

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №132» имени Н.М. Малахова
(МАОУ «СОШ №132» им. Н.М. Малахова)

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МАОУ «СОШ №132»
им. Н.М. Малахова

Протокол от 21.08.2018 № 8

УТВЕРЖДЕНО

приказом руководителя структурного
подразделения МАОУ «СОШ №132»
им. Н.М. Малахова «Детский сад №259»

от 29.08.2018 № 69
_____ Е.В. Гофман



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
в средней группе № _____
общеразвивающей направленности
на 2018-2019 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения РП	15
2. Содержательный раздел	17
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	17
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	29
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	37
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	40
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	47
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП	66
3. Организационный раздел	73
3.1. Описание материально-технического обеспечения РП	73
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	74
3.3. Режим дня	79
3.4. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий	83
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	84

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе общеразвивающей направленности (далее – РП Рабочая программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАОУ «СОШ №132» им. Н.М. Малахова (далее - Учреждение), имеет обязательную часть и формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть программы разработана на основе:

Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад – дом радости» Н.М. Крыловой М.: Издательство «Творческий центр Сфера», 2015.-352 с. (далее – ПОП ДО «Детский сад – дом радости») и методических материалов

Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» сентябрь часть 1, Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» октябрь часть 2, Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» ноябрь часть 3, Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» декабрь часть 4, Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» январь часть 5, Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» февраль часть 6, Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» март часть 7, Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» апрель часть 8, Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» май часть 9. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова Средняя группа. Маршрутные листы для специалиста по дошкольному образованию – планирование ежедневной работы с детьми пятого года жизни (сентябрь-май).

И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладунки», Санкт-Петербург, 2015.-144 с.

Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) – М: Мозаика-синтез, 2016 - 112 с.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе:

И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»: Средняя группа, для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.

Программа и методические рекомендации «Подготовка к обучению дошкольников грамоте» Л.Е.Журова Москва: Издательский центр «Вентана-Граф», 2016 – 32с.

Цель Рабочей программы: накопление ребенком 4-5 лет культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Приоритетные задачи реализации Рабочей программы:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;

- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- формирование общей культуры личности ребенка, в т. ч. ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека; воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и Учреждения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценки каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

Программные задачи по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

«Человек среди людей»

- Формировать, конкретизировать, обогащать первоначальные представления о себе, о членах семьи, о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), помещениях, деятельности взрослых в детском саду.
- Формировать дифференцированные представления: о собственной половой принадлежности, об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь); о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций; о правилах взаимоотношений с детьми и взрослыми в детском саду и семье.
- Способствовать проявлению сочувствия, стремления помочь близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам; интереса к людям разного возраста и пола; потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения.
- Воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда.
- Содействовать становлению умений использования элементарных правил поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здороваться, прощаться, благодарить, приносить извинения, аккуратно есть, следить за своим внешним видом, замечать собственную неопрятность, во время игр бесконфликтно распределять игрушки, роли, не кричать, не драться).
- Актуализировать стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности (помогать накрывать на стол, протирать в доступных местах пыль во время уборки, собирать цветочные букеты; выносить мусор, нести сумки с продуктами, подавать девочке одежду).
- Побуждать детей к участию в обсуждении информации на знакомые темы, учить делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, высказывать свою точку зрения, логично и понятно строить суждение.
- Продолжать активизировать словарь, необходимый для общения.

- Поощрять доброжелательное общение детей друг с другом; развивать культуру общения.
- «Человек в культуре»
 - Формировать первоначальные представления об отдельных постройках подворья; об отдельных атрибутах русской (а также национальной, местной) традиционной одежды; о русских (а также национальных, местных) народных праздниках, связанных с ними традициях, народных играх, устным народном творчестве.
 - Формировать дифференцированные представления о назначении избы, ее убранстве; о растениях и домашних животных, их роли в жизни человека; о предметах быта, посуде, об их назначении.
 - Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду, к природе.
 - Воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта; вызывать чувство восхищения красотой национального костюма, мастерством русских рукодельниц.
 - Формировать навыки исполнения народных песен, плясок, хороводов, игр во время праздников.
 - Знакомить детей с профессиями и трудовой деятельностью людей из близкого и более отдаленного окружения (повар, врач, медсестра, прачка, ветеринар, строитель, пожарный, полицейский, летчик, моряк, машинист поезда и т.д.).
 - Продолжать формировать опыт самообслуживания; приобщать к разным видам посильного труда; учить принимать и ставить цель, планировать последовательность действий, доводить начатое трудовое действие до конца, достигать качественного результата.
 - Направлять трудовую деятельность на общее развитие каждого ребенка, становление межличностных отношений в разных формах взаимодействия с детьми и взрослыми.
- «Человек в истории»
 - Формировать первоначальные представления о родном городе (его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его Дне рождения, о необходимости поддержания чистоты и порядка); о родной стране (ее названии, столице); о развитии цивилизации человека (добывании и приготвлении пищи, разнообразиях видов труда); о своей причастности к городу, стране.
 - Способствовать проявлению интереса к информации о развитии цивилизации человека, о родных местах (город, село, страна).
 - Формировать культуру безопасного поведения:
 - Природа и безопасность
 - знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;
 - предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения (в том числе экологически безопасного), способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;
 - пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;
 - Безопасность на улице
 - знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;
 - демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей);
 - формировать элементарные представления о дорожных знаках;

- знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их;
- формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении

- формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;
- знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми;
- формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;
- формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;

Безопасность в помещении

- знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4-5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях;
- учить безопасно использовать предметы быта;
- знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

Познавательное развитие

«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»

- Содействовать развитию мышления на основе систематизации и расширения представлений детей об окружающем мире.

- Знакомить с временами года и их последовательностью, закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), учить замечать и объяснять происходящие в природе сезонные и суточные изменения.

- Формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с природой (человек не может прожить без природы, которая является его «домом» и «домом» животных и растений); о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие – в озерах, третьи – на лугу).

- Помогать устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетают на юг, потому что исчезает корм; для того чтобы сохранить животных, растения, нужно беречь их «дома» – местообитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным – вода, пища, при этом пища бывает разной, а вода нужна всем).

- Обогащать представления детей о предметах посуды, мебели, одежды и др. Расширять представления о ближайшем окружении ребенка (детский сад, улица, парк, поликлиника и т.п.), о разных видах транспорта (на чем люди перемещаются по земле, воде, воздуху); знакомить с разнообразием зданий, особенностями жизни людей в городе и деревне, некоторыми достопримечательностями родного города или села.

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

- Развивать интерес детей к природным и рукотворным объектам, поддерживать исследовательскую деятельность ребенка; поощрять детскую инициативу, самостоятельные «открытия» свойств предметов окружающего мира.

- Учить выстраивать последовательности, классифицировать по разным признакам объекты рукотворного мира, живой и неживой природы.

- Подводить к употреблению обобщающих понятий (деревья, фрукты, овощи, животные домашние и дикие, посуда, одежда, мебель и т.п.).

- Учить узнавать и называть простейшие материалы, из которых сделаны предметы в окружении.

- Содействовать проявлению и развитию личности ребенка-дошкольника в процессе разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

«Формирование элементарных математических представлений»

Сравнение предметов и групп предметов

- Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.

- Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше).

Количество и счет

- Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.

- Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность.

- Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу.

- Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

Величины

- Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними.

Геометрические формы

- Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.

Пространственно-временные представления

- Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди – сзади – между, справа – слева, вверху – внизу, раньше – позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.

- Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану.

- Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

Конструирование

- Обогащать представления детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомить со строительством как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.

- Расширять опыт создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, мягких модулей, безопасных предметов мебели.

- Учить различать и называть детали строительного материала (кубик, брусок, цилиндр, призма, пластина длинная и короткая); использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве).

- Формировать обобщенные представления о постройках, умение анализировать – выделять части конструкции, их пространственное расположение и детали.

- Продолжать учить создавать разные конструктивные варианты одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); самостоятельно преобразовывать их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.

Речевое развитие

Содействовать овладению умением составлять монологи на основе модели последовательности рассказов описания, повествования.

Учить быть участником беседы, которая предполагает не только умение самому говорить, но главное — слушать другого. Это умение помогает строить посредством речи взаимоотношения между собой в совместной игре, труде, конструировании и т.д.

Содействовать овладению грамматически правильными формами слов. Совершенствовать структуру простого предложения, активно использовать сложносочиненные и сложноподчиненные предложения разных типов, предложения с прямой и косвенной речью.

Содействовать овладению умением правильно произносить звуки родного языка, внятно произносить слова, отвечать громко, не торопясь, без ненужных задержек; слышать одинаковые звуки в ряде из трех слов, подбирать 2—3 слова с заданным звуком, произносить слово с подчеркнутым выделением заданного звука, слышать выделенный звук.

Пополнять словарь наименованиями разных частей речи (существительными, глаголами, прилагательными), обобщающими словами (игрушки, животные, овощи), антонимами (словами с противоположным значением); учить оперировать словарем, не опираясь на наглядно представленную ситуацию; активизировать использование глаголов, что придает речи динамизм, организует синтаксическую структуру предложения и создает основу для порождения коротких текстов повествовательного характера.

Содействовать проявлению творчества, исследовательского отношения к языку; познанию языка, используя специфически детские способы обследования (игры со звуками, рифмами, словотворчество).

Учить экспериментировать со словом, обыгрывать звуки, «нащупывать» формы слова, что приводит к резкому увеличению количества сконструированных слов и форм, отсутствующих в языке взрослых (неологизмы). Этот закономерный процесс чрезвычайно полезен для всего хода речевого развития.

Познакомить с жанрами литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора).

Содействовать развитию чувству удовольствия от встречи с поэзией, стремления запоминать и воспроизводить наизусть понравившиеся длинные стихи.

Художественно-эстетическое развитие

Проявлять способность воспринимать художественное произведение: откликаться на его красоту, характер и настроение образа; отличать (пока еще на интуитивном уровне) высокохудожественное произведение (например, иллюстрацию от дидактической картинки). Испытывать удовольствие при рассматривании художественного произведения и любовании прекрасным в окружающем мире. Демонстрировать знание средств выразительности, которые использует художник для создания книжной иллюстрации, скульптуры малых форм, произведений декоративно-прикладного искусства; понимать, чем отличаются памятники архитектуры от обычных построек.

Содействовать овладению разными видами изобразительной деятельности: приобретать достаточно качественные технические и изобразительные навыки и умения, позволяющие ему создавать выразительные и интересные образы.

В рисовании учить:

- различать материалы для рисования, исследовать их самостоятельно и в совместной познавательной-практической деятельности (цветные мелки, сангина, акварель); контрастные цвета и цвета, близкие по тональности; пользоваться образными названиями цвета (вишневый, малиновый, сиреневый и др.);

- рисовать не только кисточкой, но и поролоновыми тампонами, пальцами;

- способам изображения людей, животных (конструктивным, дужковым, обобщенным);

- правильно штриховать и наносить краску на свой рисунок; строить композицию (на одной линии, широкой полосе, всем листе бумаги); делать рисунок выразительным (так как знаком с основными средствами выразительности рисунка);

- вносить в рисунок творческие изменения и дополнения.

В лепке учить:

- различать свойства и качество материалов для лепки;

- обследовать объект (по вопросам взрослого) и рассказывать о последовательности выполнения изделия;

- лепить фигурки в образе птиц, животных, человека конструктивным способом; передавать форму, величину отдельных частей лепного изделия; украшать свою лепку декоративными элементами или росписью (совместная деятельность: воспитатель — ребенок); строить несложную сюжетную композицию.

В аппликации учить:

- с удовольствием заниматься этой деятельностью; проявлять эмоциональную отзывчивость на прекрасное (цветовое предпочтение), способность всматриваться в предмет и образность изображений, а также способность к передаче несложных композиций (несколько предметов в ряд или по всему листу бумаги);

- способам выкладывания и наклеивания готовых форм;

- работать ножницами (достаточно развиты координированные движения, руки и глаза); резать по прямой (прямолинейное вырезание), частично — по кривой: из квадрата — круг, из прямоугольника — овал (криволинейное вырезание); познакомить со способом обрывания и элементами флористики;

- подбирать цвета и строить аппликационные композиции.

В музыке содействовать:

- проявлению интереса к миру музыки;

музыкальная деятельность занимает важное место в его жизни.

Познакомить с музыкальными произведениями разных эпох и стилей.

Учить размышлять о музыке, оценивать ее, сравнивать, различать содержание, форму (двух-, трех-, четырехчастную), характер, настроение музыкальных произведений; передавать в движениях свои музыкальные впечатления; использовать в речи музыкальные термины (песня, марш, танец, хор, соло, запев, музыкальные инструменты и др.); дать представление о длительности, высоте, громкости, тембре музыкальных звуков.

Проявлять интерес к вокальному искусству; учить различать мелодию и аккомпанемент; четко пропевать слова, уметь брать дыхание между музыкальными фразами, петь слаженно; самостоятельно петь и двигаться в хорах, песнях-плясках.

Владеть элементами нотной грамоты, разными способами игры на ударных и звуковысотных музыкальных инструментах: уметь относительно слаженно играть в оркестре, воспроизводить общий характер музыкального произведения, его тембровые и динамические краски, метрическую пульсацию.

Содействовать проявлению желания заниматься музыкально-ритмическими движениями: владеть основными танцевальными движениями; уметь двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, разной динамикой (громко — тихо), в умеренном, быстром темпе, передавать в танце разные характеры и музыкально-художественные образы.

Физическое развитие

В освоении навыков самообслуживания учить:

- владеть основами гигиенической культуры (умывание, чистка зубов и др.),

- навыкам культуры поведения за столом (использовать по назначению столовые приборы: нож, вилку, ложки).

В освоении основных видов движения учить:

- проявлять интерес к двигательной деятельности,

- уметь использовать приобретенные под руководством воспитателя двигательные навыки в самостоятельной игре.
- развивать основные двигательные умения и навыки, соответствующем здоровому ребенку этого возраста.

Основные антропологические и физиологические показатели ребенка пятого года жизни должны соответствовать возрастным нормам (физиологическая зрелость организма).

Ребенок должен иметь оптимальное состояние нервной системы, хороший аппетит, спокойный сон, достаточно хорошую умственную работоспособность, высокий интерес к окружающему, редко болеть, быстро выздоравливать.

Возрастные особенности детей пятого года жизни

Для обогащения развития человека это — возраст огромных возможностей на всю оставшуюся жизнь, утрата которых в последующие годы либо невозвратима, либо потребует от ребенка колоссальных дополнительных усилий (Н.И. Непомнящая).

Пятый год жизни — период интенсивного роста и развития организма ребенка. В течение года масса его тела увеличивается на 1,5—2 кг, рост — на 6—7 см. К 5 годам масса тела ребенка составляет 19,0 кг, рост 110 см, окружность грудной клетки — 54 см.

Здоровье воспитанника средней группы «Детского сада — Дома радости» в условиях свободного двигательного режима, оптимально здорового образа жизни становится более крепким (В.Ф. Базарный, Г.Н. Галаухова). Организм легче, чем в младшем возрасте, справляется с неблагоприятными погодными условиями, так как его функционирование становится более совершенным. В развитии основных движений ребенка происходят заметные качественные изменения, возрастает естественность и легкость их выполнения. Физическое развитие характеризуется большей гармоничностью, благодаря, *во-первых*, более совершенным функциональным возможностям организма, *а во-вторых*, воспитанию, которое понимается нами в соответствии с определением А.В. Запорожца как «правильная организация всей жизни и деятельности ребенка».

Головной мозг развивается интенсивно: совершенствуются функции коры больших полушарий, появляется новая функция мозга — целенаправленно обобщать (выделять закономерности), на основе которой ребенок способен предвидеть последствия своих поступков, что характеризует поведение как личностное (А.Р. Лурия, Е.В. Субботский). На этой основе и посредством этой функции у ребенка формируется принципиально важный вид человеческого поведения, обогащающего развитие его как индивидуальности — опытно-экспериментальная деятельность (Н.Н. Поддьяков). Активно развивается в этот период и практико-познавательная деятельность. Самостоятельно занимаясь исследованиями, экспериментируя с новыми объектами, ребенок получает новую для себя информацию, которую далеко не всегда он может получить от взрослого. Приобретенные таким путем знания стимулируют его к их пополнению. То, что в жизни ребенка активизировалось экспериментирование, способствует возрастанию познавательных потребностей, переходу на новую ступень их развития: от потребности во впечатлениях на основе рефлекса «что такое?» к потребности в познании связей между внешними и внутренними особенностями предметов и далее к потребности в познании, которое удовлетворяется с помощью целенаправленной познавательной деятельности. Это развитие проявляется и в переходе от любопытства к любознательности, от нее к собственно познавательной деятельности и далее к высшей форме познания — к духовному самопознанию (В.К. Котырло, Н.Н. Поддьяков, Н.М. Крылова).

Совершенствование функций мозга в условиях целенаправленного обучения открывает воспитаннику возможность становления и развития ведущей интеллектуальной способности человека — различать обозначаемое и обозначение (Л.А. Венгер), а также овладения двумя видами предметного обобщения: эмпирическим и анализом через синтез (В.И. Логинова). Эти новообразования — условия для овладения новыми методами познания — моделированием и проектированием пространства (Л.А. Венгер). Благодаря

моделированию, проектированию, опирающимся на развитие обобщающей функции мозга, ребенок открывает новый вид знаний — закономерности и понятия (предметные) — научные знания (В.В. Давыдов). Овладев данными видами знаний, человек любого возраста оказывается способным к предвидению последствий своих поступков. Предвидение позволяет каждому совершать выбор поступка. Сознательность выбора в тех видах деятельности, которые четырехлетним ребенком были освоены на уровне самостоятельности, характеризует поведение индивидуальности уже как личности (В.С. Мерлин, В.Н. Мясищев).

Пятый год жизни — сензитивный период у ребенка для развития волевого поведения (В.К. Котырло), становления учебной деятельности (А.П. Усова), обогащения развития практико-познавательной, экспериментально-поисковой деятельности (Н.Н. Поддьяков), связной контекстной речи (А.М. Леушина, О.С. Ушакова). Ему открывается чувство юмора, становится понятной ирония (А.В. Запорожец). Вместе с тем сохраняет свои огромные возможности произвольная память, благодаря которой ребенок легко запоминает огромный информационный поток так называемых «неясных знаний» (Н.Н. Поддьяков), которые очень важны в последующем развитии, ибо могут рассматриваться, образно говоря, как «семена на клумбе, из которых могут вырасти цветы, а могут и не вырасти, если за ними не ухаживать». Поэтому значение индивидуального опыта, который приобретает ребенок в этот период самостоятельно или под руководством взрослого через разнообразие каналов познания, огромно.

Ребенок становится более внимательным к своему физическому «Я». Ему интересно не только познать особенности строения человеческого организма (частей тела, внутренних органов), но и узнать об общих принципах их функционирования. Он может более точно определять свои ощущения, место их локализации. Однако влияние подкорковых центров на поведение ребенка остается значительным: если своевременно не переключить внимание, то смех или плач могут завершиться истерикой.

К пяти годам у воспитанника появится определенное представление о своем организме, о половых признаках: (вначале принадлежность к полу тесно связана с внешним видом (одежда, прическа) человека, его именем). Происходит осознание и половых интересов. Вместе с тем понимание постоянства половой принадлежности пока отсутствует. И все же достижения здесь довольно значительны. Ребенок уже не только различает половую принадлежность окружающих его людей, но и хорошо знает, что в зависимости от пола к человеку предъявляются разные требования. Он активно усваивает половые стереотипы, а вместе с тем — и поведение, соответствующее половой принадлежности. Девочка (по данным многих исследований) по ряду показателей опережает развитие мальчика, даже создается ощущение, что она очень активна, ее поведение внешнее более яркое. Мальчик же в индивидуальном общении всегда убеждает взрослого в нестандартном, неторопливом, но более точном объяснении взаимосвязей в мире (Т.П. Хризман). Он в любом виде деятельности, предлагаемой взрослым, задает, прежде всего, себе вопрос: «Зачем мне про это нужно знать?» Поэтому уровень развития мальчика — показатель педагогического мастерства педагога-женщины.

Мальчику очень нужна позиция «учителя» по отношению к собеседнику. Взрослый воспринимается ребенком как носитель знаний, поэтому роль неумелого, незнающего собеседника — участника деятельности — играет игрушка (мишка, кукла), за которого говорит воспитатель. Если мальчик активно, азартно спорит, рассуждает с Мишкой, значит, педагог успешно индивидуально с каждым позанимался. Поэтому уровень готовности к фронтальной форме (игре, труду, занятию) определяет поведение воспитанника в ходе его. Проблема нарушения ребенком дисциплины в группе — это последствие ошибки воспитателя в организации детской деятельности. Безделье, отставание в овладении той или иной деятельностью ведет к ссорам между детьми, разрушению порядка и т.д. И наоборот — если все дети данного возраста овладевают уровнем самостоятельности в выполнении программного вида деятельности, то это —

залог построения ими же самими между собой дружеских взаимоотношений. (А.П. Усова, Т.А. Маркова, Р.С. Буре) Поэтому педагог, овладев методикой индивидуального общения и обучения, в процессе фронтальных форм организации деятельности убедится, что мальчики не уступают девочкам, более того, сообщество мальчиков и девочек в группе взаимно обогащает развитие детей обоих полов (Т.П. Хризман, Н.М. Крылова).

Как и в младшей группе, конструирование, все виды игры, труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой, ручной), изобразительной деятельности становятся формой обогащения развития самосознания (самопознания (рефлексии) и самооценки) ребенка среднего возраста. Самосознание — «мотор» развития человека как индивидуальности. Именно неудовлетворенность результатом в освоенной деятельности будет стимулировать ребенка на неоднократное повторение ее с целью достижения результата нужного качества. А эти упражнения и станут формой обогащения развития воли, учебной и познавательной деятельности (от любопытства к любознательности, от нее к собственно познавательной деятельности — наблюдению, эксперименту, опыту, постановке вопроса взрослому или себе, рассматривание книги и т.д.), превращающихся в самообразование воспитанника.

