бег, прыжки на двух ногах	62
занятие 80	Ходьба огибая предметы, бег между двумя линиями	63
занятие 81	На улице (повтор 79, 80 занятий)	62-63
занятие 82	Ходьба со сменой характера движения, бег	63-64
занятие 83	Ходьба огибая предметы, бег	64
занятие 84	На улице (повтор 82,83 занятий)	63-64
апрель		
занятие 85	Ходьба с перешагиванием веревки, бег между двумя линиями	66
занятие 86	Ходьба со сменой характера движения, бег со сменой направления движения	67
занятие 87	На улице (повтор 85,86 занятий)	66-67
занятие 88	Ходьба с перешагиванием веревки, бег со сменой направления движения	67-68
занятие 89	Ходьба с перешагиванием веревки, бег между двумя линиями	68
занятие 90	На улице (повтор 88,89 занятий)	67-68
занятие 91	Ходьба со сменой характера движения, бег со сменой направления движения	69
занятие 92	Ходьба со сменой характера движения, бег между двумя линиями	69-70
занятие 93	На улице (повтор 91,92 занятий)	69-70
занятие 94	Ходьба с перешагиванием веревки, бег со сменой направления движения	70
занятие 95	Ходьба со сменой характера движения, бег между двумя линиями	71
занятие 96	На улице (повтор 94,95 занятий)	70-71
май		
занятие 97	Ходьба с перешагиванием веревки, бег, прыжки с продвижением вперед	73
занятие 98	Ходьба огибая предметы, бег, прыжки на двух ногах в длину	73-74
занятие 99	На улице (повтор 97,98 занятий)	73-74
занятие 100	Ходьба с перешагиванием веревки, бег, прокатывание мячей	74
занятие 101	Ходьба огибая предметы, бег, прыжки на двух ногах с мячом	75

занятие 102	На улице (повтор 100,101 занятий)	74-75
занятие 103	Ходьба с перешагиванием веревки, бег, перепрыгивание через веревку	75-76
занятие 104	Ходьба огибая предметы, бег, перепрыгивание через веревку	76
занятие 105	На улице (повтор 103,104 занятий)	75-76
занятие 106	Ходьба с перешагиванием веревки, бег	77
занятие 107	Ходьба с перешагиванием веревки, бег	78
занятие 108	На улице (повтор 106,107 занятий)	77-78

Примерное тематическое планирование по образовательной области  
«Речевое развитие» в части «Развитие речи»  
(Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.:  
МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.)

№ занятия	Тема	Страницы
занятие 1	Путешествие по территории участка.	31
занятие 2	Путешествие по комнате.	33
занятие 3	Путешествие по территории участка.	31
занятие 4	Путешествие по комнате.	33
занятие 5	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий.	33
занятие 6	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий.	33
занятие 7	Путешествие по комнате.	33
занятие 8	Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко.	34
занятие 9	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца».	37
занятие 10	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз».	37
занятие 11	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что есть?», «Скажи «а».	38
занятие 12	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».	40
занятие 13	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики».	41
занятие 14	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь».	42
занятие 15	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры».	42
занятие 16	Рассматривание сюжетной картины «Спасаем мяч».	43
занятие 17	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...».	46
занятие 18	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит».	47
занятие 19	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на Торжок...».	48
занятие 20	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	49
занятие 21	Чтение сказки «Козлятки и волк».	49-50
занятие 22	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	50

занятие 23	Рассматривание сюжетной картины «Таня и голуби».	51
занятие 24	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе».	53
занятие 25	Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?».	56
занятие 26	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	57
занятие 27	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	58
занятие 28	Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко-близко».	58
занятие 29	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?» Повторение песенки «Пошел котик на торжок ...».	59
занятие 30	Дидактическая игра «Подбери перышко».	60
занятие 31	Рассматривание сюжетных картин «Дед Мороз».	63
занятие 32	Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».	64
занятие 33	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя».	65
занятие 34	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	65
занятие 35	Рассказывание без наглядного сопровождения.	66
занятие 36	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь.	67
занятие 37	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...».	68
занятие 38	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.	68
занятие 39	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?».	69
занятие 40	Повторение материала.	70
занятие 41	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	70
занятие 42	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	71
занятие 43	Чтение потешки «Наша Маша маленька ...», стихотворение С. Капутикян «Маша обедает».	72
занятие 44	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье».	73
занятие 45	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?».	73
занятие 46	Инсценирование сказки «Теремок».	74

занятие 47	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	74
занятие 48	Рассматривание сюжетной картины «Прятки»	75 52
занятие 49	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка».	77
занятие 50	Рассматривание картины «Дети играют в кубики».	77
занятие 51	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».	79
занятие 52	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».	80
занятие 53	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	80
занятие 54	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала».	81
занятие 55	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».	82
занятие 56	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?».	83
занятие 57	Чтение сказки «Маша и медведь».	84
занятие 58	Повторение сказки «Маша медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	84
занятие 59	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».	85
занятие 60	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».	85
занятие 61	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	86
занятие 62	Купание куклы Кати.	87
занятие 63	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	88
занятие 64	Повторение материала.	88
занятие 65	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка».	89
занятие 66	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	90
занятие 67	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	91
занятие 68	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».	91
занятие 69	Дидактические упражнения «Так ли не так?». Чтение песенки «Снегирек».	92
занятие 70	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок».	93
занятие 71	Здравствуй, весна!	94
занятие 72	Повторение материала.	94

Примерное тематическое планирование по образовательной области  
«Познавательное развитие» в части «ФЭМП»

(Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48 с.)