Важно отметить, что у ребенка пятого года жизни происходят значительные сдвиги в мышлении. Он начинает выделять общие признаки предметов, группировать предметы по внешним свойствам, материалу и назначению, понимать простейшие причинные связи между явлениями (Л.А. Венгер, В.И. Логинова). На многие вопросы пытается ответить сам, прибегая к своего рода опытам, экспериментам, направленным на выяснение неизвестного. У него происходит становление познавательной деятельности как целенаправленной самодеятельности (наблюдение, опыт, рассматривание картины, иллюстраций книги и т.д.). Благодаря организации взрослым его продуктивных видов деятельности, в соответствии с системным знанием о ней (взаимосвязь пяти компонентов: замысел, материал, средства, действия, результат), у воспитанника формируется систематизированное представление о деятельности как о системе пяти взаимосвязанных компонентов. У него совершенствуется умение формулировать замысел предстоящей продуктивной деятельности, определение содержания каждого последующего компонента. На этой основе в деятельности ребенка возникает произвольное внимание.

Появляющаяся произвольность существенно изменяет поведение ребенка пятого года жизни. Он теперь в состоянии специально запоминать и в нужный момент припоминать правила и изменять в соответствии с ними свое поведение. Он способен внимательно разглядывать что-либо не только потому, что ему интересно, но и для того, чтобы сравнить предметы, открыть в них что-то новое. Более того, нацеленность на достижение результата становится основой для овладения ребенком адекватной самооценкой созданного им продукта (постройки, сложенного из бумаги кошелька, сервированного стола и т.п.). Эта направленность обогащает развитие самосознания воспитанника средней группы. А развитие самосознания оказывает, в свою очередь, влияние на обогащение развития предметного сознания (В.В. Столин). Поэтому-то пятый год жизни человека — период активного формирования личностных новообразований в его самосознании. Они проявляются в новых представлениях ребенка о себе, своей личности, в самооценке, в попытках самоутвердиться («Я сам»).

Воспитанник средней группы способен уже сознательно соотносить свое поведение с поведением сверстников, оценить их и свои возможности, главным образом в области практических действий. Он может по своей инициативе помочь им, согласовать с ними действия, направленные на достижение общей цели. В процессе деятельности и общения с окружающими он способен проявить не только симпатию (антипатию), но и чувство товарищества, дружбы. Он живет преимущественно в мире чувств и эмоций. Однако не только положительные эмоции владеют им. Озабоченность могут вызвать такие эмоциональные проявления ребенка данного возраста, как конфликтность, депрессия, тревога, чувство неполноценности, агрессивность, проявления ябедничества. Но

возникновение их можно предупредить, если целенаправленно организовывать детей, с учетом специфики не только темперамента, но и пола. Вообще же дошкольнику этого возраста свойственны позитивные эмоции, высокая заражаемость эмоциональным состоянием других детей, взрослых. Индивидуальность подхода и будет заключаться в том, чтобы видеть в каждом неповторимую индивидуальность и ставить перед ним задачу, соответствующую его возможностям к «завтрашним достижениям». Он должен чувствовать, что в его успех верят, и считать, что требования к нему справедливые (В.И. Горбачева, Т. А. Репина, Т.П. Хризман, Л.П. Князева, Н.М. Крылова и др.).

Восприятие становится более расчлененным: формируется умение обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними. На основе знакомства с основными образцами (эталоны) внешних свойств вещей дети правильно оценивают цвет, форму, величину, пространственные отношения предметов, ритм музыкальных звуков и т.д. От опредмечивания и предэталона (овал — как огурец) они переходят к овладению сенсорными эталонами и их количество возрастает; совершенствуются и обследовательские действия при восприятии предметов (Л.А. Венгер). Это создает хорошую базу для овладения описательным рассказом о предмете (на основе модели структуры рассказа), а также для отгадывания и придумывания загадок (В.И. Логинова).

У детей закладываются основы для развития творческого (воссоздающего) воображения. Возрастает также способности ребенка к восприятию художественных произведений (Л.М. Гурович). Он уже может отличить поэзию от прозы, контрастные по настроению музыкальные произведения, дифференцировать звуки по высоте, тембру музыкальных инструментов. (Н.А. Ветлугина, К.В. Тарасова).

На пятом году жизни ребенок овладевает связной речью (повествование, описание, доказательство, объяснение), всеми ее видами (А.М. Леушина, Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова и др.) Он может пересказывать небольшие литературные произведения обычным способом и творчески от лица героя (Л.М. Гурович), с удовольствием сочиняет загадки (О.Н. Сомкова), сказки и рассказы об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни (О.И. Соловьева, Э.П. Короткова). У него развиваются словарь, грамматическая и фонетическая сторона речи (В.И. Логинова, В.И. Ядешко, А.Г. Арушанова и др.), а к пяти годам он различает и овладевает произношением всех звуков родного языка, учится управлять силой, ритмом, тембром голоса (А.Н. Гвоздев).

Ему становится доступным новое содержание и форма общения: «посиделки», в которой формируется философский взгляд на мир, умение философствовать, рассуждать о том, что уже хорошо известно (Н.М. Крылова). «Посиделки» восстанавливают и систематизируют ранее накопленные представления и готовят эмоционально интеллект ребенка через рассуждение о том, что было ранее известно, к открытию зависимостей и закономерностей, к самоанализу ребенком своих знаний («что я знаю о чем-то»). Образованный контакт со взрослым в ходе непринужденного общения («посиделки») с ним, рождает в ребенке веру в себя, в свой успех! А там, где ребенок любит себя, верит себе, там результат успешный!

Возможности ребенка возросли, но вместе с тем в приобщении к окружающей действительности, овладении новыми видами деятельности по-прежнему определяющую роль играют взрослые, их общение. У ребенка появляются новые мотивы взаимодействия с людьми. К взрослым его влекут не только потребность в ласке, внимании, сотрудничестве, но и познавательные мотивы, и потребность в сопереживании. Эти мотивы ребенок удовлетворяет в новых видах общения — внеситуативно-познавательном и внеситуативно-личностном. Он может разговаривать о «деле» не только со взрослыми, но и со сверстниками. Его вопросы, ответы свидетельствуют о внимании к умениям и поступкам друзей, и более всего — об его желании заинтересовать других. Появление новых мотивов деятельности, поведения — вообще характерно для его личности, которая пребывает в стадии становления. Все чаще на пятом году жизни его поведение

определяется желанием быть похожим на взрослых, игровыми мотивами, стремлением самоутвердиться и т.д. Поэтому значимые изменения происходят в деятельности ребенка. Важно подчеркнуть, что под влиянием воспитания у ребенка данного возраста начинают складываться (наряду с ситуативными эмоциями) чувства, выражающие более устойчивое отношение к людям и явлениям, появляется внимание к нуждам других, дружелюбное отношение к сверстникам и стремление быть полезным для окружающих. К четырем годам ребенком накоплен опыт, на основе которого можно содействовать ему в восхождении на следующую ступень развития как индивидуальности — открытию каждым из них в себе потребности самоутвердиться и переживать удовольствие и удовлетворение в момент проявления любви, уважения, заботы не только к себе, но и к другим и о других. Первым, кто испытывает на себе яркие формы проявления ребенком гуманного отношения, станет няня, а опыт поведения, полученный в группе, будет перенесен в семью — на родителей. Это профессия сотрудника детского сада, результаты которой понятны ребенку, так как они направлены на заботу о нем в период, пока их родители на работе. Многократные наблюдения, разговоры, беседы помогут ребенку сформулировать в речи свои представления и чувства. Сюжетно-ролевые игры «Детский сад» позволят совершить поступки, в которых, хоть и в воображении, условно, но будет выражаться потребность самоутвердиться через заботу о других. У ребенка также формируется умение подчинять свои желания требованиям взрослых, а также зачатки чувства ответственности за порученное дело (выполнить поручение, быть дежурным), результат которого важен для окружающих (Т.А. Маркова, А.Д. Шатова).

Развивается игра, которая увлекает ребенка, приносит ему радость. Как никакая другая деятельность, она позволяет пережить чувство свободы, достигнуть состояния эмоционального комфорта. Игра (наряду с экспериментированием) занимает в этом возрасте ведущее место в саморазвитии ребенка, обуславливает значительные изменения во всей его психике. В течение дня ребенок включается в каждую из семи видов игр (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театральные, дидактические (настольно-печатные, словесные и т.п.), подвижные, хороводные, забавы) (Д.В. Менжерицкая, П.Г. Саморукова и др.). Особое значение в средней группе приобретают совместные игры. Начинают складываться первые игровые объединения. Сами игры приобретают более устойчивый характер, увеличивается количество их участников. Вначале они неустойчивы, преимущественно с небольшим количеством детей (от 2 до 5). В такой игре дети данного возраста могут заранее придумать и согласовать между собой несложный сюжет, распределить роли, игровой материал. В каждом виде игры у участника развиваются наблюдательность, познавательные процессы, речь, умения подчиняться правилам, требующим волевого поведения, складываются навыки коллективного поведения (предлагать, просить, уступать, настаивать, благодарить и т.п.) Ребенок стремится наладить с партнерами деловое сотрудничество.

Воспитанник пятого года жизни открывает свою принадлежность к гражданам России, прикасается к понятию «земляк», узнав, что его, как и родителей, и воспитателей тоже называют «пермяк», «петербуржец», «москвич» и т.д. У него сложатся первые представления краеведческого содержания: о других городах России, об отличительных признаках любого населенного пункта — главная река, проспект, площадь, здание, памятник.

Расширяется и углубляется экологическая образованность воспитанника пятого года жизни. Объем материала для бесед о живом и неживом, о животных и растениях не превышает того, что было рекомендовано в младшей группе, но требования к качеству усвоения принципиально иные.

В тесной связи с нравственными чувствами у воспитанника данного возраста развиваются эстетические чувства и отношения, повышается способность откликаться на образное содержание песни, картины, иллюстрации, сказки и рассказа, стихотворения, ярко проявляется сочувствие к положительному персонажу художественного

произведения. Среди значимых видов деятельности, которыми овладевает ребенок пятого года жизни, присутствует и художественная деятельность. Высокая эмоциональность, чувствительность, реактивность, преимущественно образное мышление у ребенка способствуют успешному развитию его изобразительной, музыкальной, художественно-речевой и других видов самодеятельности. Он улавливает наиболее яркие выразительные средства, звуковысотный и ритмический рисунок мелодии, тембр разных музыкальных инструментов, силу звучания музыки, ритм стиха; узнает и запоминает песни, пьесы, стихи, прозу; может интонационно чисто петь, ритмично двигаться, передает образы в рисунках и лепке, а также сюжеты их рисунков. Он сопереживает героям любимых сказок, неравнодушен к музыке, краскам природы, книжной графике, улавливает наиболее яркие выразительные средства (звуковысотный и ритмический рисунок мелодии, тембр разных музыкальных инструментов, силу звучания музыки, ритм стиха); узнает и запоминает песни, пьесы, стихи, прозу; может интонационно чисто петь, ритмично двигаться; передает образы в рисунках, лепке, аппликации (Н.П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, К.В. Тарасова и др.).

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Возрастной портрет ребенка к концу средней группы:

- ребенок открытый, искренний, оптимистичный, любознательный, впечатлительный, владеет избирательностью отношений;
- владеет адекватной самооценкой, предвидит последствия своего решения, развивается осознание ценности своего «Я», своих достоинств;
- ребенок способен признать «границы своих знаний и умений, видит возможность различных результатов собственной деятельности, нацеливает себя на разные уровни достижений, преимущественно высокий («хорошо нарисую», «много запомню»);
- осознает себя во времени, у него складывается первоначальное представление о своем будущем («Когда я вырасту большой...»). Развивается осознание себя как субъекта деятельности как ранее освоенных, так и новых ее видов;
- формируется обобщающая функция мозга, развивается предметное сознание, овладевает некоторыми предметными обобщениями (видовыми и родовыми);
- накоплены элементарные представления о причинноследственных связях между отдельными фактами, явлениями, событиями. Расширилось поле поисковой, познавательно-практической деятельности. Он проявляет в своей деятельности творческое воображение; способен к самостоятельному экспериментированию. Круг познавательных интересов тоже стал значительно шире.
- расширилась сфера познавательной деятельности, ребенок пытается рассуждать обо всем (о явлениях природы, человеческой деятельности, рождении и смерти, космосе, технике). Ребенок овладел некоторыми способами создания образов воображения (комбинирование, неожиданные соединения, преувеличение и т.п.); ориентируется в пространстве, освоил элементарные пространственные и временные отношения, имеет представления о разнообразии форм, величине, количестве;
- обогатился сенсорный и сенсомоторный опыт; он способен ориентироваться в основных сенсорных эталонах; осознает их сигнальное значение; проявляет способность рационально использовать усвоенные сенсорные эталоны в разных видах деятельности;
- способен выполнять различные перцептивные, обследовательские действия, подчинять их интеллектуальной задаче; он овладел действиями идентификации, дифференциации, отнесения к эталону;
- начинает понимать метафоры, поэзию, загадки, сказки;

- становятся интересными иллюстрация, живопись;
- возникает речевое и изобразительное творчество;
- выражен эмоциональный интерес к себе и окружающим людям, их внутреннему миру как основе овладения психологической культурой;
- устанавливает межличностные контакты с окружающими людьми; располагает к себе, вызывает понимание окружающих людей, проявляет к ним доброжелательное отношение;
- имеет представление о нормах поведения человека, овладел (частично) культурой поведения (в детском саду, на улице, в транспорте), а также некоторыми умениями делового и «ролевого» общения (в игре, труде). Приобретает первоначальный опыт регулирования своего поведения в соответствии с ситуацией общения, половозрастными особенностями его участников;
- усваивает полоролевые стереотипы и формы поведения, соответствующие половой принадлежности, формируется чувство тождественности с другими представителями пола;
- зарождаются национальное самосознание, осознание себя жителем определенного города (поселка), жителем России. Ребенок осваивает некоторые национальные ритуалы поведения, использует их во взаимодействии с окружающими;
- появляются новые чувства: чувство самоценности, самоуважения;
- зарождаются и появляются эстетические, нравственные, интеллектуальные чувства;
- ребенок инициативен, стремится самостоятельно решать проблемы, возникающие в деятельности и общении: в играх, рассуждениях, конструировании и экспериментировании, в поиске способов действия. Нередко проявляются креативность, своеобразное нестандартное видение мира, оригинальность образов в рисунках, поделках, выразительность движений, изобретательность в словотворчестве, драматизации, конструировании, музыкальной деятельности. Возникают новые мотивы поведения: мотив признания сверстниками, игровой мотив, мотив самоутверждения;

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестацией детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Особенности проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - оптимизации работы с группой детей.
- Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:
- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
 - позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивает его динамику;
 - учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
 - позволяет рассматривать весь период развития ребенка как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;

- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития - карты наблюдения. В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей. Технология педагогического оценивания представлена в примерной образовательной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости».

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель: содействовать разностороннему развитию и саморазвитию ребенка как индивидуальности, освоению первоначальных представлений социального характера приобщению к основам духовной культуры и интеллигентности.

Задачи:

Содействовать приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным).

Содействовать овладению основами духовной культуры, интеллигентности, приобщению к общечеловеческим и национальным ценностям.

Содействовать осознанию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Содействовать обогащению развития игровой деятельности детей.

Содействовать становлению труда дошкольника как деятельности, освоению его представлений о труде взрослых; воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (продуктам деятельности).

Содействовать овладению правилами безопасного поведения в окружающем мире.

Формы и методы взаимодействия педагога с детьми

1. Игры-занятия, игровые ситуации.
2. Рассматривание фотографий, альбомов.
3. Ситуативные разговоры.
4. Показ спектаклей с демонстрацией игровыми персонажами эмоциональных состояний.
5. Режиссерские игры.
6. Чтение литературных произведений.
7. Слушание и пение песен.
8. Дидактические и сюжетно-ролевые игры, социальные игры-экспериментирования со взрослыми и с другими детьми (семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, доверительный, подчас шуточный контакт взрослого с ребенком).

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули/культурные практики	содержание образовательной деятельности
Содержание общения с детьми	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — удовлетворению потребности ребенка во внимании, ласке, доброжелательности; возникновению чувства защищенности, эмоционального комфорта; — развитию интереса к сверстникам, совместной деятельности; — становлению гуманных взаимоотношений в группе: чувства симпатии к сверстникам, стремления к дружеским контактам, совместным играм, беседам; развитию у ребенка желания видеть достоинства других детей (положительные стороны личностного поведения, характера ровесников, их умения); — развитию способности к сопереживанию, сочувствию по отношению к ровеснику; ожиданию друзей, которые болеют или долго отсутствуют по иной причине; участию в подготовке подарков к дню рождения с учетом индивидуальных интересов конкретного ребенка; — развитию навыков совместной деятельности; овладению умением распределять в ней функции, оказания взаимопомощи, согласованных действий, проявления чувства взаимной ответственности; овладению умением согласовывать собственные желания с интересами товарищей, а также подчинять свое поведение общепринятым нормам (правилам договоренности). — овладению доступными нормами этического поведения, умением правильно оценивать поступки других детей, умением договориться о поочередном владении игрушками, выполнении ведущих ролей в игре, не прерывать высказывания, объяснения сверстника; — овладению многообразными знаками, выражающими отношения людей: умением определять по мимике, жестам, позе, интонации эмоциональное состояние человека; — созданию благоприятных условий для своевременного возникновения внеситуативно - познавательного общения, развития познавательных мотивов общения у воспитанника: для речевого общения между детьми (предлагать ситуации, требующие совместного действия в процессе лепки, конструирования, в сюжетной игре или драматизации и т.д.); — развитию интереса к разным формам общения («посиделки», индивидуальные и под- групповые беседы); общению ребенка со взрослым по собственной инициативе; — развитию познавательного интереса, умения подбирать темы бесед, включаться в обсуждение проблемы, предлагать способы их решения; — росту любознательности, стремления к самостоятельному приобретению знаний; — овладению умением оказывать помощь сверстникам

	<p>обучающего характера (профилактика ябедничества);</p> <ul style="list-style-type: none"> — развитию положительных взаимоотношений между сверстниками с целью апробации ими знаний, добытых ранее в процессе общения с другими; — закреплению умения входить в доброжелательное общение с незнакомыми ровесниками, младшими и старшими детьми, со взрослыми; — совершенствованию умения в дифференцированном использовании средств общения со сверстниками и взрослыми (в зависимости от его цели, особенностей партнера по общению, его языка и т.п.); — развитию разных видов общения для изучения детской группы, познания внутреннего мира каждого воспитанника, коррекционной работы с теми, кто испытывает в ней необходимость.
<p>Развитие игровой деятельности</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — становлению игры как деятельности, развитию ее как самостоятельного творческого вида детской деятельности (семи видов); — превращению игры в форму самопознания и саморазвития, основную организацию и самоорганизацию всех жизни и деятельности ребенка; — использованию богатых возможностей игры для достижения воспитанником чувства самоценности, которое во многом определяется положением ребенка в группе сверстников, эмоциональным благополучием в игре, успехами в ней, проявленными качествами (коммуникативные, организаторские способности, инициативность, творчество и др.), их оценкой; — участию в разных играх, выражению предпочтения определенному виду игры (сюжетно-ролевой, строительно-конструкторской, игре-драматизации, режиссерской, дидактической, подвижной, музыкально-дидактической и забаве). <p>Строительно-конструкторские игры</p> <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — обогащению развитию строительной игры как самодеятельности дошкольника; — овладению представлениями о назначении зданий, улиц, площадей, набережных и других архитектурных сооружений и умениями решать конструктивную задачу самостоятельно и творчески; — конструктивными умениями: строить на основе схемы проспекты, набережные, площади, создавать пространство, где людям удобно жить, работать и отдыхать (школа, детский сад, больница, театр, вокзал и т.д.); — развитию интереса к длительным играм: в течение нескольких дней обыгрывать постройку, достраивать или перестраивать ее. (Особую тематику строительных игр составляют сказочные деревни, где живут герои сказок «Репка», «Маша и медведь», «Три медведя» и др.); — развитию дружеских взаимоотношений между детьми на основе общего замысла, умению оценивать постройки друг друга;

— развитию бережного отношения к постройкам, способности быстро и дружелюбно исправить случайное разрушение.

Развитие и саморазвитие сюжетно-ролевых игр

Содействовать:

— развитию игры как деятельности и формы, в которой ребенок переходит к передаче отношений в мире взрослых (мама, папа заботятся о дочке и сыночке, хозяева заботятся о гостях);

— овладению моделированием знакомых ребенку трудовых и общественных отношений:

«дочки-матери», «гости», «детский сад»;

— умению называть игру, в которую играет, словесно обозначать выполняемую им роль и роли других играющих; согласованию игровых действий с принятой ролью; умению осуществлять воображаемые действия и принимать воображаемые игровые действия других играющих, оценивать исполнение роли как своей, так и соучастников с точки зрения нравственной направленности ролевого поведения; увеличению количества игровых действий и выходу за пределы какой-либо одной ситуации, чтобы появилась ролевая речь (отвечать и задавать вопросы соответственно принятой роли);

— определению логики и характера игровых действий взятой на себя ролью;

— желанию воспитанника соединить ролевую игру с элементами конструирования, а также со строительной игрой.

Организация предметной игровой среды предполагает

Обеспечивать:

— напольным строительным материалом, из которого ребенок может сам создать кроватку, стол, стул, умывальник и т.д.;

— различными атрибутами, игрушками, отражающими специфику конкретных действий, наборами игрушек (птицы, животные, солдатики, веселые человечки и др.), машинами, колясками, моторно-спортивными игрушками (мячи, кегли, скакалки), музыкальными (барабан, колокольчики, бубен и др.) и игровыми материалами, в т.ч. бросовым (катушки, коробки, колесики);

— природным материалом (шишки, желуди, каштаны), которым ребенок пользовался бы как предметами-заместителями.