№ занятия	Тема	Страницы
-----------	------	----------

занятие 1	Развитие предметных действий.	10
занятие 2	Развитие предметных действий.	10
занятие 3	Развитие предметных действий.	10
занятие 4	Развитие предметных действий.	10
занятие 5	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	11
занятие 6	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	12
занятие 7	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.	12
занятие 8	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формирование умения сооружать простые постройки.	13
занятие 9	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, кирпичик, шарик. Совершенствование предметных действий.	14
занятие 10	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	15
занятие 11	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.	15
занятие 12	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки.	16
занятие 13	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий.	17
занятие 14	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формировать умение группировать предметы по величине.	18
занятие 15	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один.	19
занятие 16	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один - много.	19
занятие 17	Развитие умения формировать группы	20

	однородных предметов, различать количество предметов: много – много. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	
занятие 18	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – один, один - много.	21
занятие 19	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много.	22
занятие 20	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много – мало, мало – много.	22
занятие 21	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один – много. Развитие предметных действий.	23
занятие 22	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много – много.	24
занятие 23	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много. Развитие предметных действий.	25
занятие 24	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много – один, один – много, много – много.	25
занятие 25	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много – много. Формировать умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	26
занятие 26	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – мало.	27
занятие 27	Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – много. Формирование умения сооружать несложные постройки.	28
занятие 28	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего	29

	тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	
занятие 29	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	30
занятие 30	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).	31
занятие 31	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много – один, один – много, много – мало, много – много.	32
занятие 32	Развитие умения различать количество предметов (много – один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	33
занятие 33	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один – много, много – один, много – много.	34
занятие 34	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.	35
занятие 35	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один – много, много – один, много – много.	34
занятие 36	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.	35

Примерное тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие» в части «Ознакомление с окружающим миром» (Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.)

№ занятия	Тема	Страницы
занятие 1	Морковка от зайчика.	20
занятие 2	Игрушки. Мишка.	
занятие 3	Дружная семья	
занятие 4	Золотая осень	
занятие 5	Листопад, листопад, листья желтые летят.	21
занятие 6	Кто нам помогает? (о няне)	
занятие 7	«Чайная посуда»	
занятие 8	Рассматривание игрушечных машин	
занятие 9	Рыбка плавает в воде.	23

занятие 10	Лошадь с жеребенком	
занятие 11	Игра с матрешками	
занятие 12	Одевание куклы на прогулку	
занятие 13	У кормушки.	24
занятие 14	Зима	
занятие 15	Рассматривание картины «Зимние забавы»	
занятие 16	Скоро новогодний праздник. Рассматривание елки.	
занятие 17	Снеговичок и елочка.	26
занятие 18	Знакомство с волком. Волк в гостях у ребят.	
занятие 19	Игрушки и посуда. Для чего нужны игрушки и посуда.	
занятие 20	Мебель в нашей группе	
занятие 21	Котенок Пушок.	27
занятие 22	Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов.	
занятие 23	Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки)	
занятие 24	Покормим птичек	
занятие 25	Петушок и его семейка.	29
занятие 26	Игра «Куда, что положить?»	
занятие 27	Кто трудится на огороде.	
занятие 28	Из чего сделаны игрушки. Рассматривание деревянных игрушек	
занятие 29	Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко.	31
занятие 30	Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку.	
занятие 31	Кому, что нужно? (повар, врач, шофер).	
занятие 32	Мамины помощники. Игра «Угадай и назови»	
занятие 33	Там и тут, там и тут одуванчики цветут... .	33
занятие 34	Где живут домашние птицы? Игра «Кто как кричит?»	
занятие 35	Любимые игрушки ребят. Рассматривание и описание игрушек.	
занятие 36	Что есть на нашем участке? Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке?»	

Примерное тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части «Рисование» (Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. – 144 с.)

№ занятия	Тема	Страницы
занятие 1	Знакомство с книжной графикой. Веселые картинки (потешки).	18
занятие 2	Знакомство с книжной графикой. Веселые игрушки.	19
занятие 3	Рисование предметное на песке.	22
занятие 4	Рисование предметное на песке.	22
занятие 5	Рисование – печатание «Красивые листочки».	27
занятие 6	Рисование пальчиками «Падают, падают»	29

	листья ...».	
занятие 7	Рисование (экспериментирование) «Кисточка танцует».	30
занятие 8	Рисование «Листочки танцуют».	31
занятие 9	Рисование пальчиками «Дождик, чаще, кап-кап-кап!».	34
занятие 10	Рисование цветными карандашами «Дождик, дождик, веселей!»	35
занятие 11	Рисование цветными карандашами «Вот какие ножки у сороконожки!»	39
занятие 12	Рисование цветными карандашами «Вот ежик – ни головы, ни ножек!»	41
занятие 13	Рисование цветными карандашами «Снежок порхает, кружится».	42
занятие 14	Рисование кисточкой с элементами аппликации «Снежок порхает, кружится».	43
занятие 15	Рисование (коллективная композиция) «Праздничная елочка».	46
занятие 16	Рисование (коллективная композиция) «Праздничная елочка».	46
занятие 17	Раскрашивание в книжках - раскрасках «Вкусные картинки».	51
занятие 18	Раскрашивание в книжках - раскрасках «Вкусные картинки».	51
занятие 19	Раскрашивание в книжках - раскрасках «Вкусные картинки».	51
занятие 20	Раскрашивание в книжках - раскрасках «Вкусные картинки».	51
занятие 21	Раскрашивание в книжках - раскрасках «Угощайся, зайка!».	55
занятие 22	Рисование «Баранки-калачи».	57
занятие 23	Рисование красками (коллективная композиция) «Лоскутное одеяло».	59
занятие 24	Рисование (предметно-декоративное) «Постираем полотенца».	60
занятие 25	Рисование с элементами аппликации «Цветок для мамочки».	63
занятие 26	Рисование предметное «Вот какие у нас сосульки!».	65
занятие 27	Рисование «Солнышко - колоколнышко».	69
занятие 28	Рисование «Солнышко - колоколнышко».	69
занятие 29	Рисование (коллективная композиция) «Ручейки бегут, журчат».	70
занятие 30	Рисование «Вот какие у нас мостики!»	73
занятие 31	Рисование «Вот какие у нас цыплятки!».	75
занятие 32	Рисование «Вот какие у нас флажки».	77
занятие 33	Рисование «Вот какой у нас салют!».	79
занятие 34	Рисование «Вот какой у нас салют!».	79
занятие 35	Рисование (отпечатки ладошек) «Вот какие у нас птички!».	80
занятие 36	Рисование (отпечатки ладошек) «Вот какие у	80

	нас птички!».	
--	---------------	--

Примерное тематическое планирование по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» в части «Лепка»  
(Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая  
группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. –  
144 с.)

№ занятия	Тема	Страницы
занятие 1	Лепка – экспериментирование «Тили-тили, тесто...». Знакомство с пластическими материалами.	20
занятие 2	Лепка – экспериментирование «Тяп-ляп и готово». Знакомство с пластическими материалами.	21
занятие 3	Лепка – экспериментирование из теста. Создание изображений на тесте.	23
занятие 4	Лепка предметная «Вкусное печенье».	24
занятие 5	Лепка рельефная из пластилина «Падают, падают листья ...».	28
занятие 6	Лепка рельефная из пластилина «Падают, падают листья ...».	28
занятие 7	Лепка – экспериментирование из теста. Создание изображений на тесте.	23
занятие 8	Лепка – экспериментирование из теста. Создание изображений на тесте.	23
занятие 9	Лепка модульная «Пушистые тучки».	36
занятие 10	Лепка модульная «Пушистые тучки».	36
занятие 11	Лепка (коллективная композиция) «Вот какие ножки у сороконожки!».	38
занятие 12	Лепка – экспериментирование «Вот ежик – ни головы, ни ножек!».	40
занятие 13	Лепка – моделирование из пластилина «Вот какая елочка!».	44
занятие 14	Лепка – моделирование из теста «Вот какая елочка!».	44
занятие 15	Лепка рельефная из пластилина «Вот какая елочка!».	45
занятие 16	Лепка рельефная из пластилина «Вот какая елочка!».	45
занятие 17	Лепка из пластилина «Снеговики играют в снежки».	48
занятие 18	Лепка из соленого теста «Снеговики играют в снежки».	48
занятие 19	Лепка из соленого теста «Вкусное угощение».	50
занятие 20	Лепка с элементами рисования «Колобок катится по дорожке и поет песенку».	53
занятие 21	Лепка из соленого теста «Угощайся Мишка».	54
занятие 22	Лепка «Бублики - баранки».	56
занятие 23	Лепка «Бублики - баранки».	56
занятие 24	Лепка из соленого теста «Угощайся Мишка».	54
занятие 25	Лепка предметная «Вот какая у нас	66

	неваляшка!».	
занятие 26	Лепка «Вот какие у нас сосульки!».	64
занятие 27	Лепка рельефная «Солнышко колоколнышко».	68
занятие 28	Лепка рельефная «Солнышко колоколнышко».	68
занятие 29	Лепка с элементами конструирования «Вот какой у нас мостик!».	72
занятие 30	Лепка с элементами конструирования «Вот какой у нас мостик!».	72
занятие 31	Лепка «Птенчик в гнездышке».	74
занятие 32	Лепка «Птенчик в гнездышке».	74
занятие 33	Лепка рельефная «Вот какой у нас салют!»	78
занятие 34	Лепка рельефная «Вот какой у нас салют!»	78
занятие 35	Лепка из пластилина «Вот какие у нас пальчики!».	81
занятие 36	Лепка из соленого теста «Вот какие у нас пальчики!».	81

Примерное тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части «Театрализованная игра» (Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 128 с.)

Месяц	Тема	Страницы
Сентябрь	«На нашем дворе».	38
	«Солнышко встает».	39
	«Цветочная поляна».	40
	«Напечем пирожков».	41
Октябрь	«Карусели».	42
	«Что растет на грядке».	43
	«Листики в садочке».	45
	«Выходили утята на лужок».	46
Ноябрь	«Веселый автобус».	47
	«Коза рогатая».	49
	«В лесу».	51
	«Стоит в поле теремок».	52
Декабрь	«В гостях у кукол».	55
	«Лошадки бегут по снегу».	57
	«Хлопья снежные кружат».	58
	«Звери встречают Новый год».	59
Январь	«Елочная песенка».	60
	«Шишечки»	62
	«Катание на санках».	63
	«На лесной тропинке».	64
Февраль	«Калачи из печи».	66
	«Метели зашумели».	69
	«Петрушкин концерт».	70
	«Котик простудился».	71
Март	«Мама согревает».	73
	«Вот поезд наш едет».	75
	«Капают капли».	77

	«Обед для кукол».	78
Апрель	«Мыши сели на порог».	80
	«Солнечные зайчики».	82
	«Плывут кораблики».	83
	«Волшебная дудочка».	85
Май	«Дождик, пуще!»	86
	«Подрастай, молодой дубок».	88
	«Стройка».	90
	«Водичка, умой мое личико».	91

Примерное тематическое планирование по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие» в части «Навыки самообслуживания»

день недели	Тема	режимный процесс
сентябрь		
пн	Мытьё рук с мылом	Перед приёмом пищи
вт	Правильное пользование ложкой	Приём пищи
ср	Умение вытирать руки насухо	Умывание
чт	Пользование расчёской	После сна
пт	Навык самостоятельного одевания	После прогулки
октябрь		
пн	Формирование умения мыть лицо	Умывание
вт	Формирование умения правильного поведения за столом	Приём пищи
ср	Умение вешать полотенце на место	Умывание
чт	Умение пользоваться носовым платком	В течение дня
пт	Формирование умения следить за своим внешним видом	В течение дня
ноябрь		
пн	Развитие навыков самообслуживания	В течение дня
вт	Формирование умения своевременно посещать туалет	В течение дня
ср	Формирование умений складывать одежду и ставить обувь	Перед сном, после прогулки
чт	Приучение к приёму разнообразной пищи	Приём пищи
пт	Умение задвигать и носить стул	В течение дня
декабрь		
пн	Мытьё рук с мылом	Перед приёмом пищи
вт	Правильное пользование ложкой	Приём пищи
ср	Умение вытирать руки насухо	Умывание
чт	Пользование расчёской	После сна
пт	Навык самостоятельного одевания	После прогулки
январь		
пн	Формирование умения мыть лицо	Умывание
вт	Формирование умения правильного поведения за столом	Приём пищи
ср	Умение вешать полотенце на место	Умывание
чт	Умение пользоваться носовым платком	В течение дня
пт	Формирование умения следить за своим	В течение дня