Содействовать:

— попыткам ребенка в подборе атрибутов для той или иной роли, дополнению игровой обстановки недостающими предметами, игрушками;

— разумному размещению предметов в игровой среде, чтобы любимую игрушку, игру мог найти каждый воспитанник: мальчик и девочка, подвижный и медлительный, общительный и пока еще зажатый, несмелый.

Театральные игры (драматизация и режиссерская)

Содействовать:

— становлению игры как самодеятельности;

- обогащению развития игр по сюжетам сказок, литературных произведений;
- овладению ребенком разной мимикой, интонацией, управлением своим телом;
- развитию имитационных игр, связанных с передачей образов («Медвежата в чаще жили», «Зайка делает зарядку», «Воробушки и автомобиль», «Мой веселый звонкий мяч», «Теремок», «Ладушки» и т.д.), которые побуждают детей через текст имитировать образы;
- становлению и развитию индивидуальных и совместных игр как разновидности самостоятельных сюжетных игр (например, как развитие строительной игры);
- овладению умению создавать условия для развертывания игры, воплощению ее замысла (используя при этом как готовые игрушки, так и предметы-заместители, игровые атрибуты и т.п.);
- расширению круга участников, использованию ее богатых воспитательных возможностей;
- использованию игры как формы своевременной диагностики эмоциональной сферы воспитанников, испытывающих подавление важных социальных потребностей (в игре, признании взрослых, ровесников и др.), наблюдая за игрой.

Дидактические игры

Содействовать:

- обогащению развития дидактической игры как деятельности: развитию интереса и желания участвовать в дидактических играх, с дидактическими игрушками, материалами, посредством которых учится сравнивать предметы, подбирать их по цвету, величине, форме; располагать предметы в соответствии с их постепенным увеличением (уменьшением);
- упражнению в действиях с игровым материалом и дидактическими игрушками, расширению и закреплению представлений о свойствах окружающих вещей, развитию перцептивного, сенсомоторного опыта в играх с разрезными картинками, состоящими из шести и более частей («Игрушки», «Животные», «Цветы» и др.);
- углублению интереса к совместным (трое игроков) настольно-печатным играм типа «Лото» с изображениями знакомых предметов или объектов (посуда, одежда, мебель, животные, растения и т.п.); овладению уровнем самостоятельности; умению действовать по очереди и по правилам; овладению самооценкой правильного (честного) выполнения правил игры каждым из участников;
- развитию умения объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; отдавать предпочтение игре с партнером;
- развитию чувства собственного достоинства: при проигрыше не плакать, а размышлять, искать причину неудачи, при выигрыше не хвастаться, а анализировать причины успеха.

Подвижные игры

Содействовать:

- развитию интереса к играм разной степени подвижности, с различным двигательным содержанием, пособиями и без них, в

	<p>помещении и на воздухе;</p> <ul style="list-style-type: none"> — участию ребенка в играх на основе интереса, а не принуждения; — использованию разных имитационно-процессуальных игр с несложными правилами по сюжету, игр с правилами, но без сюжета, игр-упражнений с ориентацией на определенный результат. <p>Музыкально-дидактические игры Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — развитию желания ребенка использовать музыкально-дидактические игры и игрушки в хороводных играх, а также в процессе сюжетно-ролевых игр, художественной деятельности.
<p>Развитие коммуникативных умений</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — развитию интереса к сверстникам, совместной деятельности: — становлению гуманных взаимоотношений в группе: чувства симпатии к сверстникам, стремления к дружеским контактам, совместным играм, беседам; развитию у ребенка желания видеть достоинства других детей (положительные стороны личностного поведения, характера ровесников, их умения); — развитию навыков совместной деятельности; овладению умением распределять в ней функции, оказания взаимопомощи, согласованных действий, проявления чувства взаимной ответственности; овладению умением согласовывать собственные желания с интересами товарищей, а также подчинять свое поведение общепринятым нормам (правилам договоренности). — овладению доступными нормами этического поведения, умением правильно оценивать поступки других детей, умением договориться о поочередном владении игрушками, выполнении ведущих ролей в игре, не прерывать высказывания, объяснения сверстника; — созданию благоприятных условий для своевременного возникновения внеситуативно - познавательного общения, развития познавательных мотивов общения у воспитанника: для речевого общения между детьми (предлагать ситуации, требующие совместного действия в процессе лепки, конструирования, в сюжетной игре или драматизации и т.д.); — развитию интереса к разным формам общения («посиделки», индивидуальные и под- групповые беседы); общению ребенка со взрослым по собственной инициативе; — закреплению умения входить в доброжелательное общение с незнакомыми ровесниками, младшими и старшими детьми, со взрослыми; — совершенствованию умения в дифференцированном использовании средств общения со сверстниками и взрослыми (в зависимости от его цели, особенностей партнера по общению, его языка и т.п.).
<p>Формирование культуры безопасности</p>	<p>Собственное здоровье и здоровье окружающих Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ознакомлению с правилами поведения, обеспечивающими

здоровье органов слуха и зрения (ограничение просмотра телепередач, компьютерных игр, прослушивания громкой музыки; осторожные игры с песком, мелкими предметами); оказанию медицинской, психологической помощи;

— овладению правилами ухода за зубами, профилактики зубных болезней. Осознавать пользу для здоровья закаливающих процедур, правильного питания (не переедать, не злоупотреблять сладким, есть больше овощей и фруктов), режима дня.

Техника безопасности в детском саду и дома

Содействовать:

— закреплению умения называть свое имя, фамилию, имена своих родителей;

— ознакомлению с основными источниками опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы, электроприборы); с правилами безопасного поведения в экстремальных ситуациях (что делать, если в доме пожар; ты дома один, а в дверь звонят), во время игр;

— развитию умения проявлять заботу о сверстниках, взрослых, при необходимости приходить им на помощь;

— развитию умения при необходимости обращаться за помощью к взрослым (родителям, воспитателю, соседям, врачу).

Ознакомление с правилами безопасного поведения для пешеходов и пассажиров транспортного средства

Содействовать:

— упражнению в умении называть свой домашний адрес, местоположение детского сада;

— ознакомлению с элементарными правилами поведения на улице в опасных ситуациях: если потерялся в незнакомом месте (на улице, вокзале, в магазине и т.п.); если повстречались чужие собаки; если пристаёт незнакомый человек;

— овладению представлениями: улица, площадь, тротуар, пешеходный переход, перекресток, светофор;

— элементарными правилами дорожного движения, способами безопасного поведения пешеходов (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе держать его за руку);

— ознакомлению с правилами поведения в транспорте.

Приобщение к правилам безопасного поведения для человека и окружающего мира природы

Содействовать:

— расширению представлений о том, что в природе все взаимосвязано, поведение человека в природе должно обеспечивать сохранение целостности экосистемы;

— совершенствованию знаний о способах безопасного взаимодействия с животными, растениями; умению узнавать растения, животных, представляющих опасность для человека;

— ознакомлению с правилами: безопасного поведения в лесу, на водоеме; поведения в экстремальных или опасных ситуациях, типичных для того или иного времени года (гроза, пожар, гололед, наводнение и др.).

Развитие осторожности и осмотрительности к

	<p>потенциально опасным ситуациям</p> <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознанному выполнению требований безопасности, проявлению осмотрительности и осторожности.
Знакомство с трудом взрослых	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — развитию у ребенка интереса к труду взрослых, выполняющих трудовую деятельность, предметный результат которой направлен на заботу о детях; желания оказывать им помощь, проявлять свои возможности, самостоятельность, чувство благодарности за заботу; — умению связывать слова «заботиться», «позаботился» с достижением взрослым результата, нужного ребенку; — овладению системными и систематизированными представлениями о разных видах трудовой деятельности взрослых, имеющих наглядно выраженный продукт, направленный на заботу о детях (профессии сотрудников детского сада — помощник воспитателя, повар, прачка, дворник); раскрытию на этих примерах трудовой деятельности как системы взаимосвязанных между собой пяти компонентов (замысел, материал, средства, действия, результат); — осознанию функциональных зависимостей между компонентами деятельности, зависимости достижения результата от правильного исполнения каждого компонента деятельности (на примере ручного труда взрослого по изготовлению игрушек, ящика для посадки лука, шитья платья для куклы, лепки или аппликации для ребенка — продукта изобразительного, конструктивного творчества). <p>Становление и развитие труда как самостоятельности</p> <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладению умением с помощью взрослого формулировать замысел (цель и мотив труда), выбирать материал, а также необходимые для его преобразования средства деятельности (инструменты, оборудование), самостоятельно выполнять несколько трудовых действий, преодолевать возникающие трудности, достигать конечного результата, формулируя самооценку продукта деятельности, убирать на место рабочее оборудование, приводить в порядок рабочее место; — приобщению к разным видам труда.
Расширение опыта самообслуживания	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — совершенствованию умений, приобретенных ранее в деятельности по самообслуживанию: формулировать замысел, воспринимать руки и лицо как материал для деятельности, выбирать средства (мыло, вода, полотенце) в создаваемых взрослым проблемных ситуациях, самостоятельно мыть лицо и руки, формулировать самооценку промежуточного и конечного результата; — овладению умением культурно есть: правильно пользоваться столовой и чайной ложкой, вилкой, ножом, без напоминания пользоваться бумажной салфеткой, после еды относить посуду на раздаточный стол, полоскать рот; — развитию желания и умения самостоятельно одеваться и раздеваться: выполнять деятельность в определенной

	<p>последовательности, выворачивать одежду на правую сторону, складывать одежду и обувь на место, расстегивать и застегивать пуговицы (спереди), с помощью воспитателя зашнуровывать ботинки и завязывать шнурки, замечать беспорядок в одежде, исправлять его самостоятельно или обращаться за помощью не только к взрослым, но и товарищам, очищать обувь и одежду от снега;</p> <p>— раскрытию ребенком смысла и значения всех процессов самообслуживания (для здоровья, красоты, чтобы другим было приятно смотреть и быть рядом, чтобы взрослые радовались); развитию умения формулировать ответы на вопросы (зачем люди умываются утром и вечером, чистят зубы, часто моют руки, зачем нужно красиво есть, пользоваться салфеткой после еды, полоскать рот, для чего человеку нужно знать последовательность одевания на прогулку, какого человека можно назвать здоровым, что он должен делать, чтобы быть здоровым, какие одежда и обувь полезны для здоровья, какая еда полезна детям и т.д.).</p>
<p>Приобщение к труду</p>	<p>Хозяйственно-бытовой труд</p> <p>Содействовать:</p> <p>— обогащению развития и саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности (посредством введения поручений и дежурства) в тех видах, которые им освоены на уровне самостоятельности;</p> <p>— овладению умением поддерживать порядок в групповой комнате и на участке (ставить и класть на место предметы быта, убирать игрушки после игр, бережно обходиться с ними, учиться мыть игрушки); упражнению в организации рабочего места для занятий продуктивными видами деятельности; приобщению к участию в украшении групповой комнаты к празднику;</p> <p>— развитию желания и умения выполнять трудовые поручения: пониманию задания по общей инструкции (например, прибрать полку с игрушками);</p> <p>— овладению умением осуществлять самоконтроль за качеством выполнения поручения;</p> <p>— овладению культурой выполнения деятельности: соблюдать три правила труда (костюм чистый, рабочее место чистое, результат труда соответствует замыслу); выполнять работу спокойно, не отвлекаясь; развивать привычку к опрятности и потребность поддерживать во внешнем виде порядок;</p> <p>— воспитанию коллективных взаимоотношений в процессе дежурств (сервировка стола).</p> <p>Труд в природе</p> <p>Содействовать:</p> <p>— углублению интереса к труду взрослого по уходу за домашними животными и растениями;</p> <p>— приобщению ребенка к совместному труду со взрослыми;</p> <p>— переживанию радости от соучастия в труде взрослого по уходу за животными и растениями, удовлетворенности результатом совместного труда;</p> <p>— развитию понимания того, что для жизни и роста растений</p>

	<p>необходимо создавать благоприятные условия (солнечный свет, влага, определенная почва);</p> <ul style="list-style-type: none"> — ознакомлению со способами посева семян крупной и средней величины (бобы, фасоль, настурция, тыква, горох, редис, овес, свекла и др.); — овладению следующими умениями: самостоятельно сажать луковицы репчатого лука, определяя по мерке расстояние и глубину посадки; с помощью воспитателя сажать луковицы тюльпанов, нарциссов; принимать участие в посадке картофеля; самостоятельно поливать растения в уголке природы и на участке, определяя необходимость полива по состоянию почвы; рыхлить почву у комнатных растений по краям горшка и на огороде между рядами растений, пользуясь ручным рыхлителем; совместно с воспитателем собирать урожай (развивать координацию движений: одной рукой удерживать, а другой срывать горох, огурцы, помидоры, салат и др.); — развитию привычки приводить в порядок инвентарь, который используется в процессе труда в природе (очищать, просушивать, относить в соответствующее место); — поддержке одаренности у детей, проявляющих интерес к природе, обращаются с просьбой позволить им позаботиться о живых объектах; — становлению культуры деятельности ребенка (умения контролировать свои действия во время переноски воды, создания лунок в земле, рассыпания песка в междурядье; перед началом деятельности подбирать для себя необходимое оборудование; учиться работать аккуратно, спокойно, не отвлекаясь, чтобы одновременно с трудовыми навыками формировались привычка к опрятности и умение поддерживать порядок во внешнем виде). <p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p> <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использованию трудовой деятельности для познания ребенком других людей и самого себя, формирования адекватной самооценки полученных результатов, обогащения развития двух видов сознания (предметного и самосознания). — возникновению и развитию положительного отношения к труду, зачатков трудолюбия, аккуратности, бережного отношения к предметам, оборудованию, уважения к результатам труда и чувства благодарности к человеку, который в трудовой деятельности проявляет заботу о нем; — овладению умением формулировать адекватную самооценку достижений в самообслуживании и по собственной инициативе исправлять недостатки; — развитию в процессе самообслуживания и хозяйственно-бытового труда таких нравственных качеств, как заботливость, добросовестность, ответственность, аккуратность и др.
<p>Программа осознания ребенком гендерной, семейной, гражданской</p>	<p>Образ Я</p> <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — знать свое полное имя (Дима — Дмитрий), отчество, фамилию, возраст; свой адрес (название улицы, номер дома и

<p>принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>	<p>квартиры); уверенно находить на фото и называть себя, своих родителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознавать некоторые свои умения (умею строить, накрывать на стол...); знания (знаю, о чем эта сказка), достижения (научился строить детский сад, мост и т.д.); — устанавливать с помощью взрослого связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк», «Я помог бабушке нести покупки, и мы быстро дошли до дома»); — идентифицировать свои действия с действиями других детей («Я стал так же хорошо прыгать, как Миша», «Мы с Антоном умеем строить улицу»). <p>Семья Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладению представлениями о человеке как о социальном существе, человеческом обществе; — расширению представлений о родственных связях (знать имена-отчества мамы, папы, ближайших родственников), понимать, кто есть кто: сын, дочь, внучка (внук), племянник, двоюродный брат (кузен) и др.; — овладению умением отвечать на вопросы хорошо знакомых людей о своей семье и родственниках; — углублению представлений о том, что в семье все заботятся друг о друге (помогают в делах, поддерживают порядок и чистоту, берегут друг друга, дарят подарки); проявлению заботы, ласки в отношении ребенка к родителям, родным и близким, желания сделать приятные подарки на праздник, день рождения, в повседневной жизни; укреплению эмоциональной тяги ребенка к родителям; удовлетворению потребности общения его с близкими людьми, братьями и сестрами, дедушками и бабушками; развитию чувства любви и гордости за достижения членов семьи и родственников; — расширению представлений о разделении домашнего труда между членами семьи, поощрению стремления ребенка к совместной трудовой деятельности с эффективным результатом, подчеркивая его вклад в общий доход семьи; — овладению первоначальными представлениями об экономике, семейном бюджете (что такое деньги, откуда они берутся, на что их нужно тратить, необходимые и необязательные покупки, что такое «дорого», «по средствам» и т.д.); — умению понимать чувства других людей по выражению глаз, положению бровей, губ; по облику человека определять его эмоциональное состояние (грустный, веселый, злой, равнодушный, плохо себя чувствует и т.п.); — поддержке развития ролевых, режиссерских игр (семья празднует день рождения; семья отправляется в путешествие и др.); <p>Детский сад Содействовать:</p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> — развитию интереса, положительного отношения к своей группе, желания посещать ее, чувства защищенности со стороны взрослых, уверенности, что его ждут, ему рады, в любой момент помогут и посочувствуют, желания принимать посильное участие в сохранении красоты и порядка, благоустройстве группы, участка; проявлению радостных переживаний, связанных с пребыванием ребенка в группе; — процессу социализации ребенка, его половой идентификации, нормальному полоролевому развитию: проявлять уважительное отношение к сверстникам противоположного пола, развивать интерес к совместной деятельности и общению мальчиков с девочками; — развитию интереса, любви к своему городу, поселку: расширению представлений об улицах, главной площади, главной реке, главном проспекте, сезонных изменениях природы родного края, общественных явлениях в жизни его обитателей (праздники, шествия, салют, фейерверк).
<p>Программа овладения основами духовной культуры, интеллигентности, приобщения к общечеловеческим и национальным ценностям</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — развитию самосознания: социальной рефлексии, адекватной самооценки полученного результата (продукта) осуществленной деятельности и на этой основе формированию самоуважения к себе; — овладению основами гуманного отношения к людям, способностью сопереживать им; — развитию социального мышления, социальной креативности, общительности, овладению умением «читать» чувства других людей по внешним проявлениям: — углублению представления о людях (различие по полу и возрасту, особенностям их внешнего вида, профессий); закреплению умения узнавать взрослых в разных изображениях (на фото, картине, в скульптуре; при рассматривании картин, иллюстраций); раскрытию связи, зависимости, закономерности поведения людей, отражающих факты заботливого отношения взрослых к детям, животным, детей к старшим и между собой; — ознакомлению с нравственными нормами отношения к окружающим: доброжелательность, заботливость, правдивость, чуткость, отзывчивость (умение предложить свои услуги, помощь, посочувствовать, уступить), справедливость (при распределении ролей, игрушек, обязанностей учитывать интересы сверстников, правильно оценивать поступки свои и детей), честность (признаваться в своей вине, не перекладывая ее на других, говорить правду); — созданию благоприятных условий для развития детской субкультуры и ее проявления: раскрывать позитивные качества сверстников (особенно застенчивых, малопопулярных среди детей), помогать в освоении детьми-новичками в группе детской субкультуры; — развитию уверенности в себе, переживание сопричастности к общему делу и радость единения со сверстниками на основе успешного участия в полезной для группы деятельности; — ознакомлению с правилами поведения в обществе, развитию

	<p>у ребенка потребности вести себя в группе, на улице, в общественных местах соответственно установленным правилам культурного поведения;</p> <p>— овладению культурой поведения как среди взрослых, так и в коллективе ровесников: умению в привычной обстановке самостоятельно выполнять знакомые правила общения со взрослыми и сверстниками (здороваться, прощаться), а в новой обстановке соблюдать правила по напоминанию и примеру взрослого; быть внимательным к указаниям и просьбам старших, выполнять их охотно, с удовольствием; проявлению по собственной инициативе заботы о близких, воспитателе; умению говорить со старшими в доброжелательном тоне, приветливо отвечать на вопросы и задавать их, рассказывать членам семьи или второму воспитателю о событиях в жизни группы и детского сада, обращаться к воспитателю по имени-отчеству, на «вы», использовать вежливые обороты речи, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную помощь, не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего человека, в тактичной форме выражать отказ, несогласие; овладению умением выслушивать, не прерывая собеседника, предлагать помощь, благодарить за нее и т.д.;</p> <p>— реагированию (по примеру старших) на состояние и настроение окружающих; различать по мимике, жестам разные эмоциональные состояния других детей, вслушиваться в интонацию речи, ее содержание и на этой основе делать вывод об их настроении и чувствах; расширять и закреплять опыт в способах, формах выражения помощи, сочувствия, радости и т.д. сверстнику или малышу, а также маме, бабушке или другому близкому человеку.</p>
--	--

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Основная цель: амплификации познавательного развития и саморазвития воспитанника (его сенсорной культуры, ассоциативного и логического мышления, интеллектуального познания мира и себя на основе развития и саморазвития самосознания).

Основные задачи

Содействовать:

- становлению целостной картины мира как системы систем;
- открытию им противоречивости познанного (то, что сейчас «хорошо», одновременно может быть «плохим»);
- овладению сенсорной культурой;
- обогащению развития ведущей способности человека, необходимой для обучения, способности различать обозначаемое и обозначение;
- становлению и развитию практико-познавательной деятельности (особенно экспериментально-поисковой, применяемой для познания в разных каналах личного опыта);
- расширению кругозора ребенка, переводу знаний из «неясных» в «ясные» — в обобщенные представления («системные знания»), соответствующие научным знаниям взрослого и превращающиеся в способы самообразования дошкольника;
- амплификации развития конструктивной деятельности (наиболее значимой для развития мальчика) как интегральной, глубоко связанной с игрой, математикой,

архитектурой и другими знаниями из разных областей;
 — развитию элементарных математических представлений.

Формы и методы взаимодействия педагога с детьми

1. Игры-занятия, игровые ситуации.
2. Рассматривание фотографий, альбомов.
3. Ситуативные разговоры.
4. Экспериментирование.
5. Конструирование.
6. Чтение энциклопедий.
7. Просмотр детских научно-познавательных фильмов.
8. Дидактические игры, игры-экспериментирования со взрослыми и с другими детьми (семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, доверительный контакт взрослого с ребенком).
9. Экскурсии.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули/культурные практики	содержание образовательной деятельности
Программа становления целостной картины мира как системы систем	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладению системными и систематизированными знаниями и умениями, позволяющими адекватно ориентироваться в окружающем мире, самостоятельно познавать его, используя способы познания; — развитию представлений малыша об окружающем мире посредством привлечения его к обсуждению вопросов познавательного характера (предметы и их назначение, материалы и их использование в предметах, разных видах деятельности человека, жизнь и привычки животных и т.д.); приобретению ребенком так называемой, «избыточной информации»; — развитию любознательности, стремления к самостоятельному приобретению знаний; <p>стимулированию познавательной активности каждого малыша в разных формах общения («посиделки», индивидуальные и подгрупповые беседы).</p>
Программа сенсорного развития ребенка	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — дальнейшему обогащению сенсорной культуры ребенка (открытие им мира предметов и явлений во всем многообразии их величины, форм, красок, звуков, запахов и т.д.); — совершенствованию умения различать, называть все основные цвета спектра и их варианты, а также создавать новые цвета экспериментальным путем смешивая краски: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; — овладению знаниями о сенсорных эталонах для обозначения формы (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, шар, цилиндр, куб); — приобретению умений использовать все органы чувств при обследовании предметов (понюхать веточку, лист, землю; потрогать рукой, щекой, ногой, носом; послушать звуки с зажмуренными глазами с разных исходных позиций — стоя,

	<p>присев, лежа в траве; посмотреть на один и тот же предмет сверху, снизу, через «воротца» — расставленные ноги, зажав глаза и раскрыв их широко; с разного расстояния, отсчитываемого шагами).</p>
<p>Программа становления и развития практико-познавательной деятельности</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — организации в ходе каждого режимного момента (умывание, опробование продуктов питания и т.д.) благоприятных условий для активной познавательно-исследовательской деятельности (опыты, экспериментирование, наблюдение, рассматривание и др.); — развитию познавательных мотивов ребенка, активному отношению к окружающей действительности, его самостоятельному поиску способов ее изучения; — более полному и глубокому восприятию, пониманию окружающего мира, расширению круга «ясных, точных» знаний, возникновению и расширению проблемных, гипотетических, «неясных» представлений; — совершенствованию многовариантных обследовательских и перцептивных действий с разнообразными материалами, предметами, природным и бросовым материалами; — овладению рациональными приемами изучения окружающего мира; — развитию гибкости перцептивной деятельности, умения проводить обследование предметов по-разному, в зависимости от поставленной цели и самих изучаемых качеств (если рассматривается предмет для его изображения, обращается внимание на его контур, основные составные части; если предполагается конструирование предмета, более внимательно рассматриваются его конструкция, узлы крепления и т.п.); — закреплению умения рассматривать предметы в системе их функциональных связей с другими объектами живой и неживой природы, устанавливая причинно-следственные связи; — совершенствованию знаний нового типа — развивающихся, гипотетических, пропитанных интересом к самостоятельному их пополнению (появляются познавательные вопросы, догадки, предположения: «поплывет — не поплывет» лодочка, сделанная из разной бумаги, предметы из разных материалов; свойства бумаги и ткани в воде и др.); — обогащению развития чувства самооценности, самоуважения ребенка к себе как индивидуальности на основе достижения результативности в практико-познавательной деятельности.
<p>Программа становления и развития конструктивной деятельности</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — становлению конструирования как самодеятельности ребенка на основе широкого ознакомления с миром профессий, познанию закономерностей соответствия каждой постройки своему назначению; — развитию желания и умения создавать самому постройки разного назначения, устойчивого интереса к разным видам

детского конструирования: по образцу, конкретному условию, собственному замыслу;

- овладению обобщенными представлениями о конструируемых объектах (постройка должна быть красивой, удобной, прочной);
- развитию представлений (на основе «театра» воспитателя) о конструировании из разных доступных ребенку материалов (строительного, природного, бумаги и др.), овладению умениями и навыками конструирования;
- овладению умениями анализировать образец и самостоятельно воссоздавать такую же конструкцию;
- овладению умением строить, предварительно формулируя и осуществляя собственный замысел (выбор темы, создание замысла конструкции, отбор материала, способов конструирования);
- овладению умением конструировать объекты в соответствии с определенными условиями (рост куклы и высота ворот, высота моста задана высотой корабля, а длина моста — шириной реки и т.п.), объяснять закономерности созданной постройки по условиям (соответствие высоты, ширины и т.д.);
- использованию конструктивной деятельности для развития познавательной сферы малыша (сенсорики, мышления, воображения, речи, математических представлений, гипотетических знаний в области конструирования и др.);
- закреплению умений различать: цвета, формы, фактуру, пространственные характеристики объектов, месторасположение;
- становлению сенсорно-аналитической деятельности: умение вести целостно-расчлененный анализ объектов (выделение целого, его частей, затем деталей и их пространственного расположения и опять объекта в целом); овладению представлениями (на основе наблюдения за деятельностью взрослого) о способах конструирования (создание целого из деталей путем комбинаторики, надстраивания и пристраивания и т.п.);
- развитию связной речи в процессе формулирования замысла и самооценки; формированию связной контекстной речи (описание, доказательство, объяснение); обогащению словаря названиями объектов, глаголами и другими частями речи (над, под, слева, справа, внизу и т.д.);
- развитию математических представлений (счет: один и много кубиков, кирпичиков; практическому ознакомлению с геометрическими формами, работе со схемами, фотографиями построек как отражению объемного изображения в плоской форме и т.п.);
- обогащению представлений малыша об окружающем (в том числе об архитектуре, строительстве в городе, сельской местности);
- развитию воли, трудолюбия, умения доводить начатое дело до результата, устойчивости интереса к играм с

	<p>постройками (построить домик для матрешки, конюшню для лошадки и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> — совершенствованию умения сохранять порядок в строительном материале: укладывать его по определенному плану (каждой детали свое место); — развитию коллективных взаимоотношений между детьми посредством создания общего замысла (улицы, площади, проспект, набережная, сказочная деревня). — Использовать конструктивную деятельность как диагностическое средство изучения конкретного ребенка, его микросреды; творческого самовыражения в конструировании как коррекционное средство в развитии воспитанника как неповторимой индивидуальности.
<p>Программа развития элементарных математических представлений Введение в МИР математики</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — развитию интереса к математической стороне действительности. <p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> — обогащению развития интереса к математической стороне действительности: представлений о множестве как совокупности предметов, имеющих общий признак (один стул, много стульев), и явлений в ближнем окружении (в группе, помещении детского сада, дома); — овладению умением считать предметы в пределах 5, пользуясь правильными приемами: <ul style="list-style-type: none"> а) называть числительное по порядку, указывая на предметы, расположенные в ряд; б) согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже; в) относить последнее число ко всей группе (всего пять деревьев.); — пониманию, что число не зависит от величины предметов, расстояния между ними, от их пространственного расположения и направления счета (слева направо или справа налево); — овладению умением: различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы: сколько? который? какой по счету?; сравнивать две группы предметов (один, два — всего два зверя; одна, две, три — всего три птицы; три — больше, а два — меньше); добавлять к меньшей группе недостающий предмет (или убирать из большей группы предмет) и устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных предметов (здесь три рыбки, а здесь три птички; рыбок и птичек поровну); отсчитывать предметы по образцу или названному числу (отсчитай столько же ложек, сколько тарелок; отсчитай и принеси столько птиц, сколько деревьев у меня; отсчитай три утки, пять уток); — овладению умением определять количественный состав числа из единиц в пределах 5; сравнивать множества по количеству входящих в них элементов без счета практическим способом (наложением, приложением, графическим соотношением при помощи стрелки); умением образовывать из

неравенства равенства (2 больше 1; 3 больше 2 и т.д.; 5 больше 4; если добавить 1, будет по 5, т.е. поровну в обеих группах);
— освоению обобщенного представления «число и цифра»; овладению умением узнавать и называть цифры от единицы до пятерки;

— развитию понимания «половина» (одна из двух равных частей); становлению умения делить предмет на две равные части и определять отношения между частью и целым: часть всегда меньше целого, из двух равных частей (половин) можно составить целое.

Величина

— овладению умением выделять и называть отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина), сравнивать два предмета по этим параметрам наложением, приложением и на глаз, а также с помощью третьего предмета — условной меры;

— совершенствованию умения строить сериационные ряды по образцу, по одному или двум признакам одновременно (цвету и величине, величине и форме, длине и ширине и т.д.) из 3—5 предметов; строить сериационный ряд по правилу — расположить предметы в том порядке, который определен устной установкой (например, построить лестницу, располагая бревнышки от самого длинного до самого короткого; расставить матрешек в ряд от самой большой до самой маленькой и т.д., предметный образец при этом отсутствует);

— расширению представлений об элементарном измерительном оборудовании (линейки различных размеров, кружки различной величины, условные мерки), развитию умения использовать их в познавательной деятельности.

Форма

— овладению умением совершать простейший анализ строения геометрических фигур (подсчет вершин, сторон, углов; определение соотношения сторон; отношение к другим, уже известным фигурам) осязательно-двигательным путем под контролем зрения; различать и называть предметы круглой, квадратной, треугольной, прямоугольной, овальной формы, а также геометрические фигуры: прямоугольник, квадрат, треугольник, круг; геометрические тела: куб, шар, цилиндр, призма;

— развитию умения различать фигуры разных размеров (большой круг — маленький круг, большая призма — маленькая призма и т.п.); определять формы предметов (мяч, арбуз — шар; тарелка, блюдец — круг и т.д.).

Ориентировка в пространстве

— совершенствованию способности ориентироваться в пространстве: определять расположение предметов справа и слева от себя; внизу, вверху, спереди и сзади от других предметов; двигаться в заданном направлении от себя, от других объектов (вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево, далеко — близко);

— овладению умения обозначать словами положение того или иного предмета по отношению к себе (впереди — стол,

	<p>позади — шкаф, справа — дверь, слева — окно, вверху — потолок, внизу — пол, далеко — стена, а близко — стул).</p> <p>Ориентировка во времени</p> <p>— совершенствованию способности ребенка ориентироваться во времени: закреплять представления о сутках, частях суток, последовательности смены суток — вчера, сегодня, завтра, текучести времени, днях недели, временных отрезках «год», его сезонах (временах года).</p>
Введение в МИР географии	<p>Содействовать:</p> <p>— закреплению умения ориентироваться в помещении детского сада, более отдаленного пространства (дорога от дома к детскому саду и др.);</p> <p>— совершенствованию представлений о городе и деревне, лесе, реке, поле, озере, и пр.;</p> <p>— развитию умения узнавать на фотографии, в постройке главную улицу, реку, площадь родного города;</p> <p>— ознакомлению с физической картой родного города, края, России;</p> <p>— развитию интереса к поиску на карте, глобусе известных населенных пунктов, рек.</p>
Введение в МИР астрономии и техники	<p>Содействовать:</p> <p>— закреплению представлений о небесных телах (Солнце, Луна, звезды), их характерных особенностях (солнце и луна восходят и заходят; луна бывает полная, неполная, серпом; солнце горячее, солнечные лучи греют землю и др.);</p> <p>— развитию интереса к миру техники; обогащению технических представлений.</p>
Введение в МИР экологии	<p>Содействовать:</p> <p>— пробуждению в каждом ребенке чувства радости от осознания себя живущим, частью живой природы; возникновению радости от общения с животными и растениями, желания ухаживать за ними, заботиться о них;</p> <p>— развитию и углублению ранее накопленных представлений о характерных особенностях животных и растений (потребность в дыхании, питании, росте, движении, размножении, чувствительности);</p> <p>— открытию многообразия живой природы: каждое животное и растение отличается внешним видом, особенностями питания и передвижения; каждое живое существо неповторимо, в лесу нет двух одинаковых стволов, ветвей, цветов; целостность животных, растений</p> <p>— одно из основных условий жизни, если его нарушить, живое существо погибнет; мир животных разнообразен: звери (кошки, собаки, корова, коза, лошадь и т.д.), птицы (воробьи, голуби, вороны, куры, и др.), насекомые (бабочки, жуки и др.); в аквариуме живут рыбки;</p> <p>— пониманию, что все живые существа двигаются по-разному: животные ходят, бегают (если все ноги у них одинаковой длины); прыгают (если задние ноги длиннее передних); ползают (если не имеют ног); летают (если есть крылья) и т.д.; растения также двигаются: поворачивают листья, стебель, цветы к солнцу, раскрывают и закрывают</p>

лепестки и т.д.; они не могут уйти, если им плохо на каком-то месте, поэтому к ним нужно особенно бережно относиться;

— пониманию, что всем живым существам необходимо питаться, чтобы жить: растительноядные животные питаются растениями (коровы, овцы, козы и их лесные сородичи — зубр, олень и т.д.), хищники — мясом (кошка, собака и их лесные сородичи — рысь, лиса, волк и т.д.); звери и насекомые, которые не могут найти еды зимой, спят под снегом; птицы улетают туда, где есть корм;

— пониманию, что животные и растения растут: формирование представлений о том, что животные (звери) рожают своих детенышей; матери-самки кормят их молоком; строят для них жилища: волк и лиса — нору, медведь — берлогу, птицы — гнезда; домашним животным жилище строит человек (конюшню, курятник и т.д.); маленькие животные вырастают, у них появляются свои дети; детеныши у животных рождаются весной и летом, чтобы им было чем питаться и они успели вырасти до наступления зимы; растение можно вырастить из семян, луковиц (это «дети» растений); для роста ему нужны питательная почва, вода, свет и тепло; зимой этого нет, и растения не растут; молодые растения (ростки) мягкие и нежные; у взрослых растений бывают цветы и плоды;

— открытию, что животные и растения «чувствуют»: формирование у ребенка представлений о том, что и животные, и растения чувствуют окружающий мир, но по-своему (у животных (зверей) есть пять помощников: глаза, нос, язык, кожа, уши; многие животные лучше человека видят, различают запахи и т.д.; растения «чувствуют» приход тепла, холода, долготу дня, солнечную или пасмурную погоду и др.);

— овладению представлениями о строении, функциях, защите органов чувств, об общевитальных признаках у человека (чувствительности, движении, питании, дыхании, росте, размножении): глаза имеют разную форму и цвет (голубой, серый, карий, зеленый); веки, ресницы защищают их; если глаза плохо видят, человек носит очки; носы у людей бывают разной формы (большие и маленькие, курносые и длинные); нос ощущает запахи; через него человек вдыхает и выдыхает воздух; строение носа (крылья, ноздри); уши различаются по форме и размеру; они нужны, чтобы слышать звуки; строение уха (раковина, слуховой проход); язык помогает есть, говорить; ощущать вкус еды (сладкое, горькое, кислое, соленое); кожа помогает узнать характеристику предметов (холодный — горячий, сухой — мокрый, гладкий — шероховатый, круглый — угловатый и т.д.); ощущать боль, щемотку; дыхание постоянно, для жизни человеку необходим чистый воздух; питание: различают растительную и животную пищу, люди ее получают из продуктов, характеристика хорошей еды (чистая, разнообразная, полезная); рост: есть разные возрастные периоды, которые сменяются (младенец — дошкольник — школьник — взрослый — старик); возможность движений: как и взрослый, ребенок может двигаться по-разному (бегать, прыгать, ползать и т.д.);

	<p>— овладению представлением о «природных сообществах»: развитие представлений о целостности и неповторимости природных сообществ; о взаимосвязи и взаимозависимости живой природы (человека, животных и растений) и неживой природы: лес (парк) — сообщество растений и животных, дом для растений и животных, этажи этого дома — травы, кустарники, деревья; в лесу (парке) растения и животные находят все самое необходимое для жизни (показать 2—3 пищевые цепочки, например: гриб — улитка — еж и т.д.); лесной (парковый) пейзаж и жизнь обитателей меняются в разные сезоны; ознакомлению с правилами поведения в лесу (парке); луг — сообщество трав и мелких животных, которые могут среди трав спрятаться, дом для трав и насекомых; на лугу растения и животные находят все необходимое для их жизни (показать 2—3 пищевые цепочки, например: одуванчик—муха—стрекоза и т.д.);</p> <p>— овладению умениями различать травы (клевер, ромашки, колокольчики и др.), насекомых и птиц, живущих на лугу; луговой пейзаж и жизнь обитателей луга меняются в разные сезоны; водоем — сообщество животных и растений; ознакомлению с обитателями водоема (рыбы, раки, лягушки и др.), растениями (водоросли, кувшинки и т.д.); возникновению внимания к изменению пейзажа в разные сезоны;</p> <p>— овладению знаниями о правилах поведения на водоеме; огород, сад, поле — сообщества растений, посаженных человеком, за которыми он ухаживает; ознакомлению с пищевыми растениями, сезонными работами;</p> <p>— приобретению знаний о неживой природе (погода и сезоны); ознакомлению с особенностями погодных явлений каждого времени года (долгота дня, температура, состояние растений и животных); развитию наблюдательности детей по отношению к погодным явлениям, растениям, поведению животных; ознакомлению с некоторыми народными приметами («Ласточки летают низко — к дождю» и др.); открытию особенностей неживой природы (свет, тепло, вода, почва (песок, камни, глина), воздух; стимулированию ребенка самостоятельному исследованию природных свойств почвы, глины, песка и др.;</p> <p>— познанию природы чувственным путем, разнообразными исследовательскими действиями (погладить, сжать, смять, понюхать листья разных деревьев на прогулке; найденные камушки и ракушки на берегу водоема и т.д.).</p>
--	---

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Основная цель: овладению речью как средством развития общения, коммуникативных способностей ребенка, активному постижению богатств родного языка.

Основные задачи

Содействовать обогащению развития представлений малыша об окружающем мире, привлекая его к обсуждению вопросов познавательного характера (предметы и их назначение, материалы и их использование в предметах, в разных видах деятельности

человека, жизнь и привычки животных и т.д.);

Содействовать обогащению развития связной ситуативной и контекстной речи.

Формы и методы взаимодействия педагога с детьми

1. Игры-занятия, игровые ситуации.
2. Рассматривание фотографий, альбомов.
3. Ситуативные разговоры.
4. Показ спектаклей с утрированной демонстрацией игровыми персонажами эмоциональных состояний.
5. Режиссерские игры.
6. Чтение литературных произведений.
7. Слушание и пение песен.
8. Дидактические и сюжетно-ролевые игры, словесные, хороводные игры со взрослыми и с другими детьми (семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, доверительный, подчас шуточный контакт взрослого с ребенком).
9. Пальчиковые гимнастики.
10. Артикуляционная гимнастика.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули/культурные практики	содержание образовательной деятельности
Программа развития устной речи ребенка как деятельности, средства и формы общения его со взрослыми и детьми.	Обогащение развития представлений Содействовать: — слушать и понимать речь взрослого; участвовать в ежедневных беседах и «посиделках» (в утренние, вечерние часы, в период прогулки и др.), в ходе которых воспитатель не только сообщает ему интересные сведения, так называемую «избыточную информацию», не просто приобщению ребенка к интересным сведениям, но и «втягивает» его в обсуждение, вынуждает отвечать на вопросы, строить высказывания, имеющими прямое отношение к теме разговора; — проявлять собственную речевую активность на основе широкого использования наглядного, иллюстративного материала (обращение с просьбами, предложениями к взрослым и сверстникам, просьбой о записи рассказов повествовательных, описательных, суждений в форме речи доказательства или объяснения для глупого персонажа или другого персонажа, ответы на вопросы взрослого, использование речи в игровой деятельности и других видах); — пересказывать небольшие сказки и рассказы, как уже знакомые, так и впервые прочитанные; пересказывать творчески от лица героя; строить связные высказывания; составлять небольшие повествовательные и описательные рассказы по содержанию картин (с помощью воспитателя), рассказы из личного опыта (по аналогии с содержанием картины), сказки по игрушкам; составлять описательный рассказ по игрушке, о птице (сначала по вопросам воспитателя, затем по модели-системе картинок, самостоятельно: назначение, строение, материал, цвет, внешние признаки); — участвовать в совместных речевых играх с элементами познавательного общения (например, парные и разрезные картинки, разные виды лото и др.);

<p>Обогащение развития словаря, обозначающего новые предметы и действия с ними, и активизация его в связной речи</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать слова, обозначающие существенные признаки, эстетические, некоторые этические качества, свойства, действия, в том числе волевые и интеллектуальные (упражнения и игры, в которых подбираются определения, действия к предмету, предметы — к определениям и т.д.); — понимать, употреблять обобщающие слов (игрушки, продукты, материалы, инструменты, одежда, обувь и т.д.) с уточнением значения отдельных видовых предметных понятий (кружка, бокал, стакан; куртка, пальто); — использовать словарь без опоры на наглядную ситуацию, а также образовывать прилагательные из существительных (береза — березовая, ромашка — ромашковая и т.п.);
<p>Обогащение развития грамматически правильной речи</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать разные типы предложений в связной речи, строить достаточно сложные синтаксические конструкции сначала с помощью воспитателя, а потом самостоятельно; — правильно изменять слова по формам (родительный падеж множественного числа существительных (носок, валенок, варежек), использовать повелительное наклонение глаголов (нарисуй, спой, поскачи), изменять форму глагола (хотеть); — правильно согласовывать слова, понимать и использовать предлоги; — образовывать слова (названия детенышей некоторых животных в единственном и множественном числе, названия предметов, посуды); — упражняться для развития артикуляции посредством артикуляционной гимнастики и специально подобранного словесного материала, раскрывать отношения между формой и значением слова (у кошки — котенок, у лисы — лисенок, а кто у аиста? у лося? у коровы?; для хлеба — хлебница, для сахара — сахарница, а для конфет? сухарей?; ел — съел, рисовал — нарисовал, бежал — прибежал, читал — ...?).
<p>Совершенствование у ребенка звуковой культуры речи</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — правильно произносить звуки (ж, ч, ш, щ, з, с, л); — использовать интонационную палитру речи интонационной стороны речи, дикцию, речевое дыхание, силу голоса, темп высказываний; пользоваться голосовым аппаратом; овладению правильным произношением всех звуков речи, сочетанию некоторых звуков в играх («Стук-стук», «Ку-ка-ре-ку», «Оркестр» и др.).
<p>Обогащение развития аналитико-синтетической деятельности, фонематического восприятия как условия овладения чтением</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — развитию речевого слуха, фонематического восприятия, пониманию без определений и использованию практически терминов «слово», «звук»; — ознакомлению с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности; определению длительности звучания слов (короткие и длинные); овладению умениями различать на слух твердые и мягкие согласные (без

	<p>выделения терминов); определению и умению изолированно произносить первый (последний) звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове; произносить заданный звук протяжно (<i>ррак</i>), громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно;</p> <p>— упражнению в произношении слов с соблюдением норм литературного языка.</p>
<p>Программа становления культуры поведения как среди взрослых, так и в коллективе ровесников.</p>	<p>Содействовать:</p> <p>— овладению умениями выслушать, не прерывая собеседника; предлагать помощь, уметь поблагодарить за нее и т.д.; созданию условий для развития коммуникативных способностей, социальной перцепции (способности понимать людей, проявлять эмпатию, социально - психологическую выразительность речи);</p> <p>— развитию коммуникативных способностей младшего дошкольника (его социальной перцепции — понимать людей, проявлять эмпатию, социально-психологическую наблюдательность, социальное мышление, интонационную выразительность речи).</p>
<p>Программа овладения воспитанниками нормами литературной речи в различных формах и видах детской деятельности.</p>	<p>Содействовать:</p> <p>— развитию чувства удовольствия от встречи с поэзией, стремления запоминать и воспроизводить наизусть понравившиеся длинные стихи; обозначению интонацией своего отношения к содержанию, персонажу; соблюдению логических пауз, ударений, четкого произнесения слов, передаче ритма, рифмы стиха.</p>

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Основная цель: приобщение ребенка к основам эстетической культуры, пониманию красоты в произведениях искусства, архитектуры, киноискусства и литературы, в предметах народного творчества; развитие эстетического восприятия окружающего мира, нравственно-эстетических чувств в процессе общения с природой, в быту, играх, эмоциональной отзывчивости на эти произведения, интереса и бережного отношения к ним.