	внешним видом	
февраль		
пн	Развитие навыков самообслуживания	В течение дня
вт	Формирование умения своевременно посещать туалет	В течение дня
ср	Формирование умений складывать одежду и ставить обувь	Перед сном, после прогулки
чт	Приучение к приёму разнообразной пищи	Приём пищи
пт	Умение задвигать и носить стул	В течение дня
март		
пн	Мытьё рук с мылом	Перед приёмом пищи
вт	Правильное пользование ложкой	Приём пищи
ср	Умение вытирать руки насухо	Умывание
чт	Пользование расчёской	После сна
пт	Навык самостоятельного одевания	После прогулки
апрель		
пн	Формирование умения мыть лицо и руки	Умывание
вт	Формирование умения правильного поведения за столом	Приём пищи
ср	Умение вешать полотенце на место	Умывание
чт	Умение пользоваться носовым платком	В течение дня
пт	Формирование умения следить за своим внешним видом	В течение дня
май		
пн	Развитие навыков самообслуживания	В течение дня
вт	Формирование умения своевременно посещать туалет	В течение дня
ср	Формирование умений складывать одежду	Перед сном
чт	Приучение к приёму разнообразной пищи	Приём пищи
пт	Умение задвигать и носить стул	В течение дня

Примерное тематическое планирование по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие» в части «Игровая деятельность»  
(Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие  
дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.)

игра	Тема	Страницы
сентябрь		
игра 1	«Игра с водой» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	5
игра 2	«Мы играем с песком» (общение в ходе прогулки)	6
игра 3	«К нам пришел Мишка» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	6
игра 4	«Что спрятал Петушок?» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	7
игра 5	«Отгадай, что звучит?» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	8
игра 6	«Я хороший» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	8
игра 7	«Мы радуемся все вместе» (общение в ходе	9

	самостоятельной деятельности).	
игра 8	«Красивые игрушки» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	10
игра 9	«Мы едем в автобусе» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	11
игра 10	«Мы играем в сказку» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	11
Октябрь		
игра 1	«Игра с деревянными игрушками» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	12
игра 2	«Мы играем с корабликами» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	12
игра 3	«Филимоновские игрушки» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	13
игра 4	«Поможем зверятам собраться на прогулку» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	14
игра 5	«Для чего нужна посуда» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	14
игра 6	«Кто это?» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	15
игра 7	«Мне нравится в детском саду» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	15
игра 8	«Веселый паровозик» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	16
игра 9	«Мы играем в театр» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	17
игра 10	«Что делает помощник воспитателя» (общение в ходе режимных моментов).	17
Ноябрь		
игра 1	«Мы играем» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	18
игра 2	«Мы накрываем на стол» (общение в ходе подготовки к завтраку).	19
игра 3	«Поговорим о кошке» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	19
игра 4	«Зайка в гости к нам пришел» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	20
игра 5	«Поможем Мишке напоить гостей чаем» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	21
игра 6	«Рассмотри картинки» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	22
игра 7	«Покажи книжку» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	22
игра 8	«Я знаю слово «Пожалуйста»» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	23
игра 9	«Спой песенку» (общение в ходе игровой деятельности).	23
игра 10	«Покажи на картинке, кто радуется и кто грустит» (общение в ходе самостоятельной	24

	деятельности).	
декабрь		
игра 1	«В гости бабушка пришла» (общение в ходе подготовки к прогулке).	24
игра 2	«Мы лепим снеговиков» (общение в ходе прогулки).	25
игра 3	«Подарок снеговика» (общение в ходе прогулки).	26
игра 4	«Мы играем со снегом» (общение в ходе прогулки).	26
	«Мы украшаем елку» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	27
игра 5	«Что сначала, что потом» (общение в ходе режимных моментов).	27
игра 6	«Чудесный мешочек» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	28
игра 7	«Смешинки» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	29
игра 8	«Покажем котенку участок» (общение в ходе прогулки).	30
игра 9	«Валенки и сапожки» (общение в ходе подготовки к прогулке).	30
январь		
игра 1	«Маша обедает» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	31
игра 2	«Каша для куклы Кати» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	32
игра 3	«Котауси и Мауси» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	32
игра 4	«Покажем зайчику участок» (общение в ходе прогулки).	33
игра 5	«Мы кормим птиц» (общение в ходе прогулки).	33
игра 6	«У Кати красивое платье, скажи ей об этом» (общение в ходе режимных моментов).	34
игра 7	«Веселые песенки» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	34
игра 8	«Моя любимая кукла» (общение в ходе игровой деятельности).	35
игра 9	«Цветные карандаши» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	36
игра 10	«Я умею одеваться» (общение в ходе режимных моментов).	36
февраль		
игра 1	«Мы рассматриваем обувь» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	37
игра 2	«Мы играем» (общение в ходе прогулки).	38
игра 3	«Лис и мышонок» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	39
игра 4	«Мы одеваемся по погоде» (общение в ходе подготовки к прогулке).	40