Основные задачи

Содействовать:

- овладению продуктивной деятельностью (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- музыкально-художественной деятельностью;
- приобщению к изобразительному, музыкальному и словесному искусству, в т.ч. развитию художественного восприятия и эстетического вкуса;
- развитию творческих способностей ребенка.

Формы и методы взаимодействия педагога с детьми

1. Игры-занятия, игровые ситуации.
2. Рассматривание фотографий, альбомов.
3. Ситуативные разговоры.
4. Показ спектаклей с утрированной демонстрацией игровыми персонажами эмоциональных состояний.
5. Режиссерские игры.
6. Чтение литературных произведений.
7. Слушание и пение песен и классической музыки.

8. Дидактические и сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, социальные игры-экспериментирования, музыкально-дидактические игры со взрослыми и с другими детьми (семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, доверительный, подчас шуточный контакт взрослого с ребенком).
9. Театрализация и постановка спектаклей.
10. Посещение театров, музеев.
11. Детские утренники и праздники.
12. Развлечения.
13. Рассматривание картин и художественных произведений.
14. Знакомство с предметами красоты (малые формы, статуэтки, красивая посуда, предметы народных промыслов и пр.)

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули/культурные практики	содержание образовательной деятельности
Программа приобщения к изобразительному, музыкальному и словесному искусству, обогащения развития художественного восприятия и эстетического вкуса Приобщение к изобразительному искусству	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> —приобщению к изобразительному искусству отечественной и мировой культуры; обогащению художественными впечатлениями и знаниями в области изобразительного искусства; —развитию желания выбирать и рассматривать понравившиеся картинки, иллюстрации, образные игрушки; развитию интереса к художественному творчеству, овладению умением эмоционально воспринимать контрастные изображения; —художественного восприятия произведений изобразительного искусства; формированию эстетических чувств и вкуса; —накоплению первоначальных сведений о книжной и прикладной графике, скульптуре малых форм, декоративно-прикладном искусстве, архитектуре, дизайне; —повышению эффективности психокоррекционной работы с ребенком на основе и посредством изобразительного искусства.
Приобщение к музыкальному искусству	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладению основами музыкальной культуры: созданию благоприятных возможностей для получения ребенком полноценных музыкальных впечатлений, приобщение его к языку интонаций: народной, классической и современной музыки; развития у него устойчивого интереса и любви к музыке, его музыкально-эстетических чувств; — обогащению развития эмоциональной отзывчивости, сопереживанию в процессе восприятия музыки; музыкальных впечатлений ребенка; развитию его способности к целостному и дифференцированному восприятию музыкальных произведений; овладению умениями воспринимать и анализировать средства музыкальной выразительности, осознавать их роль в создании музыкального образа; — овладению умением различать содержание, характер, настроение музыки, дифференцированно воспринимать и различать музыкальные произведения в

	размерах $\frac{2}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$; в темпе быстром, умеренном, медленном.
Программа развития культуры слушания музыки	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладению умением высказывать свои суждения о музыкальном произведении, давать им оценку, используя музыкальные термины (песня, танец, марш, хор, соло, музыкальные инструменты и др.).
Расширение представлений о музыкальных жанрах	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ознакомлению с вокальной и инструментальной музыкой, звучащей в исполнении различных оркестров (симфонического, струнного, духового, народных инструментов и др.); — обогащению представления о жанре вальса, умения при слушании вальсов с разным настроением отмечать средства выразительности, которые помогают почувствовать настроение музыки («Вальс» Д. Кабалецкого — спокойный, грустный; «Вальс» С. Майкапара — веселый, озорной; вальс в пьесе «Мой первый бал» А. Гречанинова — грациозный, нежный); — расширению представлений о жанре марша: военные, походные, праздничные, спортивные («Походный марш» Д. Кабалецкого, «Марш» Р. Шумана, «Марш» Ж. Люлли и др.).
Программа приобщения к словесному искусству	<p>Содействовать обогащению детских представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> — об отечественной и мировой культуре (при помощи художественной литературы, малых форм фольклора, театрального искусства); — воспитанию ценностного отношения к книге; — ознакомлению с произведениями разных жанров (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора); — закреплению умения ориентироваться в знакомых произведениях, узнавать их по картинкам, отвечать на вопросы по содержанию; — совершенствованию умения внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом; устанавливать причинные связи в тексте; различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в книге; представлять в воображении героев и события; выделять поступки героев и давать им элементарную оценку. <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — развитию чувства удовольствия от встречи с поэзией, стремления запоминать и воспроизводить наизусть понравившиеся длинные стихи, обозначению интонацией своего отношения к содержанию, персонажу, соблюдению логических пауз, ударений, четкого произнесения слов, передаче ритма, рифмы стиха; — открытию ребенку мира словесного искусства; — становлению как будущего читателя (воспитание интереса и любви к книге, желание и умение рассматривать иллюстрации); — закреплению умения различать стихотворения и прозу, малые формы фольклора (потешки, загадки, сказки, скороговорки). <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладению умением слушать и понимать содержание

	<p>литературного произведения, эмоционально воспринимать сюжет, сопереживать персонажам, замечать особенности сказочного повествования;</p> <p>— развитию задатков будущего зрителя: знакомить с разновидностями детского театра, умения эмоционально воспринимать спектакли, которые показывают взрослые или старшие дети, выражать в речи свое отношение к героям и событиям.</p>
<p>Программа развития творческих способностей ребенка</p>	<p>Содействовать:</p> <p>— развитию интереса ребенка к изобразительной деятельности, самостоятельности, проявлению творческой инициативы; проявлению им ранней одаренности; развитию эстетических чувств, художественного вкуса;</p> <p>— обогащению развития художественно-творческих способностей ребенка: проявлению творчества в поиске собственных средств и способов изображения; умения видеть общее и отличное в похожих объектах изображения (медвежонок — медведь, тополь и береза, маленькая елочка и старая ель);</p> <p>— созданию благоприятных условий для развития художественно-речевой самостоятельности (на праздниках «Дня рождения», в играх «Гости», «Детский сад» и др.);</p> <p>— развитию интереса к инсценировкам, спектаклям детского театра (настольный, теневой, пальчиковый, театр бибабо — кукла на руке, театр на ложках и др.), рассматриванию иллюстраций в книгах, просмотру слайдов, прослушиванию различных видов записи детских литературных произведений, радиопередач и др.;</p> <p>— совершенствованию умения разыгрывать небольшие сценки по знакомым сказкам, народным песням при помощи игрушек и плоских фигурок (выполнять отдельные драматические действия совместно со взрослым, воспроизводить отдельные реплики, интонации персонажей и т.п.);</p> <p>— овладению игрой-драматизацией по знакомым произведениям, способствовать проявлению творчества при создании образов персонажей сказок;</p> <p>— совершенствованию умения сопровождать подвижные, хороводные игры художественным словом (песенками, потешками, простейшими загадками); использовать считалки при распределении ролей.</p>
<p>Программа овладения продуктивной деятельностью (всеми видами)</p>	<p>Содействовать:</p> <p>— проявлению и удовлетворению потребности ребенка создавать прекрасное, дарить его близким, украшать им дом через овладение различными средствами и способами продуктивной изобразительной деятельности;</p> <p>— обогащению представлений об особенностях разных видов изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование и т.д.);</p> <p>— умению отбирать материалы, инструменты и способы изображения в соответствии с создаваемым образом;</p> <p>— закреплению умения различать и называть контрастные и</p>

	<p>близкие по тональности цвета (вишневый, салатный, малиновый);</p> <ul style="list-style-type: none"> — накапливанию представления о нейтральных цветах, средствах выразительности, конструктивном способе рисования; — овладению самоорганизацией продуктивной деятельности (формулировать замысел, выбирать материал и средства изображения, осуществлять целенаправленные поступки по воплощению замысла, адекватно оценивать полученный результат); — переживанию ребенком удовлетворения от хорошо выполненной им деятельности и сотрудничества со сверстниками; — созданию условий для осуществления свободной изобразительной деятельности: индивидуально, вдвоем (воспитатель и ребенок, ребенок — ребенок), в подгруппе (2—4 ребенка), в общей группе (фронтально); — использованию изобразительной деятельности в качестве метода арт-терапии (лечение при помощи рисования, лепки, других видов художественной деятельности).
рисование	<p>Содействовать овладению умениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> — штриховать цветным карандашом, фломастером, мелком, работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); — использовать средства выразительности (чем можно дополнить рисунок, как изменить; какие цвета красок подобрать для отображения темы; как по-иному построить композицию и т.п.); — украшать в декоративном рисовании нарядно предметную основу (сарафан лисы, чашку медведя и т.д.), ритмично чередуя простейшие цветовые пятна, геометрические элементы узора; — выразительной передачи образов и объектов окружающего мира (животные и человек, овощи, фрукты, сооружения, виды транспорта, деревья, кустарники, цветы), изображений типичных и индивидуальных характерных признаков предметов и явлений; применения обобщенных способов, лежащих в основе изображения ряда образов (в виде дуги — туловище бегущих зверей, в виде овала — сидящих); использования для большей выразительности изображения позы, движения, жестов, различных деталей; применения цвета как средства передачи состояния, характера образа (добрый — злой, теплый — холодный) и своего отношения к герою или явлению (нравится — не нравится); правильного расположения изображения на листе бумаги (вертикально или горизонтально; планировании рисунка по всему листу, два плана — небо и земля, близко и далеко); выделения цветом, положении на листе бумаги, размере; передачи признаков сказочности при изображении сказочных образов (необычность цветовой характеристики, окружающей среды, одежды и т.д.), в сюжетном изображении — взаимосвязи пространственной и временной; композиционном построении сюжетного рисунка.
лепка	<p>Содействовать овладению умениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> — создавать объемный образ (овощи, фрукты, животные,

	<p>птицы, простейшие изображения человека);</p> <ul style="list-style-type: none"> — действовать различными способами (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным); — использовать некоторые операции: вытягивание деталей из целого куска (клюв и хвост птички), соединять части, прижимая и примазывая их (голову к туловищу, ручку к чашке и т.д.), украшать с помощью стеки и налепов.
аппликация	<p>Содействовать овладению умениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладению умениями создавать обобщенные образы, составляя их из частей с последовательным наклеиванием; соотносить их по цвету с фоном основы; — ознакомлению с элементами растительного орнамента; — овладению умением строить декоративные композиции на прямоугольнике, силуэтах одежды; — пользоваться ножницами: резать по прямой линии (для создания лесенки, заборчика и др.), перерезать квадрат по диагонали, срезать углы у прямоугольника, делать косой срез, вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника; создавать аппликационный образ путем обрывания.
художественный труд	<p>Конструирование из бумаги</p> <p>Содействовать овладению умениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладению умениями создавать различные поделки, используя обобщенные способы: два способа складывания квадрата (по диагонали и пополам с совмещением сторон и углов); отглаживание сгиба (платочек, фартучек, шапочка, почтовая открытка и др.); приклеивание к основной форме деталей (колеса к вагончику, трубы к дому и др.). <p>Конструирование из природного материала</p> <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладению умениями видеть образ в природном материале (сучки, плоды, шишки и др.), задумывать образ, составлять образ из частей; использовать для закрепления частей клей, пластилин; творчески дополнять изображение деталями, отбирать самостоятельно средства выразительности, способы создания изображения.
Программа овладения музыкально-художественной деятельностью музыка Певческая деятельность	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — охране детского певческого и речевого голоса, постепенному расширению его диапазона; овладению умением петь легко, без напряжения, правильно и четко пропевать слова, брать дыхание между музыкальными фразами; — развитию чистоты интонирования, четкости дикции; правильному певческому дыханию, артикуляции; умению петь выразительно, эмоционально, передавать в песенных интонациях настроение, характер музыки (весело, живо, радостно, ласково, грустно и т.д.); — развитию музыкального слуха, координации слуха и голоса: умению петь с различными интервалами снизу вверх и сверху вниз, в разных регистрах, с различным ритмом, темпом; развитию представлений о видах звуков (долгий, короткий, высокий, средний, низкий); — развитию потребности ребенка петь в самостоятельной музыкально-художественной деятельности;

	<p>— расширению песенного репертуара, кругозора в вокальном искусстве.</p>
<p>музыкально-ритмические движения</p>	<p>Содействовать:</p> <p>— совершенствованию музыкального восприятия и эмоциональной отзывчивости на музыку: передаче в движениях особенности музыкального образа произведения; умению самостоятельно изменять музыкальное движение в соответствии со сменой частей произведения, его динамики, темпа;</p> <p>— овладению умением передавать разное эмоциональное состояние в танце, хороводе;</p> <p>— совершенствованию умения слаженно двигаться в паре, согласовывать движения друг с другом;</p> <p>— совершенствованию ранее разученных движений и овладению новыми: подскок с кружением вправо, влево, по одному, в паре; подскок с притопом на месте; переменный шаг; присядка; приставной шаг; качалочка вперед, назад, вправо, влево; «выбрасывание» на подскоке поочередно носка, пятки; ковырялочка на подскоке и три притопа; хороводный шаг: кружение подскоком, припаданием, прыжками в приседе; сужение и расширение круга с различными движениями: топотушками, пружинистым шагом, боковым галопом и др.;</p> <p>— развитию творческой активности, самостоятельности, оригинальности в создании танцевальных движений в свободной пляске, придумывании танцев различных персонажей и игровых образов;</p> <p>— воспитанию уверенности в себе у застенчивых детей посредством создания эмоционально позитивной атмосферы на занятиях.</p>
<p>музыкально-инструментальная деятельность</p>	<p>Содействовать:</p> <p>— осознанному дифференцированному восприятию высоты и длительности музыкальных звуков, ладового, ритмического чувства;</p> <p>— овладению новыми способами (из положения стоя или сидя на полу, вытягивая вперед ноги) моделирования звуоряда (до — движением руки по горизонтали на уровне стопы, ре — на уровне середины голени ног, ми — на уровне коленей, фа — на уровне пояса, соль — на уровне груди, ля — на уровне шеи, си — на уровне носа, до² — выше лба);</p> <p>— определению на слух в том или ином упражнении мелодии, исполняемой на различных инструментах, какой звук выше, ниже, из скольких нот и звуков состоит мелодия;</p> <p>— развитию техники игры на музыкальных инструментах;</p> <p>— овладению умением, играя в оркестре, слушать себя, своих товарищей и аккомпанемент; слаженно играть в оркестре (трех-, четырех-, пяти-, шестичастные произведения) попевок, песни в оркестре с сольфеджированием, ритмы попевок и песен в ритмическом оркестре с динамическими оттенками и в различном темпе;</p> <p>— созданию разных видов оркестров (из однотипных инструментов — клавишных, ударных, струнных, духовых — и смешанные); расширению числа видов музыкальных инструментов (ударные: треугольники, маракасы, трещотки и др.);</p>

	<ul style="list-style-type: none"> — обогащению развития творческой активности, самостоятельности, оригинальности ребенка в продуктивной музыкальной деятельности; — сочинению ребенком песенных импровизаций на поэтические тексты в разных жанрах (марш, полька, вальс, колыбельная), мелодий с разным настроением; песенных импровизаций на собственные слова (музыкальные вопросы и ответы), мелодий на собственные тексты (про мишку, зайчика, гнома, весну, зиму и т.д.), самостоятельному инсценированию попевок, песен, стихов, по сказкам («Теремок», «Колобок», «Волк и семеро козлят» и др.).
--	--

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Основная цель: предусматривает *содействие* амплификации физического развития ребенка пятого года жизни, приобщению его к физической культуре, здоровому образу жизни как к фундаменту общечеловеческой культуры, обогащению физического и психического развития.

Основные задачи:

Содействовать:

- укреплению и развитию физического, психического здоровья каждого воспитанника как индивидуальности;
- овладению им культурой удовлетворения жизненно важных видов потребностей (витальных: умывания, питания, одевания и др.);
- приобщению его к здоровому образу жизни;
- развитию у него физических качеств, накоплению и обогащению развития его двигательного опыта;
- развитию у него потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формы и методы взаимодействия педагога с детьми

1. Занятия физической культурой.
2. Ситуативные разговоры.
3. Гимнастика (дыхательная, после сна, для глаз и пр.)
4. Динамический час.
5. Физминутка.
6. Подвижные игры разной степени (высокой, средней, низкой)
7. Закаливание (босохождение летом, обливание и мытье ног, воздушные ванны и пр.)
8. Спортивные соревнования.
9. Спортивные праздники (межгрупповые и семейные)

Содержание образовательной области «Физическое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули/культурные практики	содержание образовательной деятельности
Программа укрепления и обогащения физического развития, психического здоровья	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — обогащению гармоничного физического и психического развития каждого воспитанника как неповторимой индивидуальности на основе охраны его ЦНС; — дифференцированному подходу к каждому воспитаннику с учетом его здоровья, особенностей развития мальчика и девочки, условий и традиций семейного воспитания;

воспитанника	<ul style="list-style-type: none"> — четкому выполнению режима, закаливающих процедур и осуществлению мероприятий по предупреждению травматизма. <p>Система закаливания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — оздоровительные прогулки (ежедневно 3—4 ч); — умывание прохладной водой перед приемом пищи, после каждого загрязнения рук; — полоскание рта и горла после каждого приема пищи и после сна прохладной (холодной) водой; — влажное обтирание до пояса, обливание ног, тела воспитанника при условии участия в проведении процедур совместно с воспитателем медицинского и технического персонала; — воздушные ванны до и после сна, на занятиях физкультурой (5—10 мин); — хождение босиком в обычных условиях и по ребристой доске до и после сна, на занятиях физкультурой (от 2 до 20 мин, время увеличивается постепенно); использование элементов «пульсирующих» температур в течение дня; — организация дневного сна при доступе свежего воздуха; — закаливающие процедуры в семье.
Программа воспитания дошкольника привычек культурного удовлетворения жизненно важных потребностей	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладению культурно-гигиеническими умениями на уровне самостоятельности, умению стремиться осмысленно и качественно выполнять каждый компонент в тех видах самообслуживания, которые воспитанник освоил в младшей группе, а также научился формулировать самооценку качества наглядно представленных результатов: — принимать и сохранять правильную позу за столом во время еды, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом), брать пищу понемногу, хорошо ее пережевывать, широко открыв рот, т.е. малыш может «чавкать», пока не появятся в речи все звуки, так как это полезно для развития артикуляционного аппарата; по мере необходимости пользоваться салфеткой, после еды уметь полоскать рот, по окончании приема пищи осторожно переносить приборы; — демонстрировать во время умывания самостоятельность, адекватно оценивать качество выполнения каждого компонента этой деятельности; без напоминания следить за чистотой своих рук, мыть их с мылом по мере необходимости и после туалета; — поддерживать опрятность внешнего вида: замечать с помощью зеркала нарушение красоты и порядка в одежде, причёске и исправлять его самостоятельно или обращаться с просьбой к сверстнику; завязывать шнурки, застегивать ремешки обуви; правильно чистить зубы; причёсываться; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот носовым платком и пользоваться им по мере необходимости.
Программа приобщения воспитанника к здоровому образу жизни	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — обогащению развития интереса к самопознанию; ознакомлению с признаками здоровья человека; с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения; — развитию представлений о строении и назначении частей тела человека; значении органов слуха и зрения в жизни человека;

	<p>правилах поведения, обеспечивающих их здоровье (ограничение просмотра телепередач, времени, затрачиваемого на компьютерные игры и прослушивание громкой музыки);</p> <ul style="list-style-type: none"> — ознакомлению с правилами сохранения здоровья зубов, ухода за ними, профилактики зубных болезней; — овладению знаниями о пользе для здоровья закаливающих процедур, режима дня, правильного питания (не переедать, не злоупотреблять сладким, есть больше овощей и фруктов); об элементарной медицинской, психологической помощи; — переживанию удовольствия, радости в ходе выполнения простейших гигиенических процедур; — проявлению здоровьесберегающей компетентности в самостоятельных видах деятельности и поведении.
Программа развития физических качеств, накопления и обогащения двигательного опыта	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — развитию физических качеств ребенка (быстрота, ловкость, выносливость, равновесие); — накоплению и обогащению двигательного опыта ребенка: овладению разнообразными видами движений (ходьба, бег, лазанье, прыжки, бросание); — умению в процессе выполнения физических упражнений следить за положением и движениями частей своего тела, добиваться качества выполнения основных движений и общеразвивающих упражнений, сохранять правильную осанку; — становлению и развитию игр разной степени подвижности, с различным двигательным содержанием, пособиями и без них, в помещении, на воздухе, в различных формах работы; поощрению участия воспитанника в играх по собственной инициативе.
Основные движения ходьба	<p>Ходьба. Широким шагом со свободными, естественными движениями рук, держась прямо; использовать в естественных условиях в зависимости от ситуации различные способы ходьбы — мелким и широким шагом, на носках, пятках, внешней стороне стопы, в полуприседании, с высоким подниманием коленей, с различным положением рук — на поясе, в стороны, за спиной, вверху; в разных направлениях («змейкой», противходом, по кругу, спиной вперед, боком и т.д.); выполнять приставные шаги в стороны, вперед; в колонне по одному, в парах, не держась за руки, со сменой направляющего (каждый ребенок должен уметь направлять), со сменой темпа; чередовать ходьбу с бегом, бросанием, прыжками, лазаньем.</p>
бег	<p>Бег. Легкий, ритмичный, энергичный; отталкиваться носком и целиком выпрямлять ногу; бег на носках — с высоким подниманием коленей, широким шагом; в колонне, парами; в разных направлениях (по кругу, держась за руки, за шнур, «змейкой», обегая предметы, расположенные на одной линии), меняя направление и темп; со сменой направляющего; по сигналу находя свое место в колонне; с ловлей и увертываниями. Бегать непрерывно 1—1,5 мин, пробегать 40—60 м со средней скоростью; 80—120 м при чередовании с ходьбой (2—3 раза); пробегать медленно до 240 м по пересеченной местности, быстро 10 м (2—3 раза) с остановками; как можно быстрее 20 м (примерно за 6—6,5 с) и 30 м (примерно за 9,5 с).</p>
прыжки	<p>Прыжки. С места из правильного исходного положения:</p>

	<p>энергично отталкиваясь, координировать отталкивание со взмахом рук; подпрыгивать на двух ногах на месте; ноги вместе — ноги врозь; поворачиваясь кругом, пробуя обеими руками дотянуться до предмета, подвешенного выше поднятых рук ребенка; выполнять по 20 прыжков (2—3 раза) с небольшими перерывами. Подпрыгивать, двигаясь вперед (не менее 2—3 м), из обруча в обруч. Прыгать на одной ноге (правой или левой). Перепрыгивать через 5—6 предметов высотой 5—10 см (по очереди); через 6—8 линий (расстояние между ними 40—48 см). Прыгать в длину с места не меньше чем на 70 см. Спрыгивать с высоты 20—30 см. Пробовать прыгать с короткой скакалкой.</p>
лазанье	<p>Лазанье. По гимнастической стенке; подлезать под предметы левым и правым боком, спиной вперед, прямо, пролезать между предметами; проползать не менее 10 м; ползать «змейкой» между предметами, по горизонтальной и наклонной гимнастической скамейке; на животе, подтягиваясь руками. Ходить на корточках, опираясь на ступни и ладони. Лазать по гимнастической лестнице с пролета на пролет вправо и влево.</p>
бросание	<p>Бросание. Принимая правильное исходное положение, прокатывать мячи, обручи и другие предметы друг другу, между предметами, катать их и бежать за ними, подбрасывать мяч вверх и ловить (3—4 раза подряд), бить мячом оземь и ловить его; бросать мяч друг другу снизу, из-за головы и ловить (расстояние 1,5 м). Перебрасывать мячи двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия с расстояния 2 м. Отбивать мяч о землю правой и левой рукой не менее 10 раз подряд. Бросать мяч в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5—2 м. Бросать мяч на расстояние (не менее 4,5—6,5 м).</p>
Общеразвивающие упражнения	<p>Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх и опускать по одной поочередно. В положениях руки в стороны, вперед сжимать и разжимать кисти рук, вращать ими. Поднимать попеременно руки вперед вверх, опускать их, отводить назад (рывком). Ставить руки перед грудью, закладывая их за голову и распрямлять плечи. Делать круговые движения согнутыми в локтях руками. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (стене). Поднимать палку вверх, опускать за плечи.</p> <p>Упражнения для ног. Подниматься на носки и стоять. Выставлять поочередно ноги вперед на пятку, потом на носок, делать подряд 4—5 полуприседаний. Приседать, держа руки на поясе, отводя руки в стороны, разводя руки в стороны из положения вперед. Сгибать ногу в колене, выпрямлять вперед, снова сгибать и опускать. Оттягивать носки, выгибать стопу. Собирайте пальцами ног веревку; захватывать стопами и перекладывать с места на место предметы. Переступать приставными шагами в сторону.</p> <p>Упражнения для туловища. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны (рывком и плавно). Стоя ноги вместе и врозь, наклоняться вперед; доставать пальцами носки ног; класть и поднимать предметы. Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать вокруг себя мяч, сидя и стоя на коленях. Приподнимая одну ногу, перекладывать под ней предмет из одной руки в другую. В упоре сидя сзади: приподнимать обе</p>

	<p>ноги над полом; сгибать и выпрямлять, опускать их на пол. Садиться и вставать в положении ног «султанчиком» (скрестив их). В упоре стоя на коленях, прогибать и выгибать спину, поочередно поднимать руки. Из положения сидя лечь на спину (с поддержкой), снова сесть. Лежа на спине, выполнять различные движения руками; поочередно поднимать и опускать прямые ноги; одновременно сгибать и разгибать их. Переворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых вверх руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе. Построения и перестроения. Строиться в колонну, в круг, в пары, шеренгу; перестраиваться в звеня. Равняться по ориентирам. Поворачиваться налево, направо, кругом.</p>
<p>Программа развития потребности в двигательной активности и физического совершенствования</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — укреплению здоровья ребенка, овладению целенаправленной, разнообразной по содержанию и составу двигательной активностью, умением реализовывать двигательные навыки в интересных и полезных видах деятельности; — организации оптимального двигательного режима (время двигательной активности на протяжении дня — не менее 80—90% от периода бодрствования), объем не ниже 10—14 тыс. шагов).

Перспективно-календарное планирование образовательной деятельности по всем образовательным областям в средней группе осуществляется в полном соответствии с ПОП ДО «Детский сад – дом радости», парциальными программами и методическими материалами.

Обязательная часть:

Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» сентябрь часть 1, Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» октябрь часть 2, Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» ноябрь часть 3, Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» декабрь часть 4, Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» январь часть 5, Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» февраль часть 6, Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» март часть 7, Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» апрель часть 8, Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» май часть 9. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова Средняя группа. Маршрутные листы для специалиста по дошкольному образованию – планирование ежедневной работы с детьми пятого года жизни (сентябрь-май).

И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Санкт-Петербург, 2015.-144 с.

Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) – М: Мозаика-синтез, 2016 - 112 с.

Часть формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе:

И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»: Средняя группа, для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.

Программа и методические рекомендации «Подготовка к обучению дошкольников грамоте» Л.Е.Журова Москва: Издательский центр «Вентана-Граф», 2016 – 32с.

Примерное тематическое планирование по образовательной области «Физическое развитие» в части «Физическая культура на воздухе»

(Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» средняя группа)
4-5 лет

№ занятия	Тема	Страницы
занятие 1	Ходьба и бег колонной по одному и врассыпную	21
занятие 2	Катание обруча друг другу	23
занятие 3	Ходьба в обход предметов; перебрасывание и ловля мяча двумя руками	26
занятие 4	Перебрасывание мяча друг другу	29
занятие 5	Перебрасывание мяча через сетку	32
занятие 6	Ходьба с выполнением заданий в прыжках	34
занятие 7	Ходьба и бег между предметами	36
занятие 8	Бросание мяча в корзину	38
занятие 9	Ходьба и бег с изменением направления движения	40
занятие 10	Бег с перешагиванием	43
занятие 11	Ходьба между предметами, не задевая их	45
занятие 12	Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки	46
занятие 13	Ходьба и бег между сооружениями из снега	49
занятие 14	Ходьба ступающим шагом	51
занятие 15	Метание на дальность снежков	54
занятие 16	Ходьба и бег легкой между снежными постройками	56
занятие 17	Игровые упражнения	59
занятие 18	Бег и прыжки вокруг снежной бабы	60
занятие 19	Перепрыгивание через препятствия	62
занятие 20	Повторение перепрыгивание через препятствия	62
занятие 21	Метание снежков в цель	67
занятие 22	Игровые упражнения с бегом, прыжками	68
занятие 23	Метание снежков на дальность	70
занятие 24	Метание снежков	72
занятие 25	Игровые упражнения в беге	73
занятие 26	Ходьба, чередуя с прыжками	76
занятие 27	Бег на выносливость	77
занятие 28	Ходьба попеременно широким и коротким шагом	79
занятие 29	Ходьба и бег с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей	82
занятие 30	Упражнения в прыжках и подлезании	84
занятие 31	Ходьба и бег с остановкой на сигнал воспитателя	85
занятие 32	Ходьба и бег между предметами; в равновесии	87
занятие 33	Ходьба колонной по одному в чередовании с прыжками	89
занятие 34	Ходьба и бег по кругу	90
занятие 35	Ходьба и бег парами	92
занятие 36	Ходьба и бег с изменением направления движения в подбрасывании и ловле мяча	93

Примерное тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»
в части «Развитие речи», «Подготовка к обучению грамоте»

(Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология работы в средней группе детского сада «Дом радости», Л.Е.Журова «Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет»)

4-5 лет

№ занятия	Тема	Страницы
1.	Крылова. Театр рассказчиков «Как я отдыхал летом».	Сентябрь 74-76
2.	Журова грамота. Формирование называть звуки «с», «сь».	3-6
3.	Крылова Введение модели рассказа – описания «Овощи».	Сентябрь 124-129
4.	Журова грамота. Формирование правильного произношения звука «з» и «зь».	9-12
5.	Крылова. Рассматривание картины «Волк и козлята».	Октябрь 20-22
6.	Журова грамота. Закрепление произношения звука «ж».	12-14
7.	Крылова. Рассматривание картины «Таня гуляет осенью».	Октябрь 92-96
8.	Журова грамота. Формирование умения слышать интонационно выделенный звук.	15-17
9.	Журова грамота. Формирование умения подчеркивать твердость и мягкость интонационно выделенного звука.	19-20
10.	Крылова. Составление рассказа «Как сшили брюки».	Ноябрь 17-18
11.	Крылова. Составление рассказа-доказательства о животных.	Ноябрь 67-69
12.	Журова грамота. Обучение называть слова с заданным звуком, сравнивать слова по протяжности.	22-24
13.	Крылова. Театр рассказчиков Пересказ сказки «Колосок».	Декабрь 79-82
14.	Журова грамота. Формирование умения называть слова, начинающие с твердого или мягкого звука. Обучение составлению модели предложения из двух слов.	25-27
15.	Крылова. Рассматривание ёлочной игрушки. Составление рассказа об игрушке по плану.	Декабрь 117
16.	Журова грамота. Формирование умения определять первый звук в слове.	28-30
17.	Крылова. Сравнение картин «Таня гуляет летом», «Таня гуляет зимой».	Январь 38-39
18.	Журова грамота. Закрепление умения различать твердые и мягкие согласные и соотносить их со знаковым изображением.	31-34
19.	Крылова. Рассматривание картины «Дети катаются на санках». Составление рассказа по картине по плану.	Январь 58-62
20.	Крылова. Составление описательного рассказа о птице.	Январь 116-120
21.	Журова грамота. Формирование умения называть парные согласные звуки – твердые и мягкие.	34-36
22.	Крылова. Театр рассказчика «Сказка об игрушках».	Февраль 26-28
23.	Журова грамота. Формирование умения различать звонкие и глухие согласные.	37-38
24.	Крылова. Пересказ сказки К.Ушинского «Проказы старухи зимы» по плану.	Февраль 57-59
25.	Журова грамота. Обучение дифференциации согласных звуков по звонкости-глухости, твердости-мягкости.	39-40
26.	Крылова. Составление описательного рассказа о маме.	Март 48-49
27.	Журова грамота. Формирование умения находить пару звонкому и глухому согласному звуку.	40-41
28.	Крылова. Составление сказки об уточке и лисе.	Март 145-147

29.	Журова грамота. Формирование умения называть слова по определенному фонематическому признаку.	41-42
30.	Крылова. Рассматривание картины «Кошка с котятами».	Апрель 58-60
31.	Журова грамота. Закрепление умения определять звонкость-глухость, твердость-мягкость согласных звуков.	42-44
32.	Крылова Театр рассказчиков по картине «Кошка с котятами».	Апрель 82-84
33.	Журова грамота. Закрепление умения назвать первый звук в слове без предварительного интонационного выделения.	44-45
34.	Крылова. Беседа о профессиях. Составление рассказа «дружку» о значимости профессии, и её результатах.	Май 44-45
35.	Крылова. Словесное рисование по рассказу К. Ушинского «Дети в роще».	Май 101
36.	Журова грамота. Закрепление знания детей о твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуках.	46-47

Примерное тематическое планирование по образовательной области
«Познавательное развитие» в части «Ознакомление с окружающим»
(Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология работы в средней группе детского сада
«Дом радости») 4-5 лет

№ занятия	Тема	Страницы
занятие 1	Беседа о посуде.	Сентябрь 18
занятие 2	Беседа «Мир живого и неживого».	Сентябрь 50-51
занятие 3	Рассматривание и разговор о морковке.	Сентябрь 85-88
занятие 4	Беседа «Кто в речке живет».	Сентябрь 132
занятие 5	Беседа «Мир семян и плодов».	Сентябрь 113-114
занятие 6	Рассматривание овощей и фруктов.	Октябрь 51-52
занятие 7	Разговор о лисе К. Ушинский «Лиса Патрикеевна».	Октябрь 76 конспект
занятие 8	Разговор о прозрачном. Опыт «Прозрачное и непрозрачное».	Октябрь 17-18
занятие 9	Рассматривание ткани.	Ноябрь 9-12
занятие 10	Беседа «Зачем нам живое».	Ноябрь 23-25
занятие 11	Сказание о корове.	Ноябрь 54-55
занятие 12	Беседа «Зачем живое живет в нашей группе».	Ноябрь 80-81
занятие 13	Сказание о Москве – столице России.	Ноябрь 100-101
занятие 14	Беседа о труде няни.	Ноябрь 109-110
занятие 15	Разговор о работе повара. Экскурсия к повару.	Декабрь 73
занятие 16	Обследование материала (ткань, металл).	Декабрь 93-96
занятие 17	Посиделки «Сказки» (последняя неделя декабря)	Декабрь 124-126
занятие 18	Опыт с бумагой, сахаром. Проверка растворимости.	Январь 51-52
занятие 19	Беседа о зимующих птицах.	Январь 41, 109, 119
занятие 20	Как узнать птицу.	Январь 116-118
занятие 21	Разговор о зайцах. Л. Толстой «Зайцы».	Январь 188-190
занятие 22	Разговор о работе прачки. Экскурсия к прачке.	Январь 194-195

		Февраль 74-75
занятие 23	Беседа о поваре.	Февраль 16-21
занятие 24	Беседа о том, кого можно встретить в зимнем лесу.	Февраль 43-45
занятие 25	Разговор о буром медведе.	Февраль 104-105
занятие 26	Разговор о животных, которые могут жить в клетке.	Март 56-57
занятие 27	«Кто делает весну? Чтение рассказа «О камне, ручье, сосульке и солнце».	Март 75-76
занятие 28	Посадка цветов	Март 70
занятие 29	Разговор о перелетных птицах; рассматривание домов для птиц (скворечник).	Март 119, 131
занятие 30	Наблюдение за живым зверьком.	Март 158-160
занятие 31	Сказание о весне.	Апрель 77-79
занятие 32	Наблюдение за посадками: рассказ по рисункам роста фасоли.	Апрель 88
занятие 33	Разговор о еже.	Апрель 100-101
занятие 34	Разговор о насекомых. Чтение Э. Шим «Жук на ниточке».	Апрель 149-150 Май 51
занятие 35	Беседа «Лесные и домашние звери».	Май 25-26
занятие 36	Беседа о профессиях и результатах труда.	Май 39-40
занятие 35	Беседа о разных видах транспорта.	Май 66-67
занятие 36	Театр воспитателя «Круговорот воды в природе».	Май 83-84

Примерное тематическое планирование по образовательной области
«Познавательное развитие» в части «ФЭМП»
(И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП в средней группе детского сада»)
4-5 лет

№ занятия	Тема	Страницы
занятие 1	Формирование умений сравнивать две группы предметов	12
занятие 2	Закрепление умений различать и называть части суток	13
занятие 3	Знакомство с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник).	14
занятие 4	Закрепление умений различать и называть геометрические фигуры.	15
занятие 5	Счет предметов в пределах 3.	17
занятие 6	Формирование умений в счете в пределах 3, указывая на них рукой, слева направо.	18
занятие 7	Закрепление умений считать в пределах 3	19
занятие 8	Знакомство с прямоугольником	21
занятие 9	Измерение ширины	октябрь «Д/с-Д/Р» 109
занятие 10	Образование числа 4.	23
занятие 11	Закрепление умений считать в пределах 4	24
занятие 12	Знакомство с образованием числа 5	25
занятие 13	Формирование умений в счете в пределах 5	28
занятие 14	Счет в пределах 5. Закрепление.	29
занятие 15	Образование множества из двух единиц	декабрь «Д/с-Д/Р» 31
занятие 16	Знакомство с цилиндром.	31
занятие 17	Формирование умений различать шар, куб, цилиндр.	32
занятие 18	Счет и отсчет предметов в пределах 5	33

занятие 19	Формирование умений сравнивать три предмета по величине	34
занятие 20	Образование множества из двух единиц	январь «Д/с-Д/Р» 84-86
занятие 21	Счет звуков на слух в пределах 5.	35
занятие 22	Счет предметов на ощупь в пределах 5.	36
занятие 23	Измерение длины	февраль «Д/с-Д/Р» 50
занятие 24	Значение слов вчера, сегодня, завтра.	37
занятие 25	Ориентировка в пространстве и пространственные направления.	39
занятие 26	Совершенствование представлений о частях суток и их последовательность.	40
занятие 27	Движение в заданном направлении.	42
занятие 28	Сравнение предметов по величине (в пределах 5)	43
занятие 29	Закрепление представлений о результате счета вне зависимости от величины предметов	44
занятие 30	Решение задач, головоломок (счетные палочки, цифры)	март «Д/с-Д/Р» 155
занятие 31	Формирование умений сравнивать 4-5 предметов по высоте	45
занятие 32	Закрепление представлений о результате счета вне зависимости от расстояния между предметами	46
занятие 33	Совершенствование представлений о значении слов далеко-близко	48
занятие 34	Закрепление навыков количественного и порядкового счета в пределах 5	49
занятие 35	Формирование умений сравнивать предметы по цвету, форме, величине	50
занятие 36	Совершенствование умений ориентироваться в пространстве	51

Примерное тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие» в части «Конструктивная деятельность» (Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология работы в средней группе детского сада») 4-5 лет

№ занятия	Тема	Страницы
занятие 1	Конструирование домика для зверушки.	сентябрь, стр. 31
занятие 2	Строительная игра «Путешествие» по типу «А»	сентябрь, стр. 53
занятие 3	Конструирование 2-х этажных домов по фотографии.	Маршрутные листы стр 26
занятие 4	Строительная игра «Деревня» (работа с фотографией)	сентябрь, стр. 115
занятие 5	Конструирование по замыслу	октябрь, стр. 12
занятие 6	Строительная игра «Деревня»	Маршрутные листы стр 43
занятие 7	Строительная игра «Дом для домашнего животного»	октябрь, стр. 65
занятие 8	Строительная игра «Дом для матрешки...»	октябрь, стр 97
занятие 9	Конструирование новых зданий «Вокзал»	ноябрь, стр. 7-9
занятие 10	Строительная игра «Здания которые служат людям»	ноябрь, стр. 37-

		40
занятие 11	Строительная игра «Конюшня», «Хлев»	ноябрь, с.65, 72
занятие 12	Строительная игра «Город» (по условиям-назначение домов)	ноябрь, стр 98-100
занятие 13	Конструирование многоэтажных зданий	декабрь, с.11-13
занятие 14	Обучение конструированию гаража для машины (разного размера).	декабрь, стр. 59
занятие 15	Строительная игра «Мосты над или автодорогой»	декабрь, стр. 92
занятие 16	Конструирование «Сказочный теремок»	Маршрутные листы стр 89
занятие 17	Строительство «Ледяной дворец»	Маршрутные листы стр 94
занятие 18	Строительная игра «Город»-здания, которые умеем строить.	январь, стр 63-65
занятие 19	Строительная игра «Улица» (по схеме)	январь, стр 122
занятие 20	Закрепление навыков у детей конструирование кровати, соразмерной данной игрушке (персонажи сказок «Три медведя», «Лисичка со скалочкой», «Девочка и медведь»).	январь, стр. 167
занятие 21	Отработка умений конструировать гаражи по условиям.	февраль, с. 15 (декабрь, с. 59)
занятие 22	Строительная игра «Улица» (городские и сельские здания)	февраль, с. 47
занятие 23	Сюжетное конструирование «Сказочная деревня»	февраль, с. 81-85
занятие 24	Строительная игра «Набережная»	февраль, с. 107
занятие 25	Строительная игра «Улица» (на основе схемы)	март, с. 20
занятие 26	Строительная игра «Площадь, проспект» (по схеме)	март, с. 52-54
занятие 27	Конструирование по замыслу (городские и сельские здания)	март, с. 71-72
занятие 28	Строительная игра «Сказочная деревня»	Маршрутные листы с. 146, март, с. 148
занятие 29	Строительная игра «Площадь и проспект город»	апрель, стр. 55, 56, 63
занятие 30	Строительная игра «Деревня» (по схеме, разработанной утром)	апрель, с. 88, 92
занятие 31	Строительная игра «Проспект и набережная города»	апрель, с. 117
занятие 32	Режиссерская игра в сказочной деревне	апрель, с.138-141
занятие 33	Конструирование праздничной улицы.	май, стр. 14
занятие 34	Конструирование праздничной улицы. (повторение)	май, стр. 14
занятие 35	Строительная игра «Улица родного города» Обучение конструированию «Адмиралтейства» (здание «Под шпилем»).	май, с.56-57, 62
занятие 36	Строительная игра (по замыслу)	Маршрутные листы с. 191, май, с. 86