игра 5	«Мы рассматриваем картинки» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	40
игра 6	«Я убираю игрушки» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	41
игра 7	«Катаемся с горки» (общение в ходе прогулки).	42
игра 8	«Мы играем со снегом» (общение в ходе прогулки).	43
игра 9	«Мы решили прокатить кота на машине» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	43
март		
игра 1	«Новая мебель Маши» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	44
игра 2	«У бабушки в гостях» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	45
игра 3	«Рассматриваем картинки в книжках» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	45
игра 4	«Таает снег» (общение в ходе прогулки).	46
игра 5	«Мы лечим куклу» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	47
игра 6	«Поговорим о маме» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	48
игра 7	«Расскажи о своих домашних животных» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	48
игра 8	«Зачем нам глаза» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	49
игра 9	«Строим вместе» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	50
игра 10	«Собираем пирамидку» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	50
апрель		
игра 1	«Грустный и веселый зайчик» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	51
игра 2	«Что принес Петрушка?» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	52
игра 3	«Мы помогаем ежику» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	53
игра 4	«Волшебный мешочек» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	53
игра 5	«Мы играем с кубиками» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	54
игра 6	«Мы играем все вместе» (общение в ходе прогулки).	55
игра 7	«Собираемся гулять» (общение в ходе подготовки к прогулке).	55
игра 8	«Поделись игрушками» (общение в ходе игровой деятельности).	56
игра 9	«К нам пришла весна» (общение в ходе	56

	прогулки).	
игра 10	«Скажи другом, что так поступать нельзя» (общение в ходе игровой деятельности).	57
май		
игра 1	«Мы бережем природу» (общение в ходе прогулки).	57
игра 2	«Мы играем в мяч» (общение в ходе прогулки).	58
игра 3	«Здравствуй, весна!» (общение в ходе прогулки).	59
игра 4	«Я люблю свой город» (общение в ходе прогулки).	61
игра 5	«Дидактическая игра «Чего не стало?»» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	62
игра 6	«Расскажи о любимых персонажах» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	62
игра 7	«Мы играем с песком» (общение в ходе прогулки).	63
игра 8	«Моя семья» (общение в ходе самостоятельной деятельности).	63

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области,
- сквозные механизмы развития детей,
- виды детской деятельности,
- формы организации детских видов деятельности.

### Модель образовательного процесса в ясельной группе (2-3 года)

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации видов детской деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т. ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др.

			Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный с педагогом труд и др.
			Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др.
Познавательное развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Конструирование	Наблюдения, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги и др.
			Рассказывание, чтение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Художественно-эстетическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Совместное с педагогом изобразительное творчество, занятия и др.
			Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале и др.
			разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры и др.

### **Покомпонентное описание модели образовательного процесса в ясельной группе (2-3 года)**

**1. Образовательные области** «Социально-коммуникативное развитие» (далее - СКР), «Познавательное развитие» (далее - ПР), «Речевое развитие» (далее - РР), «Художественно-эстетическое развитие (далее - ХЭР), «Физическое развитие» (далее - ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

**2. Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности).** Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Рабочая программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые

становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.

### Сквозные механизмы развития детей ясельной группы (2-3 года)

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
Младший дошкольный возраст (2-3 года)	Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
	Познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

### 3. Приоритетные виды детской деятельности и активности.

Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

### Приоритетные виды детской деятельности (активности) в ясельной группе (2-3 года)

Возрастной период	Виды детской деятельности	образовательные области
Младший дошкольный возраст (2-3 года)	Восприятие художественной литературы	Р
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении)	СК
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули.	П
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка)	ХЭ
	Музыкальная деятельность (восприятие музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на простейших детских музыкальных инструментах)	ХЭ
	Двигательная форма активности (овладение основными движениями)	Ф

**4. Формы организации детских видов деятельности** (в том числе в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее - занятия), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности.

#### 4.1. Наблюдение как форма организации детской деятельности

Виды наблюдений	Структура наблюдения	Форма организации наблюдения
Распознающее	1.Цель 2.Мотив 3.План 4.Осуществление наблюдения 5.Подведение итогов	по подгруппам индивидуально парами
Длительное		
Сравнительное		
Дедуктивное		
Наблюдение изнутри		

4.2. Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников.

Виды экспериментирования		
Наблюдение	Опыты	Поисковая

(целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания)	Демонстрационные (показ воспитателя)	<i>деятельность</i> (как нахождение способа действия)
--	--------------------------------------	--

4.3. Составные формы организации детских видов деятельности в группе раннего возраста

<b>Составные формы организации детских видов деятельности</b>	
Праздники, развлечения, досуги (постоянное взаимодействие артистов и зрителей, переход зрителей в категорию артистов, и наоборот, общение ведущего с участниками мероприятия, стимулирующее их эмоциональную, интеллектуальную, творческую, коммуникативную и душевную активность)	Естественные образовательные ситуации (ситуативный разговор)
	Игровые образовательные ситуации (игра-занятие)

4.4. Комплексные формы организации детских видов деятельности в ясельной группе.

<b>Комплексные формы организации детских видов деятельности</b>	
Тематический день: «Мамин праздник», «Мишкин день рождения», «Музыкальные игрушки», «Мы смелые и умелые» и т. д.	Тематический период: «Наша группа», «Любимые игрушки», «Подарки Осени», «Новогодний праздник» и т. д. В завершение проводится итоговое мероприятие

### **Методы обучения**

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны - занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Рабочей программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

**Развитие самостоятельности и детской инициативы  
в сквозных механизмах развития ребенка**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Содержание работы</b>
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в т.ч. сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкально двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т. д.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

#### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители - дети - педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

#### **Примерное содержание общения с родителями**

Возраст детей	Тематика общения
2-3 года	Поддержка и поощрение детской самостоятельности. Влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка. Причины детского непослушания. Как правильно слушать ребенка. Совместные игры с ребенком. Сила влияния родительского примера. Роль игры и сказки в жизни ребенка. Мальчики и девочки: два разных мира. Роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка. Как развивать у ребенка веру в свои силы. Информационные технологии в жизни современной семьи.

#### **Формы взаимодействия с родителями**

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно-деятельностные, участие родителей в образовательной деятельности и др.

#### **Перспективный план взаимодействия с родителями в ясельной группе**

Период	Тема	Мероприятие
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад»	Адаптационные мероприятия с детьми, прибывшими в детский сад. Групповое родительское собрание. Оформление информационных стендов: «Режим дня»; «Возрастные особенности детей третьего года жизни»; «Правила безопасности ребенка на дороге». Консультация «Одежда детей в осенний период», «Адаптация ребенка в детском саду»
Октябрь	«Осенины»	Адаптационные мероприятия с детьми, прибывшими в детский сад. Консультация для родителей: «Развиваем познавательные интересы у детей 2 лет».

		Консультация «Профилактика ОРЗ в осенний период» Изготовление папки-передвижки «Безопасный дом» Выставка осенних семейных поделок «Дары осени».
Ноябрь	«Моя жизнь в детском саду»	Адаптационные мероприятия с детьми, прибывшими в детский сад. Консультация «Как воспитать полезные привычки» Консультация «Компьютер и телевизор: за и против» Беседа «Роль матери и отца в воспитании и развитии ребенка»
Декабрь	«Зимушка-Зима»	Конкурс творческих семейных работ и поделок «Мастерская Деда Мороза» Консультация «Гиперактивный ребенок» Консультация «Как одеть ребенка на прогулку зимой» Изготовление папки-передвижки «Здравствуй зимушка, зима» Беседа «Ребенок в автомобиле» Проведение новогоднего праздника
Январь	«Здравствуй, Новый год»	Беседа «Осторожно, гололед. Зимняя прогулка с детьми» Консультация «Где найти витамины зимой» Изготовление папки-передвижки «Речевое развитие детей 2-3 лет» Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке».
Февраль	«Мама, папа, я – дружная семья»	Консультация: «Роль отца в воспитании ребёнка». Консультация: «Роль движений в жизни ребёнка» Поделки родителей и детей «Наши увлечения».
Март	«Весна-Красна»	Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». Консультация «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной» Беседа «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка» Папка-передвижка «Кулинарная книга любимых рецептов обаятельных и привлекательных мам» Фотовыставка «Я и моя мама»
Апрель	«Весна идет – весне дорогу»	Консультация: «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста» Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш».
Май	«Мы выросли»	Консультация «Организация совместного семейного отдыха на природе» Консультация «Артикуляционная гимнастика» Изготовление папки-передвижки «9 Мая» Итоговое родительское собрание «Наши достижения и успехи. Организация летнего отдыха детей» Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями. Интерактивное развлечение на прогулке «Играем с родителями».
Июнь Июль Август	«Лето - красное пришло»	Оформление информационных стендов: -режим дня на теплый период; -рекомендации по воспитанию детей летом;

		<p>-рекомендации по ознакомлению детей с природой;  -рекомендации по познавательному развитию дошкольников.  Привлечение родителей к озеленению участка и ремонту группы.  Уголок здоровья «Профилактика солнечного, теплового удара», «Профилактика кишечных инфекций», «Организация закаливающих процедур».  «День защиты детей» - интерактивное развлечение «Здравствуй, лето!».  Участие в фотовыставке «Как мы проводим лето»</p>
--	--	--

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы.

##### Материально-техническое обеспечение Рабочей программы Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях

Пространство	Оборудование
Групповая комната, отдельная спальная комната, приемная	Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Магазин». Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (настольный напольный, ЛЕГО). Методические пособия в соответствии с возрастом детей. Кровати для детей. Информационные стенды для родителей. Выставка детского творчества.
Музыкальный уголок	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки.
Физкультурный уголок	Шведская стенка, гимнастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 60 см), кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (вес 100 г), платки, ленты и др. (в физкультурном зале). Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.
Уголок психологической и эмоциональной разгрузки	Фотоальбомы, альбомы с различными открытками, книги, расслабляющая музыка для релаксации, мешочки, наполненные крупой, природным материалом (шишки, камушки), клубочки. «Картотека игр, на снятие психоэмоционального напряжения у детей», настольные игры «Домик настроения», «Мир эмоций».
Сенсорный уголок	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Уголок творчества	Мольберты, цветные карандаши (6 цветов), кисти беличьей или колонковые (5 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей,

	клеевые кисти, пластилин (6-8-10 цветов), стеки и др.
Книжный уголок	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями.
Полочки красоты и избыточной информации	Произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции.
Уголок конструирования	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера (напольный, настольный), конструкторы типа Лего.
Игровая площадка на участке	Крытая веранда, игровое оборудование, песочница, столы для творчества.
Выносной материал	Совки, формочки, ведёрочки, плоскостные игрушки (дома, деревья, человечки, животные), объёмные игрушки, машинки и др., игры с ветром, ледянки, вожжи, печатки, лопатки для снега и др.
Уголок экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром.

Обеспеченность методическими материалами Рабочей программы полностью соответствует образовательной программе дошкольного образования Учреждения.

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми 2-3 лет образовательных областей обеспечивается использованием программ, технологий и методических пособий.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Технологии и методические пособия</b>	<b>ясельная группа (2-3 года)</b> – обязательная часть программы 1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с. 2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с. 3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-128 с.
--	---

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

<b>Технологии и методические пособия</b>	<b>ясельная группа (2-3 года)</b> - обязательная часть программы 1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48 с. 2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с. 3. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 176 с.
--	--

#### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Технологии и методические пособия</b>	<b>ясельная группа (2-3 года)</b> - обязательная часть программы 1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего
--	---

<b>пособия</b>	возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
----------------	--

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Технологии и методические пособия</b>	<p><b>ясельная младшая группа (2-3 года)</b> - обязательная часть программы</p> <p>1. И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Санкт-Петербург, 2015.-144 с.</p> <p>2. И. Каплунова, И. Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). - Санкт-Петербург, 2010.-176 с.</p> <p><b>ясельная младшая группа (2-3 года)</b> - формируемая часть программы</p> <p>1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2018. – 144 с.</p> <p>2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. – 144 с.</p>
--	---

### Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Технологии и методические пособия</b>	<p><b>ясельная группа (2-3 года)</b> - обязательная часть программы</p> <p>1. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 88 с.</p>
--	---

### Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Рабочей программы

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
бросовые материалы предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, бумаги; природный материал и пр.
ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.). Сумки, корзины и др.
игрушки и атрибуты для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), настольного театра, пальчикового театра.
атрибуты для ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
<b>Познавательное развитие</b>	

Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера, конструктор типа Лего.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
<b>Речевое развитие</b>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (6-12 цветов), кисти белочки или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (6-12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки.
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, гимнастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 60 см), кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (вес 100 г) (в физкультурном зале)
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.