Примерное тематическое планирование по образовательной области
 «Художественно-эстетическое развитие» в части «Рисование»
 (Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология работы в средней группе детского сада»)
 4-5 лет

№ занятия	Тема	Страницы
занятие 1	Лето.	сентябрь, с. 48
занятие 2	Поезд.	сентябрь, с. 82
занятие 3	Деревья.	сентябрь, с. 90
занятие 4	Дом для матрешки.	сентябрь, с.133
занятие 5	Что может вырасти из семян. Ягоды.	сентябрь,с.162
занятие 6	Дерево.	октябрь, с. 34
занятие 7	Декоративный узор на блюде (платочке).	октябрь, с. 47
занятие 8	Декоративное рисование. Узор на скатерти, полотенце.	октябрь, с. 59
занятие 9	Цыплята.	октябрь, с. 117
занятие 10	Живое растение.	ноябрь, с. 41
занятие 11	Декоративное рисование. Двухлистник, трехлистник.	ноябрь, с. 62
занятие 12	«Украшение одежды кукле» (штриховка)	ноябрь, с. 93
занятие 13	Декоративное рисование с дружочком.	ноябрь, с. 127
занятие 14	Рисование портрета снежных друзей.	декабрь, с. 57
занятие 15	Рисование по сказке «Три медведя».	декабрь, с. 87
занятие 16	Ёлка.	декабрь, с. 114
занятие 17	Украшение на ёлку.	декабрь, с. 123
занятие 18	Праздник ёлки.	январь, с. 34
занятие 19	Ветки берёзы.	январь, с. 97
занятие 20	Птица (гусь, лебедь).	январь, с. 139
занятие 21	Птица.	январь, с. 171
занятие 22	Рисование иллюстрации к придуманной сказке.	февраль, с. 28
занятие 23	Зимние деньки.	февраль, с. 60
занятие 24	Рисование по сказке «Два жадных медвежонка».	февраль, с. 104
занятие 25	Солдат. Пограничник.	февраль, с. 124
занятие 26	Приглашение на праздник. Весенние цветы.	март, с. 24
занятие 27	Образование оранжевого цвета. Морковь.	март, с. 74
занятие 28	Образование фиолетового, зелёного цветов.	март, с. 90
занятие 29	Кто делает весну.	март, с. 151
занятие 30	Образование цветов. Пирамидка (8 колец).	апрель, с. 65
занятие 31	Весна пришла. Что увидел подснежник.	апрель, с. 100
занятие 32	Сказочная избушка.	апрель, с. 127
занятие 33	Приглашение на праздник весны. « Как весна с зимой борется»	апрель, с. 147
занятие 34	Шерстка животного.	май, с. 52
занятие 35	Одуванчик.	май, с. 65
занятие 36	Рисование по рассказу «Дети в роще».	май, с. 102

Примерное тематическое планирование по образовательной области
 «Художественно-эстетическое развитие» в части «Лепка»
 (Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология работы в средней группе детского сада»)
 4-5 лет

№ занятия	Тема	Страницы
занятие 1	Подарок для Мишки. Диагностика самоорганизации деятельности и умений.	сентябрь, стр. 27
занятие 2	Овощи для борща.	сентябрь, стр. 59
занятие 3	Лепка с дружочком. Ягоды.	сентябрь, стр. 109
занятие 4	Лепка по замыслу. Баранки, пирожки.	сентябрь, стр. 119
занятие 5	Дерево.	маршрутные листы, стр. 40 конспект
занятие 6	Овощи.	октябрь, стр. 8
занятие 7	Фрукты.	октябрь, стр. 25
занятие 8	Птичка.	октябрь, стр. 72
занятие 9	Птичка (воробей, голубь, петух).	октябрь, стр. 88
занятие 10	Лепка по сказке С.Маршака «Курочка Ряба и десять утят».	ноябрь, стр. 22
занятие 11	Кошка.	ноябрь, стр. 47
занятие 12	Угощение.	ноябрь, стр. 75
занятие 13	Театр воспитателя «Дымковский конь».	ноябрь, стр. 105
занятие 14	Снежные друзья.	декабрь, стр. 49
занятие 15	Лепка по замыслу. Печенье.	декабрь, стр. 73
занятие 16	Зимние забавы. Катание на санках.	декабрь, стр. 112
занятие 17	Снеговик. Снежная баба.	декабрь, стр. 119 конспект
занятие 18	Петрушка.	январь, стр. 48
занятие 19	Лепка того, чем повар угостить детей в детском саду	маршрутные листы, стр. 99 конспект
занятие 20	Птица (гусь, петух).	январь, стр. 127
занятие 21	Заяц.	январь, стр. 183
занятие 22	Сказочные герои.	маршрутные листы, стр. 115
занятие 23	Табурет для Мишки.	февраль, стр. 70
занятие 24	Лепка по задумке. Лесные звери, птицы.	февраль, стр. 92
занятие 25	Пограничник.	февраль, с. 113
занятие 26	Лепка посуды по сказке «Федорино горе».	март, стр. 30
занятие 27	Птичка.	март, стр. 64
занятие 28	Птичка. Канарейка.	март, стр. 88
занятие 29	Лепка героев сказки (по подгруппам).	март, стр. 103
занятие 30	Лепка животных разными способами.	маршрутные листы, стр. 152
занятие 31	Конь Каргопольский/Дымковский.	апрель, стр. 72
занятие 32	Лепка по замыслу «Весна пришла».	апрель, стр. 109
занятие 33	Лепка по стихотворению М.Лермонтов «Белеет парус...» (пластилинография)	апрель, стр. 133 конспект
занятие 34	Животные.	май, стр. 21
занятие 35	Лепка детенышей животных разными способами.	маршрутные листы, стр. 178
занятие 36	Одуванчик.	маршрутные листы, стр. 181

Примерное тематическое планирование по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» в части «Аппликация»
(Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология работы в средней группе детского сада»)
4-5 лет

№ занятия	Тема	Страницы
занятие 1	«Вагон». Диагностика умения самоорганизации деятельности.	Сентябрь стр. 37; 38-39
занятие 2	«Вагон». Диагностика умения самоорганизации деятельности.	Сентябрь стр. 37; 38-39
занятие 3	«Деревенский дом».	Сентябрь с.121,122;123-124
занятие 4	«Пригласительный билет». (рябинка)	Сентябрь стр.149-150
занятие 5	Аппликация «Дерево»	Маршрутные листы, с. 40 конспект
занятие 6	Декоративный узор (растительный).	Октябрь стр.45
занятие 7	«Платье для куклы».	Октябрь стр.74-76
занятие 8	«Часы»	Октябрь стр. 108
занятие 9	«Приглашение на праздник»	Маршрутные листы стр 59, конспект
занятие 10	«Кошка»	Маршрутные листы стр 62, конспект
занятие 11	«Мебель для куклы»	Ноябрь, стр 89
занятие 12	«Корзиночка» (квадрат /на 16 частей)	Ноябрь, стр 103
занятие 13	Аппликация с дружочком «Ушки к зайчонку» (мишка и др.).	Декабрь стр. 41;42
занятие 14	«Зима» (пригласительная открытка)	Декабрь стр. 84-86
занятие 15	Изготовление елочных игрушек из бумаги (корзиночка, цепочка)	Маршрутные листы стр 87, конспект
занятие 16	Аппликация коллективная «Поздравление с Новым годом».	Декабрь стр. 84-119
занятие 17	«Петрушка».	Январь стр.39-41; 44-45
занятие 18	«Коробочка»	Январь стр. 102
занятие 19	«Кошелек»	Январь стр. 150
занятие 20	«Избушка»	Январь стр.186-187
занятие 21	Аппликация коллективная «Сказка» (по ранее прочитанной)	Маршрутные листы стр 117, конспект
занятие 22	«Забор и дорожка для бабушки».	Февраль стр.52-55
занятие 23	«Кошелек»	Февраль стр 93 (Январь стр. 150)
занятие 24	Аппликация коллективная «Поздравление папам и дедушкам к празднику».	Февраль стр.121
занятие 25	Подарок маме «Ромашка» (или «Игольница»).	Март стр. 14-16

занятие 26	«Стаканчик»	Март стр. 70
занятие 27	«Закладка для книги» (использование элементов хохломской росписи).	Март стр. 108-109
занятие 28	«Дом».	Март стр.163
занятие 29	Девочка из геометрических фигур	Апрель стр. 81
занятие 30	Аппликация обрывная «Парус».	Апрель стр.131-132
занятие 31	Аппликация обрывная «Парус».	Апрель стр.131-132
занятие 32	«Флажки»	Апрель стр. 152
занятие 33	«Высокий и низкий дом» (из бумаги)	Маршрутные листы стр 185, конспект
занятие 34	«Транспорт» (машина, автобус)	Май стр.68-69
занятие 35	Аппликация фигурки человека из геометрических фигур.	Май стр.94-96
занятие 36	Аппликация фигурки человека из геометрических фигур.	Май стр.94-96

Примерное тематическое планирование по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие» в части «Навыки самообслуживания»
4-5 лет

день недели	Тема	режимный процесс
сентябрь		
пн	Беседа о чистоте рук	Умывание
вт	Тема: «Зачем застегивать застёжки?»	Одевание на улицу
ср	Разговор о порядке в шкафу	Раздевание после улицы
чт	Разговор о последовательности раздевания	Раздевание перед сном
пт	Беседа об опрятности одежды во время еды	Навыки самообслуживания во время еды
октябрь		
пн	Разговор о полотенце	Умывание
вт	Разговор о порядке одевания	Одевание на улицу
ср	Беседа об одежде	Раздевание после улицы
чт	Проговаривание названия каждого вида одежды	Раздевание перед сном
пт	Тема: «Правильно ли я сижу за столом?»	Навыки самообслуживания во время еды
ноябрь		
пн	Тема: «Что нужно помыть, чтобы червяки не попали в живот?»	Умывание
вт	Беседа: «Почему обувь не делают из бумаги?»	Одевание на улицу
ср	Тема: «Я умею раздеваться как средний!»	Раздевание после улицы
чт	Закрепление умения правильно развешивать одежду на стульчике	Раздевание перед сном
пт	Закрепление умения правильно пользоваться	Навыки

	столовыми приборами	самообслуживания во время еды
декабрь		
пн	Разговор: «Чем пахнут чистые руки?»	Умывание
вт	Поощрение умения правильно одеваться	Одевание на улицу
ср	Разговор: «Зачем влажную одежду надо сушить?»	Раздевание после улицы
чт	Беседа: «Зачем снимать одежду перед сном?»	Раздевание перед сном
пт	Закрепление умения аккуратно счищать остатки пищи в ведро после еды	Навыки самообслуживания после еды
январь		
пн	Развитие самосознания - «Я умею сам мыть руки!»	Умывание
вт	Развитие самосознания – «Я умею сам одеваться!»	Одевание на улицу
ср	Поддержка желания высушить одежду	Раздевание после улицы
чт	Тема: «Я аккуратно умею развешивать одежду на стульчике!»	Раздевание перед сном
пт	Тема: «Для чего нужны бумажные салфетки?»	Навыки самообслуживания во время еды
февраль		
пн	Тема: «Как мыло делает руки чистыми?»	Умывание
вт	Тема: «Как помогает одежда спрятаться от ветра?»	Одевание на улицу
ср	Тема: «Зачем сушить рукавицы и перчатки?»	Раздевание после улицы
чт	Поощрение умения заботиться о своей одежде	Раздевание перед сном
пт	Я- кушаю аккуратно!	Навыки самообслуживания во время еды
март		
пн	Разговор о задумке умывания	Умывание
вт	Поощрение самостоятельности в одевании	Одевание на улицу
ср	Поощрение умения правильно убирать одежду в шкаф	Раздевание после улицы
чт	Разговор: «Зачем платье вешать на спинку стула?»	Раздевание перед сном
пт	Овладение умением правильно пользоваться столовой и чайной ложкой, вилок, ножом	Навыки самообслуживания во время еды
апрель		
пн	Закрепление у детей умения мыть руки	Умывание
вт	Разговор о порядке одевания	Одевание на улицу
ср	Поощрение умения заботиться о своей одежде	Раздевание после улицы
чт	Развитие желания и умения самостоятельно	Раздевание перед

	выворачивать одежду на правую сторону	сном
пт	Овладение умением без напоминания пользоваться бумажной салфеткой	Навыки самообслуживания во время еды
май		
пн	Разговор о том, кто как умывается	Умывание
вт	Закрепление у детей умения последовательно одеваться	Одевание на улицу
ср	Тема: «Я умею раздеваться и аккуратно убирать одежду в шкаф»	Раздевание после улицы
чт	Закрепление у детей последовательно раздеваться	Раздевание перед сном
пт	Овладение умением после еды относить посуду на раздаточный стол	Навыки самообслуживания после еды

Примерное тематическое планирование по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие» в части «Игра»
(Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология работы в средней группе детского сада»)
4-5 лет

Игра	Тема	Страницы
сентябрь		
игра 1	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие»	42, 53, 60
игра 2	Строительная игра «Деревня»	115
игра 3	Театральная игра «Колобок»	101
игра 4	Настольная игра «Лото»	46
игра 5	Подвижная игра «Столбики»	79
игра 6	Пальчиковая игра «Пальчик о пальчик»	63
игра 7	Речевая игра на развитие фонематического слуха	139
Октябрь		
игра 1	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»	54
игра 2	Строительная игра «Дом для животного»	66
игра 3	Театральная игра «Три медведя»	103
игра 4	Настольная игра «Лото» (продолжение обучению)	Сентябрь 46
игра 5	Подвижная игра «Столбики», «Мышеловка»	23, 77
игра 6	Пальчиковая игра «Пальчик о пальчик»	36
игра 7	Речевая игра «Прилетел ветерок»	7, 119
Ноябрь		
игра 1	Сюжетно-ролевая игра «Забота о домашнем питомце»	35
игра 2	Строительная игра «Улица нашего города»	38
игра 3	Театральная игра «Волк и семеро козлят» (Репка, Теремок)	82-83
игра 4	Настольная игра «Лото»	130
игра 5	Подвижная игра «Мышеловка»	19, 112
игра 6	Пальчиковая игра	19, 30, 56
игра 7	Речевая игра со звуком «Ж», «С»	82, 128
декабрь		
игра 1	Сюжетно ролевая игра «Детский сад»	19,23, 28, 41, 70
игра 2	Строительная игра «Строители и шоферы»	59

игра 3	Театральная игра по сказке «Колосок»	80
игра 4	Настольная игра «Мозаика», «Кубики», «Разрезные картинки»	128 Маршрутные листы 92
игра 5	Подвижная игра «Ручеек»	50
игра 6	Пальчиковая игра «Пальчик, пальчик, где ты был?»	14
игра 7	Речевая игра «Из чего сделан предмет»	93
январь		
игра 1	Сюжетно ролевая игра «Детский сад» (развертывание сюжета)	74
игра 2	Строительная игра «Город»	65, 68
игра 3	Театральная игра по сказке «Колосок»	Декабрь 80
игра 4	Настольные развивающие игры.	101
игра 5	Подвижная игра «Мы топаем ногами, Мы хлопаем руками.»	63
игра 6	Пальчиковая игра «Пальчик, пальчик, где ты был?»	Декабрь 14
игра 7	Речевая игра со звуком «Ш»	26
февраль		
игра 1	Сюжетно ролевая игра «Детский сад» (развертывание сюжета)	23, 75, 76
игра 2	Строительная игра «Набережная»	107
игра 3	Театральная игра	97
игра 4	Настольная игра «Большие и маленькие»	30, 72
игра 5	Подвижная игра «По ровненькой дорожке»	54
игра 6	Пальчиковая игра «Пальчик о пальчик» по новым правилам	89
игра 7	Речевая игра «Продолжи предложение»	103
март		
игра 1	Сюжетно ролевая игра «Детский сад» (развертывание сюжета)	26
игра 2	Строительная игра «Улица»	52
игра 3	Театральная игра «Теремок»	165
игра 4	Развивающие настольно-печатные игры	163
игра 5	Подвижная игра «Зайцы и волк»	51
игра 6	Пальчиковая игра «Жил был Алешка»	115
игра 7	Речевая игра «Ласковые слова»	34
апрель		
игра 1	Сюжетно ролевая игра «Детский сад» (развертывание сюжета)	67, 97 124
игра 2	Строительная игра «Площадь»	63
игра 3	Театральная игра «Теремок»	129
игра 4	Развивающие настольно-печатные игры	Март 163
игра 5	Подвижная игра «Пятнашки»	155
игра 6	Пальчиковая игра	Март 115
игра 7	Речевая игра «Телефон»	110
май		
игра 1	Сюжетно ролевая игра «Детский сад» (развертывание сюжета)	28
игра 2	Строительная игра «Улица родного города»	62 64

игра 3	Театральная игра по выбору детей	42
игра 4	Развивающие настольно-печатные игры	94
игра 5	Подвижная игра «Пятнашки»	69
игра 6	Пальчиковая игра по выбору детей	25
игра 7	Речевая игра со звуками	25

Примерное тематическое планирование по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие» в части «Хозяйственно-бытовой труд»
(Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология работы в средней группе детского сада»)
4-5 лет

день недели	Тема	режимный процесс
сентябрь		
чт	Обучение трудовому процессу «Вымоем домашних животных»	78 стр.
пт	Наблюдение за трудом няни - накрывает на стол.	Первая половина дня 47 стр.
октябрь		
вт	Наблюдение за трудом няни - смена постельного белья.	27 стр.
чт	Обучение трудовому процессу - Мытье стульев	83 стр.
пт		
ноябрь		
пн	Наблюдение за трудом взрослого - шитье брюк для куклы (мама)	13 стр.
чт	Наблюдение за трудом взрослого - сервировка стола. Труд няни.	Перед завтраком. 115 стр.
декабрь		
пн	Наблюдение за трудом взрослого - изготовление игрушек из бумаги (папа)	18 стр.
чт	Обучение трудовому процессу - мытье чашечек для клея	44 стр.
январь		
чт	Наблюдение за трудом взрослого изготовление ящика для лука	141 стр.
пт	Обучение трудовому процессу - мытье игрушек из разных материалов.	98 стр.
февраль		
пн	Наблюдение за трудом взрослого - изготовление швабры (папа)	88 стр.
чт	Обучение трудовому процессу - стирка тряпочек для клея.	102 стр.
март		
пн	Наблюдение за трудом взрослого - мама готовит печенье	21 стр.
чт	Обучение трудовому процессу - стирка салфеток	162 стр.
апрель		
ср	Обучение трудовому процессу - ремонт книг	Вторая половина дня
чт	Обучение трудовому процессу - мытье игрушек из разных материалов.	81 стр.

май		
чт	Обучение трудовому процессу - мытье игрушек Обучение трудовому процессу - стирка тряпочек из под клея	47 стр. После ужина 99 стр.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области,
- сквозные механизмы развития детей,
- виды детской деятельности,
- формы организации детских видов деятельности.

Модель образовательного процесса в средней группе

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации видов детской деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т. ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др.
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный с педагогом труд и др.
			Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др.
Познавательное развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Конструирование	Наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т. ч. режиссерские) игры, речевые

			тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Художественно-эстетическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Совместное с педагогом изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, занятия и др.
			Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале, др.
			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры и др.

Покомпонентное описание модели образовательного процесса в средней группе

1. Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие» (далее - СКР), «Познавательное развитие» (далее - ПР), «Речевое развитие» (далее - РР), «Художественно-эстетическое развитие» (далее - ХЭР), «Физическое развитие» (далее - ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

2. Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Рабочая программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.

Организация коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской деятельности - первоочередная задача работы педагогов по освоению детьми содержания всех образовательных областей, в том числе их воспитательной составляющей.

Сквозные механизмы развития детей средней группы

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
	Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

3. Приоритетные виды детской деятельности и активности.

Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

Приоритетные виды детской деятельности (активности) в средней группе

Возрастной период	Виды детской деятельности	образовательные области
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Восприятие художественной литературы	Р
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	СК
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы	П
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	ХЭ
	Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	ХЭ
	Двигательная (овладение основными движениями) форма активности	Ф

4. Формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее - НОД), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности.

4.1. Наблюдение как форма организации детской деятельности

Виды наблюдений	Структура наблюдения	Форма организации наблюдения
Распознающее	1.Цель	фронтально по подгруппам индивидуально парами
Длительное	2.Мотив	
Сравнительное	3.План	
Дедуктивное	4.Осуществление наблюдения	
Наблюдение изнутри	5.Подведение итогов	

4.2. Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников.

Виды экспериментирования				
<i>Наблюдение</i> (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания)	<i>Опыты</i>			<i>Поисковая деятельность</i> (как нахождение способа действия)
	Кратковременные и долгосрочные	Демонстрационные (показы воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Опыт-доказательство и опыт-исследование	

4.3. Составные формы организации детских видов деятельности в средней группе

Составные формы организации детских видов деятельности	
Интерактивные праздники, развлечения, досуги (постоянное взаимодействие артистов и зрителей, переход зрителей в категорию артистов, и наоборот, общение ведущего с участниками мероприятия, стимулирующее их эмоциональную, интеллектуальную, творческую, коммуникативную и	Естественные образовательные ситуации (ситуативный разговор)
	Игровые образовательные ситуации (игра-занятие)

душевную активность)	
----------------------	--

4.4. Комплексные формы организации детских видов деятельности в средней группе.