### 3.3. Режим дня

Группа ясельного возраста работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5- часовым пребыванием в течение дня.

#### Примерный режим дня ясельной группы (2-3 года) в холодный период года

7.30 - 8.15	прием, осмотр, измерение температуры, игры детей, подготовка к зарядке, зарядка
8.15 - 8.45	подготовка к завтраку, завтрак
8.45 - 9.00	самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям

9.00 - 9.30	организованная детская деятельность, занятия со специалистами
9.30 - 11.30	подготовка к прогулке, прогулка
11.30 - 11.45	возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность
11.45 - 12.00	подготовка к обеду, обед
12.00 - 15.00	подготовка ко сну сон
15.00 - 15.15	постепенный подъем, воздушные и водные процедуры
15.15 - 15.25	полдник
15.25 - 16.00	самостоятельная деятельность, организованная детская деятельность (занятие)
16.00 - 17.00	подготовка к прогулке, прогулка
17.00 - 17.15	возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры
17.15 - 17.30	подготовка к ужину, ужин
17.30 - 18.00	самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой

**Примерный режим дня ясельной группа (2-3 года) в теплый период года**

7.30 - 7.45	прием, осмотр, игры детей на воздухе
7.45 - 8.00	подготовка к зарядке, зарядка на воздухе
8.00 - 8.30	подготовка к завтраку, завтрак
8.30 - 9.00	подготовка к прогулке, выход на прогулку, игры, подготовка к занятию
9.00 - 9.30	организованная детская деятельность на воздухе
9.30 - 11.30	прогулка
11.30 - 11.45	возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду
11.45 - 12.00	обед
12.00 - 15.00	подготовка ко сну, сон
15.00 - 15.15	постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику
15.15 - 15.25	полдник
15.25 - 16.00	самостоятельная деятельность, игры
16.00 - 17.00	подготовка к прогулке, прогулка
17.00 - 17.30	возвращение с прогулки подготовка к ужину, ужин
17.30 - 18.00	самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой

**Примерный режим дня ясельной группы (2-3 года)  
кратковременного пребывания - 4 часа в холодный период года**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, взаимодействие с семьей, индивидуальная работа, игры.	8.45-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры на прогулке	9.30-11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	11.30-11.45
Подготовка к обеду, обед, уход детей домой	11.45-12.45

**Примерный режим дня ясельной группы (2-3 года)  
кратковременного пребывания - 4 часа в тёплый период года**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, взаимодействие с семьей, индивидуальная работа, игры.	8.45-9.00

Прогулка, подготовка к образовательной деятельности, подвижные игры на прогулке, индивидуальная и подгрупповая работа, самостоятельная деятельность	9.00-11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры	11.30-11.45
Подготовка к обеду, обед, уход детей домой	11.45-12.45

Примечание: для детей от 2-х до 3-х лет - длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 -3 раза в неделю в групповом помещении или в физкультурном зале по 10-15 минут. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

#### Учебный план в ясельной группе

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Ясельная группа	
	неделя	год
Физическая культура в помещении	2	72
Физическая культура на воздухе	1	36
Ознакомление с окружающим миром	1	36
Формирование элементарных математических представлений	1	36
Развитие речи	2	36
Лепка	1	36
Рисование	1	36
Музыка	2	72
<b>Итого</b>	<b>11</b>	<b>360</b>

#### Модель двигательного режима (двигательная активность дошкольников)

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		2-3 года
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 10-15
	б) на улице	1 раз в неделю 10-15
Физкультурно-	а) утренняя гимнастика	Ежедневно

оздоровительная работа в режиме дня		3-5
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 мин
	б) физкультурный праздник	нет
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно (под руководством педагога)
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно (под руководством педагога)

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	ясельная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Изобразительная деятельность	2 раза в неделю
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>11 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно в группе в период адаптации, затем в малом спортивном зале
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно в группе
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
<b>Образовательная деятельность в различных видах деятельности</b>	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Дежурства	нет
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно
Прогулки	ежедневно 2 раза

Игровая деятельность	ежедневно 7 видов игр
Самостоятельная деятельность детей в группе, на участке детского сада, в центрах (уголках) развития	ежедневно

**Примерная форма перспективно-календарного планирования  
воспитательно-образовательного процесса**

<b>Содержание воспитательно-образовательной работы</b>					
неделя № _____	Пн дата	Вт дата	Ср дата	Чт дата	Пт дата
Утренний прием					
Индивидуальная работа					
Подгрупповая работа					
Общая игра					
Утренняя зарядка					
Мотивация занятия					
Умывание					
Занятие (образовательная деятельность)					
Минута тишины					
Одевание на прогулку					
Прогулка, наблюдение, игры					
Возвращение с прогулки					
Работа 2 воспитателя					
Перед обедом					
После обеда					
В спальне					
Гимнастика в кровати динамический час					
Разговор после сна					
Занятие (образовательная деятельность)					
Свободная деятельность					
Работа в книжном уголке					
Минута тишины					
Прогулка					
Индивидуальная работа					
Работа с родителями					

**3.4. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий**

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются, организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки; развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках; создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых; обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей; формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 15 минут) во второй половине дня: каждую пятницу - вечер развлечений;

1 раз в неделю - физкультурный досуг. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

#### **Ясельная группа (от 2 до 3 лет)**

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

#### **Сложившиеся традиции Учреждения для группы ясельного возраста:**

<b>№</b>	<b>наименование мероприятия</b>	<b>периодичность</b>	<b>срок</b>
1.	Детский праздник «День защиты детей»	ежегодно	1 июня
2.	Детский праздник «День Матери»	ежегодно	последняя неделя ноября
3.	Детские праздники «Новый год и Рождество»	ежегодно	последняя неделя декабря
4.	Неделя Театра	ежегодно	вторая неделя апреля
5.	Неделя Безопасности	ежегодно	вторая неделя мая
6.	Весенние детские праздники	ежегодно	третья и четвертая недели апреля

#### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда ясельной группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, охраны и укрепления здоровья воспитанников, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования РППС ясельной группы организуется с учетом принципов (ФГОС ДО п. 3.3.4).

**Принцип содержательной насыщенности** - соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Принцип трансформируемости** - обеспечивает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Принцип полифункциональности** – обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов.

**Принцип вариативности** - обеспечивает наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность среды проявляется также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей.

**Принцип доступности** - обеспечивает свободный доступ воспитанников к материалам и предметам среды, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их хватает на каждого желающего. Дети не «стоят в очереди», чтобы поиграть или позаниматься.

**Принцип безопасности** – обеспечивает соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды Учреждения обеспечивает концептуальную целостность образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы развивающей среды для реализации содержания одной образовательной области используются и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы развивающей среды известны детям, соответствуют их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды во 1-й младшей группе предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности (оформление, частота сменяемости и тематика РППС прописывается ежемесячно в перспективно-календарном планировании):

- Полочки красоты
- Полочки избыточной информации
- Музыкальный уголок
- Книжный уголок
- Театральный уголок
- Уголок сюжетно-ролевой игры
- Центр воды и песка
- Познавательный/Экологический уголок
- Уголок настольно-печатных и дидактических игр

**Развивающая предметно-пространственная среда ясельной группы  
и пространства Учреждения**

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства</li> <li>• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической, методической и детской литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для ООД</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Документация по содержанию работы в Учреждении (годовой план, протоколы педсоветов, работа по аттестации, результаты мониторинга детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы)</li> </ul>
Музыкальный, физкультурный залы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение ООД</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Развлечения, тематические, физкультурные досуги;</li> <li>• Театральные представления, праздники;</li> <li>• Родительские встречи и прочие мероприятия для родителей</li> <li>• Проведение педсоветов, семинаров-практикумов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный центр, аудиокассеты, пианино</li> <li>• Ширма</li> <li>• Проекторы</li> <li>• Мебель для спортивного инвентаря, атрибутов, оборудования</li> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, лазания</li> </ul>
Коридоры Учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с сотрудниками Учреждения и родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стенды для родителей, визитка Учреждения</li> <li>• Стенды для сотрудников (наша безопасность, коллегам на заметку, права ребенка, уголок потребителя, контроль, визитная карточка Учреждения, действия при пожаре в детском саду, приятно аппетита, советуют специалисты и др.</li> <li>• Выставки детского творчества</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставки совместных семейных творческих работ</li> </ul>
Территория Учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки, наблюдения</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• ООД по физической культуре на улице</li> <li>• Трудовая деятельность на огороде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп</li> <li>• Игровое, функциональное (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование</li> <li>• Спортивная площадка</li> <li>• Деревня</li> <li>• Огород</li> </ul>
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение режимных моментов</li> <li>• Совместная и самостоятельная деятельность</li> <li>• ООД в соответствии с образовательной программой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности;</li> <li>• Игровая мебель.</li> <li>• Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Магазин»</li> <li>• Материалы и оборудования для уголков, центров развития детей</li> <li>• Дидактические, настольно-печатные игры.</li> <li>• Конструкторы (настольный напольный, ЛЕГО).</li> <li>• Методические пособия в соответствии с возрастом детей.</li> </ul>
Спальня	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон;</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кровати для детей</li> <li>• Стол воспитателя, методический шкаф (полка)</li> </ul>
Приемная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные стенды для родителей</li> <li>• Выставки детского творчества</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>• Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками Учреждения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Процедурный кабинет</li> <li>• Медицинский кабинет</li> </ul>
Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Улучшение эмоционального состояния</li> <li>• Снижение беспокойства и агрессивности</li> <li>• Нормализация нервного возбуждения и тревожности</li> <li>• Активизация мозговой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воздушно-пузырьковая колонна</li> <li>• Мягкие модули</li> <li>• Маты</li> <li>• Вращающееся кресло</li> <li>• Пуфики</li> <li>• Столы для игр с песком и водой</li> <li>• Магнитофон (диски для релаксации)</li> <li>• Диван</li> <li>• Стол</li> <li>• Ноутбук</li> <li>• Зеркальный шар</li> <li>• Проектор</li> <li>• Мягкие игрушки для релаксации</li> </ul>

**Характеристика развивающей предметно-пространственной среды  
первой младшей группы**

<b>Критерий</b>	<b>Характеристика</b>
Насыщенность	<p>Соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов РППС, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li> <li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>- возможность самовыражения детей.</li> </ul>
Трансформируемость	<p>РППС группы меняется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</p>
Полифункциональность	<p>РППС группы предоставляет возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д. В группе имеются полифункциональные (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).</p>
Вариативность	<p>В группе имеются различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающее свободный выбор детей, периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</p>
Доступность	<p>РППС группы обеспечивает доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.</p>
Безопасность	<p>Предметно-пространственная среда соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности использования материалов и оборудования, их исправность и сохранность.</p>