Комплексные формы организации детских видов деятельности	
Тематический день: «Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными», «Мамин день», «Вода-водица», «В гостях у Мойдодыра», «Зимние забавы» и т. д.	Тематический период: «Наша группа», «Любимые игрушки», «Подарки Осени», «Новогодний праздник» и т. д. (от 2-3 дней до 2 недель в зависимости масштабов темы). В завершение проводится итоговое мероприятие

Методы обучения

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны - занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Рабочей программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в т. ч. сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы

	самостоятельно.
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательной деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкально двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора и т. д.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители - дети - педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Примерное содержание общения с родителями

Возраст детей	Тематика общения
4-5 лет	Поддержка и поощрение детской самостоятельности. Влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка. Причины детского непослушания. Как правильно слушать ребенка. Совместные игры с ребенком. Сила влияния родительского примера. Роль игры и сказки в жизни ребенка. Мальчики и девочки: два разных мира. Роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка. Как развивать у ребенка веру в свои силы. Информационные технологии в жизни современной семьи.

Формы взаимодействия с родителями

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно-деятельностные, участие родителей в образовательной деятельности и др.

Перспективный план взаимодействия с родителями в средней группе

Период	Тема	Мероприятие
Сентябрь	«Мы стали на год взрослее»	Адаптационные мероприятия с детьми, прибывшими из летних отпусков. Фотовыставка «Воспоминания о лете» Детский праздник «День знаний». Групповое родительское собрание Оформление информационных стендов: «Режим дня»; «Возрастные особенности детей пятого года жизни»; «Правила безопасности ребенка на дороге». Консультация «Одежда детей в осенний период», «Адаптация ребенка в детском саду»
Октябрь	«Золотая осень»	Семейная встреча в форме «устного журнала»: «Досуг в нашей семье». Консультация для родителей: «Развиваем познавательные интересы у детей 4-5 лет». Консультация «Профилактика ОРЗ в осенний период» Изготовление папки-передвижки «Безопасный дом» Выставка осенних поделок «Дары осени» Осеннее развлечение «Осенины».
Ноябрь	«Моя мама лучшая на свете»	Консультация «Как воспитать полезные привычки» Консультация «Компьютер и телевизор: за и против» Беседа «Роль матери и отца в воспитании и развитии ребенка» Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». Выставка детских рисунков ко Дню Матери «Моя мама

		лучшая на свете». Встреча с мамой «Шитье брюк». Детский праздник «День Матери»
Декабрь	«Зимушка-Зима»	День добрых дел «Наши меньшие друзья!» (изготовление кормушек) Конкурс творческих семейных работ и поделок «Мастерская Деда Мороза» Консультация «Гиперактивный ребенок» Консультация «Как одеть ребенка на прогулку зимой» Изготовление папки-передвижки «Здравствуй зимушка, зима» Беседа «Ребенок в автомобиле» Встреча с родителями «Рассказ о своей профессии», «Изготовление печенья». Проведение новогоднего праздника
Январь	«Здравствуй, Новый год»	Беседа «Осторожно, гололед. Зимняя прогулка с детьми» Консультация «Где найти витамины зимой» Изготовление папки-передвижки «Речевое развитие детей 4-5 лет» Посиделки «Рождественские встречи. Святки» Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке». Встреча с родителями «Изготовление ящика для лука», «Музыкальные инструменты».
Февраль	«Мама, папа, я – дружная семья»	Консультация: «Роль отца в воспитании ребёнка». Консультация: «Роль движений в жизни ребёнка» Выставка детских рисунков: «Папа, мама, я – очень дружная семья» Развлечение/праздник «День Защитника Отечества» Спортивный семейный праздник «Папа, мама, я - спортивная семья» Совместное создание в группе огорода «Что посадим в огороде?» Поделки родителей и детей «Наши увлечения».
Март	«Весна-Красна»	Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». Консультация «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной» Беседа «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка» Конкурс рисунков «Мама, мамочка, мамуля» Папка-передвижка «Кулинарная книга любимых рецептов обаятельных и привлекательных мам» Фотовыставка «Я и моя мама» Совместный игровой досуг: «Моя мама - лучше всех»
Апрель	«Весна идет – весне дорогу»	Консультация: «Развитие математических способностей у детей среднего возраста» Консультация: «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста» Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». Праздник весны. Подготовка участка совместно с родителями для прогулок

		детей в теплый период «Самый лучший участок – наш»
Май	«Мы выросли»	Консультация: «Дисциплина на улице – залог безопасности» Консультация «Организация совместного семейного отдыха на природе» Консультация «Артикуляционная гимнастика» Изготовление папки-передвижки «9 Мая» Детский праздник «День Победы» Итоговое родительское собрание «Наши достижения и успехи. Организация летнего отдыха детей» Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями. Интерактивное развлечение на прогулке «Играем с родителями».
Июнь Июль Август	«Лето - красное пришло»	Оформление информационных стендов: -режим дня на теплый период; -рекомендации по воспитанию детей летом; -рекомендации по ознакомлению детей с природой; -рекомендации по познавательному развитию дошкольников. Привлечение родителей к озеленению участка и ремонту группы. Уголок здоровья «Профилактика солнечного, теплового удара», «Профилактика кишечных инфекций», «Организация закаливающих процедур». «День защиты детей» - интерактивное развлечение «Здравствуй, лето!». Участие в фотовыставке «Как мы проводим лето»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы.

Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях

Пространство	Оборудование
Групповая комната, отдельная спальная комната, приемная	Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Магазин». Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (настольный напольный, ЛЕГО). Методические пособия в соответствии с возрастом детей. Кровати для детей. Информационные стенды для родителей. Выставка детского творчества.
Музыкальный уголок	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки.
Физкультурный уголок	Шведская стенка, гимнастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 60 см), кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (вес 100 г), платки, ленты и др. (в физкультурном зале). Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и

	водных процедур и пр.
Уголок психологической и эмоциональной разгрузки	Фотоальбомы, альбомы с различными открытками, книги, расслабляющая музыка для релаксации, мешочки, наполненные крупой, природным материалом (шишки, камушки), клубочки. «Картотека игр, на снятие психоэмоционального напряжения у детей», настольные игры «Домик настроения», «Мир эмоций».
Сенсорный уголок	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Уголок творчества	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьей или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки.
Книжный уголок	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями.
Полочки красоты и избыточной информации	Произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции.
Уголок конструирования	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера (напольный, настольный), конструкторы типа Лего.
Игровая площадка на участке	Крытая веранда, игровое оборудование, песочница, столы для творчества.
Выносной материал	Совки, формочки, ведёрочки, плоскостные игрушки (дома, деревья, человечки, животные), объёмные игрушки, машинки и др., игры с ветром.
Уголок экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обеспеченность методическими материалами Рабочей программы полностью соответствует ПОП ДО «Детский сад – дом радости», образовательной программе дошкольного образования Учреждения. Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием программ, технологий и методических пособий.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.Примерная образовательная программа	«Детский сад – дом радости» Н.М.Крылова
2. Технологии и методические	средняя группа (4-5 лет) – обязательная часть 1. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в

пособия	<p>средней группе» сентябрь часть 1, 2. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» октябрь часть 2, 3. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» ноябрь часть 3, 4. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» декабрь часть 4, 5. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» январь часть 5, 6. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» февраль часть 6, 7. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» март часть 7, 8. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» апрель часть 8, 9. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» май часть 9. 10. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова Средняя группа. Маршрутные листы для специалиста по дошкольному образованию – планирование ежедневной работы с детьми пятого года жизни (сентябрь-май).</p>
----------------	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

1.Примерная образовательная программа	«Детский сад – дом радости» Н.М.Крылова
2.Технологии и методические пособия	<p>средняя группа (4-5 лет) – обязательная часть 1. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» сентябрь часть 1, 2. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» октябрь часть 2, 3. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» ноябрь часть 3, 4. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» декабрь часть 4, 5. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» январь часть 5, 6. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» февраль часть 6, 7. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» март часть 7, 8. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» апрель часть 8, 9. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» май часть 9. 10. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова Средняя группа. Маршрутные листы для специалиста по дошкольному образованию – планирование ежедневной работы с детьми пятого года жизни (сентябрь-май).</p> <p>средняя группа (4-5 лет) – часть формируемая участниками образовательных отношений 1. И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»: Средняя группа, для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

1.Примерная образовательная программа	«Детский сад – дом радости» Н.М.Крылова
2. Парциальная программа	Программа и методические рекомендации «Подготовка к обучению дошкольников грамоте» Л.Е.Журова Москва: Издательский центр «Вентана-Граф», 2016 – 32с - часть формируемая участниками образовательных отношений
3. Технологии и методические пособия	<p>средняя группа (4-5 лет) – обязательная часть</p> <p>1.Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» сентябрь часть 1, 2. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» октябрь часть 2, 3. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» ноябрь часть 3, 4. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» декабрь часть 4, 5. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» январь часть 5, 6. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» февраль часть 6, 7. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» март часть 7, 8. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» апрель часть 8, 9. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» май часть 9. 10. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова Средняя группа. Маршрутные листы для специалиста по дошкольному образованию – планирование ежедневной работы с детьми пятого года жизни (сентябрь-май).</p> <p>средняя группа (4-5 лет) – часть формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>1. Программа и методические рекомендации «Подготовка к обучению дошкольников грамоте» Л.Е.Журова Москва: Издательский центр «Вентана-Граф», 2016 – 32с</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1.Примерная образовательная программа	«Детский сад – дом радости»
2. Технологии и методические пособия	<p>средняя группа (4-5 лет) – обязательная часть</p> <p>1.Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» сентябрь часть 1, 2. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» октябрь часть 2, 3. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» ноябрь часть 3, 4. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» декабрь часть 4, 5. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» январь часть 5,</p>

	<p>6. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» февраль часть 6, 7. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» март часть 7, 8. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» апрель часть 8, 9. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» май часть 9. 10. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова Средняя группа. Маршрутные листы для специалиста по дошкольному образованию – планирование ежедневной работы с детьми пятого года жизни (сентябрь-май). 11. И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). - Санкт-Петербург, 2015.-272с.</p>
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Примерная образовательная программа	«Детский сад – дом радости»
2. Технологии и методические пособия	<p>средняя группа (4-5 лет) – обязательная часть 1.Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» сентябрь часть 1, 2. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» октябрь часть 2, 3. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» ноябрь часть 3, 4. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» декабрь часть 4, 5. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» январь часть 5, 6. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» февраль часть 6, 7. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» март часть 7, 8. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» апрель часть 8, 9. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова «Технология ежедневной работы в средней группе» май часть 9. 10. Н.М.Крылова, В.Т.Иванова Средняя группа. Маршрутные листы для специалиста по дошкольному образованию – планирование ежедневной работы с детьми пятого года жизни (сентябрь-май). 11. Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) – М: Мозаика-синтез, 2016 - 112 с.</p>

Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Рабочей программы

Социально-коммуникативное развитие	
игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери).

	Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
бросовые материалы предметы- заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, бумаги; природный материал и пр.
ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.). Сумки, корзины и др.
игрушки и атрибуты для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), настольного театра, пальчикового театра.
атрибуты для ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера, конструкторы разного размера, конструктор типа Лего.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно- продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции.
Музыкальное	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и

оборудование и игрушки	колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, гимнастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 60 см), кегли, колебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (вес 100 г) (в физкультурном зале)
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.

3.3. Режим дня

Средняя группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием в течение дня.

Примерный режим дня средней группы (4-5 лет) в холодный период года

7.30 - 7.45	прием, осмотр, измерение температуры, игры детей
7.45 - 8.00	игры, дежурство, свободная деятельность
8.00 - 8.10	зарядка
8.10 - 8.55	подготовка к завтраку, завтрак
8.55 - 9.00	свободная деятельность, игры, подготовка к занятиям
9.00 - 10.00	занятия
10.00 - 12.10	подготовка к прогулке, прогулка
12.10 - 12.30	возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к обеду
12.30 - 13.00	обед, спокойные игры, подготовка ко сну
13.00 - 15.00	сон
15.00 - 15.10	постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику
15.10 - 15.35	полдник
15.35 - 15.55	игры, самостоятельная деятельность, организованная деятельность
15.55 - 17.00	подготовка к прогулке, прогулка
17.00 - 17.15	возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ужину
17.15 - 17.45	ужин
17.45 - 18.00	игры, уход детей домой

Примерный режим дня средней группы (4-5 лет) в теплый период года

7.30 - 7.45	прием, осмотр, игры детей на воздухе
7.45 - 8.00	подготовка к зарядке, зарядка на воздухе
8.00 - 8.30	подготовка к завтраку, завтрак
8.30 - 9.00	подготовка к прогулке, выход на прогулку, игры, подготовка к деятельности
9.00 - 9.20	музыкальное/физкультурное занятие (на воздухе)
9.20 - 9.30	самостоятельная деятельность
9.30 - 9.50	организованная деятельность на воздухе
9.50 - 11.30	прогулка
11.30 - 11.45	возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду
11.45 - 12.20	обед
12.20 - 12.30	спокойные игры, подготовка ко сну
12.30 - 15.00	сон

15.00 - 15.15	постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику
15.15 - 15.25	полдник
15.25 - 16.00	самостоятельная деятельность, игры
16.00 – 17.00	подготовка к прогулке, прогулка
17.00 - 17.30	возвращение с прогулки подготовка к ужину, ужин
17.30 - 18.00	самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой

**Примерный режим дня средней группы (4-5 лет)
кратковременного пребывания - 4 часа в холодный период года**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, взаимодействие с семьей, индивидуальная работа, игры.	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	10.00-10.10
Прогулка, подвижные игры на прогулке, индивидуальная и подгрупповая работа, самостоятельная деятельность	10.10-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры	12.10-12.30
Обед, уход детей домой	12.30-12.45

**Примерный режим дня средней группы (4-5 лет)
кратковременного пребывания - 4 часа в тёплый период года**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, взаимодействие с семьей, индивидуальная работа, игры.	8.45-9.00
Прогулка, подготовка к образовательной деятельности, подвижные игры на прогулке, индивидуальная и подгрупповая работа, самостоятельная деятельность	9.00-11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры	11.30-11.45
Подготовка к обеду. Обед, уход домой	11.45-12.45

Примечание. Продолжительность занятий (непрерывной образовательной деятельности) для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 мин, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 мин. В середине времени, отведенного на занятие (непрерывную образовательную деятельность), проводят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями (непрерывной образовательной деятельностью) - не менее 10 мин. Занятия (образовательная деятельность), требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня во вторник, среду и четверг. Занятия для детей среднего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня, но не чаще 2 — 3 раз в неделю.

Учебный план в средней группе Учреждения

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Средняя группа	
	неделя	год
Физическая культура в помещении	2	72
Физическая культура на воздухе	1	36
Ознакомление с окружающим миром	1	36

Формирование элементарных математических представлений	1	36
Развитие речи	1	36
Аппликация /Конструирование	1	36
Изобразительная деятельность (рисование, лепка)	2	72
Музыка	2	72
Итого	11	396

**Модель двигательного режима Учреждения
(двигательная активность дошкольников)**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		4-5 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 20-25
	б) на улице	1 раз в неделю 20-25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1-2 мин ежедневно в зависим от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самост. исполъ-ние физкультур и игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные, подвижные, спортивные игры	Ежедневно

**Планирование образовательной деятельности
при работе по пятидневной неделе в Учреждения**

Организованная образовательная деятельность (занятия)	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Средняя группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2,5 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Изобразительная деятельность	2,5 раза в неделю
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	11 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно в музыкальном либо

	спортивном зале
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно в группе
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно со второй половины учебного года
Прогулки	ежедневно 2 раза
Игра	ежедневно 7 видов игр
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

**Примерная форма перспективно-календарного планирования
воспитательно-образовательного процесса Учреждения**

Содержание воспитательно-образовательной работы					
неделя № _____	Пн дата	Вт дата	Ср дата	Чт дата	Пт дата
Утренний прием					
Индивидуальная работа					
Подгрупповая работа					
Общая игра					
Утренняя зарядка					
Мотивация занятия					
Умывание					
Опробование продуктов					
Занятие 1					
Занятие 2					
Минута тишины					
Одевание на прогулку					
Прогулка, наблюдение, игры					
Возвращение с прогулки					
Работа 2 воспитателя					
Перед обедом					
После обеда					
В спальне					
Гимнастика в кровати динамический час					
Разговор после сна					
Занятие					
Свободная деятельность					
Работа в книжном уголке					
Минута тишины					
Прогулка					
Индивидуальная работа					
Работа с родителями					

3.4. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются, организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки; развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках; создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых; обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей; формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 20 минут) во второй половине дня: каждую пятницу - вечер развлечений; 1 раз в неделю - физкультурный досуг. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Сложившиеся традиции Учреждения для средней группы:

№	наименование мероприятия	периодичность	срок
1.	Детский праздник «День защиты детей»	ежегодно	1 июня
2.	Детский праздник «День знаний»	ежегодно	1 сентября
3.	Детский праздник «Здравствуй, осень Золотая!»	ежегодно	октябрь
4.	Детский праздник «День Матери»	ежегодно	ноябрь
5.	Детские праздники «Новый год и Рождество»	ежегодно	3-4 недели декабря
6.	Музыкально-физкультурный праздник, посвященный празднику «День Защитника Отечества»	ежегодно	третья неделя февраля
7.	Спортивный семейный праздник «Папа, мама, я - спортивная семья»	ежегодно	февраль

8.	Спортивные развлечения	ежегодно	ежемесячно
9.	Неделя Театра	ежегодно	март
10.	Неделя Безопасности	ежегодно	вторая неделя мая
11.	Весенние детские праздники	ежегодно	третья и четвертая недели апреля
12.	Детский праздник «День Победы»	ежегодно	5,6,7 мая
13.	Сезонные выставки совместных семейных творческих работ	4 раза в год	декабрь март июнь сентябрь

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда средней группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства Учреждение, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, охраны и укрепления здоровья воспитанников, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования РППС средней группы организуется с учетом принципов (ФГОС ДО п. 3.3.4).

Принцип содержательной насыщенности - соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Принцип трансформируемости - обеспечивает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Принцип полифункциональности – обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов.

Принцип вариативности - обеспечивает наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность среды проявляется также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей.

Принцип доступности - обеспечивает свободный доступ воспитанников к материалам и предметам среды, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их хватает на каждого желающего. Дети не «стоят в очереди», чтобы поиграть или позаниматься.

Принцип безопасности – обеспечивает соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды Учреждения обеспечивает концептуальную целостность образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы развивающей среды для реализации содержания одной образовательной области используются и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы развивающей среды известны детям, соответствуют их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды во средней группе предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности (оформление, частота сменяемости и тематика РППС прописывается ежемесячно в перспективно-календарном планировании):

- Полочки красоты
- Полочки избыточной информации
- Вернисаж известных людей
- Картинная галерея
- Миры знаний
- Мир будущей постройки
- Мир конструирования
- Уголок художественного творчества
- Книжный уголок
- Спортивный уголок
- Театральный уголок
- Уголок сюжетно-ролевой игры
- Экологический уголок
- Познавательный уголок
- Уголок настольно-печатных и дидактических игр
- Уголок России, Барнаула, краеведения
- Уголок дежурства

**Развивающая предметно-пространственная среда средней группы
и пространства Учреждения**

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической, методической и детской литературы • Библиотека периодических изданий • Демонстрационный, раздаточный материал для ООД • Опыт работы педагогов • Документация по содержанию работы в Учреждении (годовой план, протоколы педсоветов,

		работа по аттестации, результаты мониторинга детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы)
Музыкальный, физкультурный залы	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение ООД • Утренняя гимнастика • Развлечения, тематические, физкультурные досуги; • Театральные представления, праздники; • Родительские встречи и прочие мероприятия для родителей • Проведение педсоветов, семинаров-практикумов 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный центр, аудиокассеты, пианино • Ширма • Проекторы • Мебель для спортивного инвентаря, атрибутов, оборудования • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания
Коридоры Учреждения	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с сотрудниками Учреждения и родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Стенды для родителей, визитка Учреждения • Стенды для сотрудников (наша безопасность, коллегам на заметку, права ребенка, уголок потребителя, контроль, визитная карточка Учреждения, действия при пожаре в детском саду, приятного аппетита, советуют специалисты и др. • Выставки детского творчества • Выставки совместных семейных творческих работ
Территория Учреждения	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки, наблюдения • Игровая деятельность • Самостоятельная двигательная деятельность • ООД по физической культуре на улице • Трудовая деятельность на огороде. 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп • Игровое, функциональное (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование • Спортивная площадка • Деревня • Огород
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение режимных моментов • Совместная и самостоятельная деятельность • ООД в соответствии с образовательной программой 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности; • Игровая мебель. • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Магазин» • Материалы и оборудования для уголков, центров развития детей • Дидактические, настольно-печатные игры. • Конструкторы (настольный, напольный, ЛЕГО). • Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальня	<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон; 	<ul style="list-style-type: none"> • Кровати для детей

	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Стол воспитателя, методический шкаф (полка)
Приемная	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды для родителей • Выставки детского творчества
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками Учреждения 	<ul style="list-style-type: none"> • Процедурный кабинет • Медицинский кабинет
Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> • Улучшение эмоционального состояния • Снижение беспокойства и агрессивности • Нормализация нервного возбуждения и тревожности • Активизация мозговой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Воздушно-пузырьковая колонна • LED-панель • Мягкие модули • Маты • Вращающееся кресло • Пуфики • Столы для игр с песком и водой • Магнитофон (диски для релаксации) • Диван • Стол • Ноутбук • Зеркальный шар • Проектор • Мягкие игрушки для релаксации

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды средней группы

Критерий	Характеристика
Насыщенность	Соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов РППС, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей.
Трансформируемость	РППС группы меняется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
Полифункциональность	РППС группы предоставляет возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды,

	<p>например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д. В группе имеются полифункциональные (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).</p>
Вариативность	<p>В группе имеются различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающее свободный выбор детей, периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</p>
Доступность	<p>РППС группы обеспечивает доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.</p>
Безопасность	<p>Предметно-пространственная среда соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности использования материалов и оборудования, их исправность и сохранность.</p>